ديوان

شعلات الاحزان

في رثاء النبي وآله سادات الزمان علهيم السلام

يحتوي على أحد عشر فصلا

ذكر مفصلا في الفهرست في آخر الكتاب

من نظم الشاعر الحسيني

ملا محسن الحاج سلمان بن سليم البحراني



ديوان

شعلات الاحزان

فى رثاء النبي وآله سادات الزمان عليهم السلام

يحتوي على أحد عشر فصلا

ذكر مفصلا فى الفهرست فى آخر الكتاب

من نظم الشاعر الحسيني

ملا محسن الحاج سلمان بن سليم البحراني



بسم الله الرحمن الرحيم

وله الحمد

مقدمة

بقلم : سليمان الشيخ محمد علي المدني

كان الناس ـ في ايامهم السالفة ـ يعتمدون على تجاربهم الخاصة للسلع ، فمن كانت سلعته انقى وصنعته امتن اقبل الناس على شراء منتوجاته ، أما اذا وجدوا السلعة لا تفي لهم بالأغراض التي يريدونها منها فانهم يعزفون عنها ، ولو جاء صاحبها بألف شاهد وشاهد على جودة سلعته . فما كانوا مستعدين لأن يكذبوا أنفسهم من أجل قول فلان أو فلان .

أما اليوم فقـد اصبح المنتجون يبذلون ثلث دخلهم على الدعاية ، ولو لم يفعلوا ذلك لما وجدوا زبوناً واحداً . فقد أراح الناس أنفسهم من نصب الاختيار . ووكلوا رجال الدعاية ليقوموا عنهم بهذه المهمه .

هذه الحالة لم تكن خاصة بالسلع المادية ، بل هي منطبقة أيضاً على النواحي الفنية ، فالناس ـ فيما مضى من زمان ـ ما كانوا بحاجة لمن يقدم لهم الكتب او يعرف لهم الكتاب ، فقد كانت لكل منهم موازينه الخاصة ، وقيمه التي لا يرضى ان ينظر الى الأشياء إلا من خلالها .

وتبدل الزمان ـ بتبدل أهله ـ فضاعت الموازين ، وصار الناس يطلبون ممن ينشر كتاباً ان يلصق بكتابه اوراقاً كتبها غيره ، تقيم لهم ما في ذلك الكتاب ، وتعرفهم بكاتبه .

وسار صديقي على العاده المتبعة بين أبناء عصره ، فطلب مني أن اقدم لديوانه ، على الرغم من وثوقه بقوة فنه ، وعمق أدبه .

والديوان داخل فيما يسمى بـ « الأدب الشعبي » بعد ان انقسم الادب الى فصيح وشعبي. فهو مكتوب باللهجة المحليه . وليس في هذا من عيب او غضاضة . فاللهجة العامة هي اليوم لغة الشعب ، بها يعبر عن مقاصده ، وفيها يظهر ما لديه من براعة في الأدب ، حتى غدى هذا الضرب من الشعر يضم المعاني الرائعة الى تعابيره البليغة ومجازاته السامية وكناياته الرشيقة الطيفة .

طلب مني صديقي أن اقدم لديوانه ،وهو أعرف مني بفنون الأدب الشعبي وأدرى مني بمداخله ومخارجه . وما مثلي ومثله في هذا الشأن إلا كمثل الحائك والبزاز في أمر القماش . فالبزاز وان علم بمدى رغبة الناس في هذا اللون وعرف القيمة السوقية التي يمكن ان تستدر ، ولكن الحائك يعرف سداه ولحمته وجودة صنعه ومتانته .

واذا كان باستطاعتي ان اقول عن هذا الديوان شيئاً بعد وصفي إياه بعمق الفن وجزالة الاسلوب وقوة السبك ورشاقة التعبير ، . . . اذا كان باستطاعتي ان اقول شيئاً بعد هذا ، فهو كلامي عن كونه ديواناً جامعاً لكافة بحور الشعر الشعبي ، مستعرضاً لجميع اغراضه ، ملماً بسائر مقاصده . فلم يقتصر شعره على المدح والرثاء ، وانما ضم اليهما الوصف والغزل ، وألحق بها الوعظ والتأريخ ، معقباً ذلك بتحليل صادق لما يعيشه الناس من العادات والمواضعات والتقاليد ، ولهذا فهو أول ديوان جامع صدر للشعراء الشعبيين في البحرين .

هذا عن الديوان . اما الشاعر فلا أراني بحاجة لتعريفه للقراء ، فلا اظن ان هناك من يجهله في البحرين باسمه أو بشخصه ، وكفى انه احد خطباء المنبر الحسيني منذ أيام الصغر .

سليمان المدني النجف الاشرف بتاريخ ١٨ ـ ٣ ـ ١٣٨٤ هجرية

كلمتي

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله وبه نستعين والصلاة والسلام على محمد ابن عبد الله النبي الامين وعلى أشرف الخلق من بعده آ له المصطفين .

وبعد هـــذا كتاب ديوان شعلات الاحزان في رثاء النبي وآله سادات الزمان وقـد جعلته على فصول تبلغ احد عشر فصلا وكل فصل سميته حديقه واتقدم بالشكر الجزيل لمن ساعدني على طبعه ونشره .

والذي حدابي الى القيام بطبعه ونشره هو انى لما نظرت الى ارباب الشعر من اهالي البحرين المتأهلين الى انشاء الشعر وصياغته قد وفقهم الله لتدوين ما قالوه ونشر ما الفوه من الشعر في مصائب اهـــل البيت عليهم السلام مدى الليالي والايام طمعاً ليخلدوا ذكرهم عند كل ذاكر لدى المحافل والمنابر فتأملت بالفكر السليم والعقل الجسيم وإذ قد لاح لي ان أمرهم راجح وعملهم صالح فتاقت النفس ان تدخل في ذلك العمل لان فيه غفران الخطأ والزلل ولكن لست ادرى كيف اصنع لضعف حالي وقلة مالي ولكن مر بخاطرى الحديث المروي عن الائمة المعصومين عليهم السلام (من قصد طريق الخير سهله الله اليه وساعده عليه) فاطمأن به قلبي وأزال الله همي وكربي وأزداد للعمل شوقي وحبي فبقيت في بلبلة من الافكار في الليل والنهار اتحدث بذلك بين اصحابي وأهل ودادى واطلعهم على ما في قلبي وفؤادى لعلي ابلغ بهم مرادى فقيض الله لي رجلا هماماً مقداماً وهو الحاج ملا تقي ابن الحاج عبد الله آل معيوف من اهالي قرية الحجر ايده الله بتأييده وسدده بتسديده فقام مشمراً عن اذياله تاركاً جميع اعماله متفرغا من جميع اشغاله بلغه الله جميع مقاصده وآماله والله

لقد شد حزامه طاوياً بساطه عن ملامة من لامه بهمته القوية وفكرته العلوية طالب بذلك الاحسان من الواحد المنان والملك الديان شرح الله للاسلام صدره ورفع في الدارين ذكره فها هو قد رتبه بترتيب رائق وتنظيم موافق والحمد لله على ما امنح واعطى وانجح .

وختاماً اعني من الله التوفيق للجميع لما فيه الخير والصلاح انه سميع مجيب.

الناظم والمؤلف

ملا محسن الحاج سلمان بن سليم

مقطوعة فى حديث الكساء

الحمـــد لله الذى هدانا — بالمصطفى والمرتضى مولانا
اخرجنا من ظلمة النفاق — بالمصطفى مهذب الاخلاق
وبالوصي المرتضى من بعده — وبالايمة الهداة من ولده
صلى عليهم ربنا وشرفا — ما ان سعي ما بين مروى والصفا
وها أنا شرعت فى الرثاء — منظماً رواية الـــكساء
روت لنا فاطمة هذا الخبر — لكي يزيل الهم عنا والكدر
تقول يوماً جائني المختار — تشع في جبينه الانوار
فقال لي يا خيرة النسوان — ضعف اراه اليوم قدعراني
على بالكساء بهذا الحين — وفيه يا فاطمة غطيني
قالت فجئته بذلك الكسا — فقال لى احسنت ياست النسا
فصرت ارنو وجه سيد البشر — اذا بنوره على نور القمر
ومذ مضت هنيئة من الزمن — جاء ابو محمد الطهر الحسن
فقال يا بنت النبي الهادي — ومن ابوها سيد العباد
اشمر ريح المسك فى حماك — كانها ريح النبي الزاكي
قالت نعم تحت الكسا قداضطجع — ونوره من وجنتيه قدسطع
فراح نحوه الامام السامي — مستئذناً من سيد الانام
يقول يا جداه يا خير الملا — تأذن لى تحت الكسا ان ادخلا
قال النبي المصطفى يا مرحبا — ادخل معى تحت الكساء يا مجتبى
تقول بنت المصطفى فاطمة — لم تمضي بعد ذاك الا ساعة
إذ جاء سبط المصطفى حسين — ومن ضياه يزهر الجبين

فقال لي يا امي الشفيقة ... واطهر النساء في الحقيقة
ريح اشمها بهذا المنزل ... اظنها ريح النبي المرسل
فقلت يا ريحانة المختار ... ومن ابوه حيدر الكرار
هذا هو تحت الكسا مدثر ... مع أخيك المجتبى مستتر
فأقبل السبط بثغر باسم ... مستئذناً من النبي الهاشمي
فقال يا جداه هل تأذن أن ... ادخل معا كم في الكسا يامؤتمن
قال النبي يا ايها الحبيب ... ادخل معانا ايها النجيب
تقول بنت المصطفى فما مضى ... إلا قليل ثم جاء المرتضى
فقال يا سيدة النساء ... وتحفتي من خالق السماء
اني اشم عندك في الدار ... ريح كريح المصطفى المختار
قالت نعم تحت الكسا مكتنفا ... أيضا وشبلاك معاه التحفا
فجاء نحو المصطفى الطهر علي ... مستئذناً من النبي الأفضل
يقول هل تأذن لي يامؤتمن ... معا كم تحت الكسا ان اكن
قال النبي المصطفى ذو الجاه ... ادخل معانا يا ولي الله
فعندها بنت النبي البتول ... جاءت الى نحو الكسا تقول
تقول يا خير الورى تأذن لي ... ادخل معا كم في الكسا قال ادخلي
ومذهم تحت الكساء اجتمعوا ... أشرق بالأنوار ذاك الموضع
هنالك الله العلي الأكبر ... أسمع املاك السما يخبر
يقول ما خلقت شيئاً بالفلا ... كلا ولا بدراً ولا شمساً ولا
عرشاً ولا كرسي ولا املاكا ... كلا ولا فلكاً ولا افلاكا
وما خلقت اللوح كلا والقلم ... ولم يكن وجود شيء من عدم
إلا لأجل الخمسة الذين هم ... تحت الكسا واني شرفتهم
فقال جبرئيل من عنيتهم ... ومن على كل الملا فضلتهم

فقال هم وعزتي اهل الوفا ومن هم قدمتهم فى الاصطفا

فاطمة والمصطفى أباهـــا وبعلها والسيدان ابناها

فقال جبرئيل هل تأمرني ان اهبط الارض لذاك الموطن

فقال قد أذنت يا جبريل فاهبط واخبرهم بما أقول

فجاء جبريل باذن الباري مستئذناً من صفوة الجبار

مذصار جبرائيل في الكسا معا النبلاء النجباء الشفعـــا

بلغهم ما قاله رب السما ثم ابتدا يتلو عليهم انما

هناك قال المرتضى الأمير للمصطفى اخبرني يا بشير

ما فى جلوسنا من التفضيل عند الاله الواحد الجليل

قال النبي المصطفى وحق من ارسلني بشيراً يا أبا الحسن

ما ان تلي هذا الخبر في محفل وفيهم ذو عاهة او مبتلي

إلا أزال الله عنه عاهته وصاحب الحاجات يقضي حاجته

لا والذي صيرني نبيـــا واختـارنى لوحيه نجيـــا

ما ان قري فى محفل هذا الخبر وفيهم جمع من الشيعة الغرر

وفيهم مغموم او مكروب إلا وعنه تكشف الكروب

أو داعياً لدينه تقضى له ديونه ويجلا عنه غمه

ورحمة الباري بهم تحفهم وتنزل الأملاك تستغفر لهم

هناك قال المرتضى امامنا فزنا وفازت شيعة تودنا

فزنا ورب المسجد الحرام وزمزم والركن والمقـــام

لكنني فى غاية التعجب من اهل بيت المصطفى المنتجب

يستئـذن الأمين جبرئيل عليهم ويهجم الضليـــل

وقد روى سليم عن سلمان قد دخلوا الدار بلا استئذان

واسقطوا بنت النبي المختار جنينهـا بالباب والجدار

وأثبتوا في صدرها مسمارا　　واخرجوا ملبباً كرارا
هذا وبنت المصطفى المرضيه　　قد وقعت لحينها مغشيه
وقـد افاقت فاطم البتول　　وانتدبت بفضه تقول
يا فضة قومي اليك خذيني　　قد اسقطوا يا فضة جنيني
فهاكم يا آل بيت الهادي　　من قاله الجاني من الارشاد
من اسمه معا كس لفعله　　من لم يزل مشتملا بجهله
والحمـد لله العلي المقتدر　　وفقني لنظم هذا الخبر
لكي به في محشري أفوز　　والأجر من رب السما احوز
ولنجعل الصلاة في كماله　　على النبي المصطفى وآله
من بعدها نستغفر الله العلي　　للنفس والاخوان ثم من يلي
ومحسن طالب من مولاه　　الخير في الدنيا وفي اخراه
وكاتب الأحرف يرجو ربه　　يغفر في يوم الحساب ذنبه

* * * * *

تم نظم حديث الـكساء ومن بعده نشرع في الرثا ونستمد التوفيق من الله العلي وعليه اعتمادي وتوكلي .

النبي (ص) يوصي الامة عند مرضه بالكتاب والعترة

يوصي رسول الله بالعترة ولكتاب　　او اكد على العالم ولاية داحي الباب
اوصى على الامه او نادى يا مسلمين　　تدرون بالـكرار هذا ناصر الدين
نفسه بذلها المجاهد ابوسط الميادين　　فدوه الهديني ولا اتزلزل ولا هاب
يا معشر النماس احذروا لا تخالفونه　　كلمن يحب المرتضى او يتبع دينه
يوم الحشر يتناول اكتابه ابيمينـه　　والالي يبغضه على اشماله اجيه الكتاب

هـذا الذي منصوب للعالم سويه　　الله اختاره دون غيره امن البرية
لجل الخـلافه والاماره والوصية　　والحكم بيده فى القيامه يوم الحساب
تدرون بالمنبر فلا واحـد كفوله　　إلا ابو سبطيني او زوج البتوله
لا اتخالفونه واسمعوا امره وقوله　　لا تستووا عدوان الهصيروا له اصحاب
عندي وصيه واسمعوهـــا يا مسلمين　　بضعة أفادى فاطمـه ام الميامين
تدرون بيها يا خلق ست النساوين　　ام الحسن وحسين وللتسعة الاطياب
فيها الوصية يا خلق لا تضيموها　　داروا عليها عقب عيني واحفظوها
لا تضيموها يا خلق لا تضيموها　　كلن يآذيها فلا له عندى اجواب
تدرون بيها من عقب عيني يتيمه　　ليكون بعدى تحصل الذل والهضيمه
زيدوا مودتها اوزيدوها حشيمة　　وانا اصير الكم شفيع ابيوم الحساب

النبي « ص » يوصي عليا « ع » بحفظ فاطمة

يا حيدر الكرار بوصيك ابوصيه　　اتكفل عقب عيني بحيدر بالزكيه
هاي البتوله من عقب عيني اكفلها　　او لا من ابكت يا حيدر الكرار سلها
او نشف دمعها يا علي واجمع شملها　　ليكون عنها تغض طرفك يا شفيه
بعدي تكفل يا علي ايام الاعيه　　الله خلقها يا علي للناس رحمه
لكن عليها اتجور من بعدى الامه　　ياما غصص بتنال من بعدى او اذيه
جبريل خبرني عن الباري يكرار　　من بعدى العدوان تضرم بيتكم نار
وحليلتك تنعصر من الباب والجدار　　وتطيح مكسور الضلع منها الزكيه
وانت عن المنبر بحيدر يبعدونك　　وبالحبل من بيتك بحيدر يسحبونك
او لولا الأمر بيدك تراهم يقتلونك　　اوخلفك الزهرا اتصيح بدموع جريه

اوصيك لا تشهر يحيدر سيف القفار   وتدرع ابدرع الصبر يا حامي الجار
او سلم الى الله الأمر واصبر بكرار   والأمر مقضي يا ابو النفس الأبيه
يا صاحب النفس الأبيه والمروه   والى بعثنى للبريــــه بالنبوه
بتشوف بعيونك على الزهرا ايتلوى   سوط العدو واولادك ابحاله شجيه
لكن يبو الحسنين يا قضاي ديني   واللى بسيفك اظهر الجبار ديني
او يا اللى على الامه امينى عقب عيني   صبرك الى دينى دوى اورب البريه

النبى (ص) يوصى عليا ـ ع ـ بحفظ اليتامى والمحافظة على الاسلام

عندي تدنى للوصيه يا ضيا الكون   باخبرك باللى عليكم لازم ايكون
عندي تدنى للوصيه يا ابو احسين   بوصيك بالامرنى الله يا حمى الدين
بحمى الله وحماك اليتامى والمساكين   اوديني يحيدروالشريعة لا يضيعون
فى ذمتك يا حامي الجار الشريفه   اوعندك الزهرا من عقب عينى وديعه
حافظ على ام حسين يا حلو الطبيعة   او حافظ على السبطين يا هزاز لحصون
او جنى اعاين لك بفلال الكتايب   مثل الشبيح بين المضايم والمصايب
من بعدى ام احسين بتقاسي نوايب   تبكي على افراقي او دمع العين مهتون
منك يبو احسين الخلافه ياخذوها   او بالنار دار ام الأئمه يحرقوها
وبعاير الباب البتوله يعصروها   ويسقطون اجنينها اوخدها يلطمون
وانته بحبل الله يقودونك بالحبال   او منك البيعة يطلبوها قوم لنذال
اوخلفك الزهرا اتصيح ياخواض لهوال   والسوط يتلوى يحيدر فوق المتون
حقها ينهبونه ولا ايراعوا ابوها   او عن نحلة البارى يحيدر يطردوها
او حتى عن ابكاها يحيدر يمنعوها   اوتقضى عمرها فى الهضم والذل والهون

وانته يبو الحسنين تقضي العمر بهموم   او تالي العمر تنجتل وقت الفرض والصوم
ابمسجد الـكوفه تصبغ البرده بالدموم   او تبكى لك الجن والانس والعرش والكون

النبي - ص - يخبر فاطمة بما تلاقي بعده من المحن

نادا النبي المصطفى خير البريـه   يا نور عيني لي تـدني للوصيه
او بنت النبي احنت على ابوها تشمه   وبقى يقبلها او يلثمها او تلثمه
اوقلها تقاسي عقب عيني من الامه   يسرور قلبي كل بليه او كل اذيه
خلصت ايامي يا بتوله او حان حيني   او عمري تقضى يا بتوله ودعيني
اوحال القضا يم الحسن بينك او بيني   الله ايعينك عقب عيني يا زكيه
كني اشوف ابنار بيتك حارقينه   او كني اشوف الضلع منك كاسرينه
او بعلك يبنتي بالحبـايل قايدينه   ونتين خلفه صارخه خلوه ليه
فرقاي بيخليك يا بنتي نحيـله   والضرب بيخليك يا زهرا عليله
لـكن يفاطم مدتك ما هي طويله   اول من اهلي انتين من يقدم عليه
هلت مدامعها الزكيه او صاحت ابصوت   يا ليت قبلك يا لأبو عاجلني الموت
اولا شوف من شخصك خليه هاي لبيوت   يصعب افراقك يا رسول الله عليه
هلت ادموعه او صاح ياست النساوين   يا نور عيني حضري لي حسن وحسين
بقضي وطر منهم قبل ما ايفرق البين   او يحفظكم الله عقب عيني بالسويه

رسول الله - ص - يودع الحسن والحسين

لمن نظر خير الورى للحسن وحسين   في الحال ناداهم تدنوا لي يسبطين
يا اول اسباطي او يا اول اولادي   يا زنية الدنيـــا او يا زهرة الوادى
يحفظكم الجبار من قوم الاعادي   يا بهجة افادى او يا قرة العينين

عندى تدنوا يا اولادى الوصيه يا بو محمد يا حبيب الهاشميه
او يا نور عيني يا غريب الغاضريه فدوه اليكم ليت روحي يا ميامين
والا الحسن يبكي وخوه احسين ينادى ذوبت منا اقلوبنا يا خير هادى
والا النبي الوى عليهم بالايادى وبقي يقبلهم اودمعه على الخدين
ويصيح كنني انظر الكم يا آل عدنان مثل الشبح مابين عصبة آل سفيان
مسموم هذا او هذا امجدل ابتربان مسجون هذا او ذاك في اسر الملاعين
انته يبو احمد تموت ابسم لنذال والكبد تقذفها ابطشت يا زين لفعال
واحسين بعك يصفج اليمنى بلشمال ويصيح خليت الحمل كله على احسين
اويحسين كنني انظرك بالغاضريه خلصت ارجالك والعشيره بالسويه
او لا بقت عندك من ارجالك بقيه اوبين العدى تبقى بلاناصر ولا امين
والي يرج الارض والسبع العليه سهم الذى يوقع ابقلبك يا شفيه
او توقع عن الميمون فى حر الوطيه او راسك يحزونه مع اشمالك وليمين
او بالاعوجيه يكسروا صدرك يظلوم يبني او على اخدور الودايع تهجم القوم
اوتسبي اوتروح اعلى المطايا ابحال ميشوم وابنك علي ما بينهم مغلول ليدين

فى نزول ملك الموت لقبض روح النبى (ص)

لمن دنى المحتوم من خير البريه او للمصطفى اختار الله الحضره العليه
آذن لعزرائيل ينزل بالسكينه او يوقف ابباب المصطفى نور المدينه
اوياخذاذن من صاحب النفس الأمينه ويخيره بين البقى او بين المنيه
والملك عزرائيل عجل فى نزوله ممتثل أمر البارى ايخير رسوله
او يم باب بيت المصطفى الماجد كفوله وقف يريد الاذن من خير البريه
واقف على باب الرسول ايريد الدخول او شافه ابو الحسنين حيدر فحل الفحول

قله اشمرادك قال آذن لي بلدخول | قلله النبي مشغول عنك هالعشيه
قال لهامضي او قله فردواحد على الباب | خبر الهادى او صاح يادحاى البواب
هذا الذى ما يمنعه حاجب او بواب | خله يجاى الحمى يدخل عليـه
او لمن لعزرائيل آذن صاحب الجود | سلم عليه او بلغه ارسالة المعبود
بين البقى لو يمشي الجنات الخلود | قله نعم لـكن يجى جبريل ليه
او لمن وصل جبريل للهادى يزوره | اعرض رسول الله اعلى جبريل المشوره
ناداه جبرائيل يا من سطع نوره | فى الأرض والسبع السماوات العليه
رضوان زين جنة العليا والقصور | ولدانها مهيئه او متمطره الحور
اوملاك بالتكبير ضجت لك بعبرور | تترقب اقدومك عليها يا شفيه

في شأن احتضار النبي ـ ص ـ

يوم الذي حضرت رسول الله المنيه | او آذن له البارى يفارق للدنيه
وقت احتضار المصطفى بهل الموده | عند النبي راحه وعند الناس شده
او حيدر عند راسه يهل دمعه ابخده | وامالحسن واولادها ابنوح او عزيه
والمصطفى اينادى يحيدر دير عيناك | او روحي تناولها بيواحسين ابيمينك
امسح ابروحي وجهك اوغرة جبينك | او بوداعة الله يا عزيزي يا شفيه
اوجبريل عندالمصطفى وادموعهاتسيل | واقف عن ايمينه اوعن اشماله اسرافيل
والملك عزرائيل ايجيي له ابتبجيل | او قابض الى روح النبي خير البريه
اوجبريل يوصي الملك عزرائيل ويقول | احفظ وصية خالقك فى خير مرسول
هذا الذى بيه الخلق تحصل المأمول | ويفوز من حبه او حب حيدر وصيه
وبن الذي يسكب على الهادي ادموعه | اووين الذى يحني على الهادى اضلوعه
يوصي على عزرائيل ويقله يشيعه | خفف على امتي ونا نقل عليه

او آخر انفاس المصطفى حلو الجهامه · بالصوم والحج والصلاة ايكرر كلامه

ويوصي بالأيتام ومدارى اليتامى · والناس فى ضجه او مرتجه الوطيه

ما بين حيدر يهل ادموع عينه · او ان طلعت امن المصطفى الروح الأمينه

او روح النبي حيدر تناولها ابيمينه · او بيها مسح وجهه او عبراته جريه

وانسل من تحت الردي بجذب الونات · اوصاح الله ايعظم اجركم فى النبي مات

والا الارض ترجف اوتهتز السماوات · او لملاك نزلت من سماوات العليه

فى احتضار النبي ((ص)) وبكاء المخلوقات عليه

الله اكبر مات سلطان البريه · او ضجت له الأملاك في السبع العليه

ضجت له الاملاك لمن غمض عينه · والحور فى الجنات تبكي له حزينه

وما الأمين ايصيح بدموع هتينه · آخر اهبوطي اليوم يا خير البريه

وارض المدينه كالسفينه ظلت اعوج · او لملاك صاير عندها اهبوط وعروج

ومن السما لجن صمدفوج نزل فوج · الله اكبر مات سيدنا الشفيه

او طلعت جميع اهل المدينه اتدق الصدور · كلمن طلع من منزله يمشي بلا اشعور

والحرم طلعت صارخه من وسط الخدور · كلمن تنادي راح عزج يا زكيه

ياهي مصيبه من عظمها اتزلزل الكون · والانبياء والاوصياء لجله ينوحون

ومصيبة العظمى عند هزاز لحصون · الله ايمين المرتضى راعي الحميه

وما البتوله صارخه مشقوقة الجيب · وتصيح لحد يا ابو القاسم لحبيب

سويت في قلبي جرح ابداً فلا يطيب · يا ليتني قبلك تعاجلني المنيه

يا بوي اولادك عقب فقدك نحيلين · كلمن يصيح اوفوق خده تهمل العين

يكسر الخاطر حالهم لنهم يتيمين · وانا اعاينهم او عبراتي جريه

في تغسيل النبي وتكفينه والصلاة عليه ودفنه

بالمغتسل مدوا جسد سيد الكونين ورنجت اركان المدينه اشهال ويعين
عالمغتسل ممدود والناس ابيكيهم خافوا من الضجه البسيطه اتعوج بيهم
او خافوا من الضجه السما توقع عليهم كادت بتوقع والمسكها امشيد الدين
ما هو عجب لو ماجت السبع العليه او لو ماجت الأكوان كلها والوطيه
ممدود فوق المغتسل خير البريه او حيدر يغسله والملاك اشهال ويعين
ممدود فوق المغتسل والكل محزون وبقي يغسله الرتضى هزاز لحصون
مدري يغسله ابماي لو ابدمع لعيون لن الدمع يجري من العنين كالعين
لمن كمل غسله او لفه في اكفانه او صلى عليه اللي رفع قدره او شانه
او صلت عليه املاك ربه جل شانه او صلى عليه المرتضى والحسن والحسين
والناس في ضجات كلمن رافع الصوت يبكوا على فقده او خوف اعلى الصلاا تفوت
كلمن ينادي كان فاتتني ابا موت صلوا عليه لكن مهو كلهم فرد حين
تفرغ جماعه او بعدها تصلي جماعه . صلوا ابجمعتهم على راعي الشفاعه
ما حد تأخر غير هاتيك الجماعه لنهم اشتغلوا في السقيفه يا مسلمين
اويوم الذي صلوا على اللي طاب ريحه شالوه يشيعه او واروه ابضريحه
وبقي يحن المرتضى ابكبد جريحه يصفق ابراحاته او يجرى دمعة العين

في منع الاعداء فاطمة عن البكا على ابيها

الزهرا عقب موت النبي حطت عزيه ليل او نهار اتصيح بدموع جريه
لهفي على بنت الرسول اعفيفة الذيل تجذب الونه اوتنتحب وتصيح بالويل
لا في انهار اتهيد او تسكت ابليل اتنادي الهف وسفه على خير البريه

تجذب الونه او تنتحب وتصيح يا باب   يا ليت شخصي قبل شخصك بالثرى غاب
او جسمي قبل جسمك امواريته بلتراب   او لاشوف هالحجره من انوارك خليه
او ما برحت الزهرا على بوها كئيبه   تبكي او تحن او لابسه ثوب المصيبه
حتى تأذوا من بكاها اشيوخ طيبه   وتنغصت قالوا مايشهم سويه
قالوا لحيدر قول للزهرا بكرار   اما تنوح ابليل وتهيد بلنهار
والا ابنهار اتنوح لمصيبة المختار   او بالليل لا تبكي ولا تنصب عزيه
لمن ابو الحسنين خاطبها ابها الخطاب   نادت يبو الحسنين يا زينة المحراب
أبداً فلا هيد ولا أسمع ليهم اجواب   ببكي على ابويه صباحي والمسيه
ما قصروا العدوان بالباب اعصروني   او كسروا يبن عمي اضلوعي واسقطوني
واليوم ابكي لفقد ابويه اوعنعوني   ما خافوا امن الله او لا راعوا نبيه
هيهات ما بطل ولا ينقطع نوحي   ببكي على بويه لحتى اتروح روحي
قال الهايم احسين بتنوحين نوحي   والامر لله يا بنت خير البريه

في هجوم الاعداء على بيت علي وجمعهم الحطب

جابوا الحطب والنار رادوا يضرموها   او حجرة رسول الله رادوا يحرقوها
بيت البتوله رادوا ايشعلونه ابنار   او صاح المنادى قوم للبيعه بكرار
والا البتوله اتصيح لاحد يدخل الدار   من غير اذني حجرتي لا تدخلوها
قالوا نريد المرتضى للبيعه ايقوم   والا يصير البيت بالنيران مضروم
قالت احسام الله اشلون ايصير محسوم   للمرتضى البيعه او منه تطلبوها
ماسمعوا اندا ها ولا ردوا لها اجواب   الا ارادوا يشعلون النار بالباب
والمرتضى جالس بألف سور لكتاب   ينفذ وصية ابن عمه الضيموها
من شافت الزهرا الاعادي مستعدين   لازم يحرقوا بيتها قامت ام احسين

اولزمت الباب اب ايدها ست النساوين ... ظنت الزهرا قوم لعدى يرحموها
لكنها بانت اناملها يشيعه ... اوجر العدو سوطه اوضرب كف الوديعه
والضرب الم بضعة الهادى الشفيعه ... ما راقب البارى ولا الهادى ابوها
اوفى الحال شالت ايدها اولاذت وراالباب ... او رد او عصرها اوسقط المحسن بالعتاب
او كسر ضلعها اومن ابو الحسنين ماهاب ... ليهم احقاد او فى البتوله ظهروها
والعجب من حامي الحمى حيدر المعروف ... بالباب فاطم تنعصر وعيونه اتشوف
ردوا له اوطلعوا بهامن البيت مكتوف ... او حرمة الهادى في جنابه ما رعوها

ايضا فى هجوم الاعداء على بيت على -ع-

اهل السقيفه النار رادوا يضرموها ... في بيت حيدر والوصيه ضيموها
صفوا على الباب الحطب تمسين لفكار ... او نادى مناديهم بحيدر حامي الجار
تطلع تبايع لونشت فى بيتكم نار ... كانت له البيعه او منه يطلبوها
بضعة الهادى يوم شافتهم امعزمين ... بيسعرون النار قامت تهمل العين
وقفت ليم الباب او نادت يا ملحدين ... حجرة رسول الله غصب لا تدخلوها
والرجس لمن شافها ابعينه او رآها ... ابرجله رفسها ويل قلبي او ما رعاها
اورد اوعصرها اوسقط اللي فى احشاها ... صاحت اضلوعى والجماعه يسمعوها
والله يشيعه لمن الفاجر عصرها ... ظلمين يا شيعه انكسرت في صدرها
او ما راقب الملعون عند الله قدرها ... اودايم يعرفهم ابحرمتها ابوها
واللي يشيعه شدد العصره عليها ... ضربة المسمار الذي كان ابثديها
او بالحال خرت عالارض مغشى عليها ... بضعة رسول الله نبيهم ما رعوها
ولا اكتفوا ابتكسيراضلاع البتوله ... دخلوا على اللى فى الحرب ماحد كفوله
حجة البارى او ناصر الهادى رسوله ... صاحب البيعه المايقدروا ينكروها

يوم الذى وصلوا لحيدر داحى الباب والمرتضى مشغول فى تأليف الكتاب
حط اللعين الحبل فى حلقه ولا هاب طلعوا به او لسيوف حوله يشهروها

في افاقة فاطمة من الغشوة

لمن افاقت بضعة الهادى الزكيه نادت على فضه تعالي ابعجل ليه
بهداى يا فضه لصدرك سنديني وتعرفي اللى رفسني او سقط جنيني
وقولي الى الكرار يا فضه يجيني حتى يعاين حالة الحلت عليه
فى الحال قامت فضه للزهرا احضنها شافت او لن ضلعين مكسورين منها
شافت المحسن يضطرب وسفه ابيطنها صاحت الف وسفه او عبرتها جريه
نادت يفضه خبرى سبع الميادين قالت يستي بالحبل قادوا ابو احسين
هلت مدامعها او قالت لا تقولين نادى حسن وحسين يحضروا الساع ليه
نادى حسن وحسين اولادى يجوني بعضي لبن عمي قبل ما يفجعوني
تتيتم الاولاد او آنه ايرملوني او لو انقتل دون الوصي أهون عليه
او قامت على الاولاد معتمده البتوله تمشي اوتنادى اوتسكب العبره همو له
وين الوصيه من حبيب الله اورسوله بسما قضى او خنتوا يعدوان الوصيه
خلوا ابن عمى لو اكشف راسي اليوم واصرخ فردصرخه اليها تستوى اعلوم
اويقلب على الارض السما الواحدالقيوم بو يه الذي مبعوث للعالم سويه
او واحد أمرعبده يرد بالسوط ليها او بنت النبي ظنت الفاجر يخشيها
والا يشيمه السوط يتلوى عليها بطن او ظهر ألم بنت خير البريه

فاطمة تلزم باب المسجد وتهم أن تدعو

لزمت الباب ابايدها بضعة المختار او همت المظلومه بترفع طرف الحجاب
همت بترفع طرف المختار الزكيه او نزلت ملائك من سماوات العليه

والكل بس ينتظر أمر الهاشميه والارض بيقلبونها يمنى على اليسار
لولا علي المرتضى اتدارك الامه في الحال سلمان ارسله الى ام الايمه
او قله يقلها ارسل الله بوك رحمه لا تستوى نقمه عليهم يم لطهار
او لمن وصل سلمان للزهرا الزكيه او بلغ لها ارسالة ابو النفس الابيه
جرت الونه او هلت العبره جريه اوقالت اكفان كان يرجع حامي الجار
بالنار يا سلمان بيتي حارقينـــه او بالباب يا سلمان ضلعي كاسرينه
اوسلمت امري او كيف بعلي يسحبونه هيهات يا سلمان اصبر عن الكرار
هذا حماي او ملتجاي او عز صوني ما يستوي ارجع او منه ايرملوني
شمسويه في القوم حتى يبتلوني وان كان مايرجع فلا ارجع الى الدار
وان كان يا سلمان ما يرجع السردال لازم يسلمان اقلب الاول على التال
واين اقبالي كيف تتصارخ الاطفال اينادون ضمنا من عقب جدنا المختار
عيت المظلومه الزكيه ام اليامين ترجع لي الحجره قبل مايرجع ابوالحسين
او يوم الذي ردت بنت سيد الكونين مرت على قبر النبي خيرة الجبار

الزهراء عند قبر ابيها تشكو اليه ما نالها

طاحت على قبر النبي ست النساوين تجري مدامعها اوتصفق راح ليدين
ظلت تشم القبر وتنادي يمختار ماتدري ابحالي اوحال المرتضى اشصار
جارت علينا القوم يا صفوة الجبار فينا الوصيه خالفوها ها الملاعين
فينا الوصيه عقب عينك ما رعوها او بنتك يبويه عقب عينك روعوها
او مني النحله يا رسول الله خذوها او بالنار جوا لينا يبويه مستعدين
رادوا يبويه يضرمون النار بالبيت او لمن شفتهم صمموا يابوي ناديت
ردوا فلا سمعوني او في الحال فريت للباب حيث امشي اودمعي على الخدين
او بيدي لزمت الباب يا خير البريه او ناديت لأحد يدخل ابداري عليه

جر الدعي سوطه اوضربني فوق ايديه او ألمني امن الضرب يا سيد الكونين
او رد اودفع فى وجهي الباب اورفسني او بالباب والحايط يبو القاسم عصرني
او من شدة العصره كسر ضلعين مني او بالحال من بطني طحت يا بوي الجنين
يابه اوطحت فوق الارض مغشي عليه او طبوا اوقادوا بالحبل راعي الوصيه
وانا قمت اصرخ او عبراتي جريه خلوه او ردوا لي او ضربوني الملاعين
والا الرسول امن القبر بادي ونينه صبري يقول الها على كلما ترينه
او يوم القيامه الامر ليكم يا حزينه حيدر حكومه فى الحشر وتتي تشفعين

ايضا فى شكوى فاطمة ((ع)) عند قبر ابيها

فاطم على قبر النبي طاحت اتنادي با خبرك باللي جرى يا خير هادي
يا مصطفى فينا الوصيه ضيعوها او بنتك يبويه عقب عينك ما رعوها
والبيعة اللي اكدتها خالفوها واتبينوا يا مصطفى كلهم اعادي
دار الوصي بالنار حرقوها يمختار وانا اعصروني واثبتوا بالصدر مسمار
او سقطوا جنيني اوبالحبل قادوا الكرار اوطلعوا ايسحبونه اوتتصارخ اولادى
وانه طحت يا مصطفى مغشي عليه مكسور ظلعي والدما مني جريه
او لمن افقت او شفت حجرتنا خليه من ابن عمي رحت بولادى انادى
ناديت يا عدوان خلوا حامي الجار او بالسوط ردوا لي ولا خافوا الجبار
او ظل ايتلوى السوط بمتوني يمختار والضرب هد ركني او طحت والدمع بادى
شحكي شعدد لك يبويه من هالحوال غصب اونهب كابدت عقبك من هالنذال
ما قصروا فينا العدا يا زين لفعال افشى يبويه حالنا بين الاعادى
اشكي سقط حملي اوعصري او لطمة العين لو ضربت المسمار صدرى لو الضلعين
لوحرق بيتي اوغصب حقي اوقودا بو احسين اومن ها المصايب يالابو ذايب افوادى
اوحتى الاراكه الاستظل ابها اقطعوها يا صفوة الله نحلتي منك خذوها

وحقوقنا كلها يبويه ضيعوها شكواى للبارى ولك يا خير هادى

علي «ع» عند قبر النبي يشكو اليه ما نال من الاعداء من ظلامة

حيدر على قبر النبي المصطفى اينوح ويصيح قبلك ليت مني راحت الروح
وصيتنى يا مصطفى ابتأليف الكتاب واشتغلت ابتاليفه او جولي الاصحاب
او صفوا حطبهم يارسول الله على الباب وسيوف مشهوره لقتلي قامت اتلوح
او قامت الزهرا ابتفتح الباب اعصروها اوضلعين منها يارسول الله اكسروها
صاحت اضلوعي ردوا الها والطموها وامن الجنين الفي حشاها راحت الروح
او طبوا الدار او بالحمايل لببونى او طلعوا بي امن البيت حاسر يسحبونى
ودونى المسجد او صاغر وقفونى او قالوا لي بايع لو انك اتروح مذبوح
او من خلفي الزهرا اتناديهم يعدوان وين الوصيه اجل من سيد الاكوان
اوبالسوط ردوا الها المدى ياعالي الشان وسود متنها بالضرب يا خير ممدوح
شحكى شعدد من مصاب الحل علينا ما قصروا يا صفوة الله القوم فينا
حتى الارث يا غيرة الله ناهبينه زادوا على الشاروا نبي الله فى الدوح
زادت افعايلهم على افعايل الكفار سميتهم انصار او بالعكس الامر صار
ما حد فعل افعالهم فى كل الاعصار اولا الوصيه والذى مكتوب فى اللوح
لولا الوصيه كان ما حد قرب لينا او لا كان ضلع ام الايمه يكسرونه
او لا كان حقي يبن عمي ينهبونه او لا عن مكانى يبن عمي صرت منزوح

فى نخوة امير المؤمنين للمهاجرين والانصار لنصرة فاطمة «ع»

حيدر ينادى في المدينه ليل ونهـــار تظلم الزهرا بين اظهر كم يلنصار

بضعة رسول الله نبيكم تعرفوهـا — واليوم بيكم تنتخي او لا تنصروها
ما قال ليكم بضعتي بعدى احفظوهـا — بيكم تصيح او تنتخي متشوف نغار
باجر يسايلكم رسول الله عنها — او يسأل عن اللى ناهبنها او ظالمنها
وليش الذى بيقول هالي غاصبنها — والـكان يدرى عن ظلامتها ولا ثار
تدرون بيها من رسول الله وديعه — او تدرون بيها فى الحشر توقف شفيعه
كيف العزيزه اتقابلوهـا بالقطيعه — معزوزة البارى او معزوزة المختار
كلـكم رضيتون ابهضيمتها او غصبها — واعظم مصيبه يوقف العبد الضربها
تدرون بيها ينغضب الله الى غضبها — يكسر ضلعها او تنضرم فى بيتها نار
ما حد اجابه غير سلمان المشـكر — او عمار والمقداد والرابع ابو ذر
طلعوا يلبونه او ينادونه يحيدر — آمر علينا اروح فدوه لك يكرار
طاحوا على رجليه ايقبلوها اوينادون — آمر علينا انقوم يا هزاز لحصون
قالهم آمرنى ابن عمي سيد الكون — قال لي اذا ما تحصل اعوان الزم الدار

فى خطبه فاطمه فى المسجد واعتذار الاول اليها

طبت المسجد بضعة الهادى المختار — وآمر الاول للبتوله تضرب استار
او خلف الستر جلست اودمع العين مسجوم — او ونتـفرد ونه اوغدت متزلزله القوم
اوسكتوا امن الدهشة اوغدت تحمد القيوم — او عقب الحمد صلت على صفوة الجبار
وابتدت فى آيات لكتاب الشريفه — تفرغ عن السان النبى ذيك العفيفه
وتقول وين اليـدعي نفسه خليفه — واللى نقض عهد النبي او بيعة الكرار
تشهد سور لكتاب ما بينى او بينه — وانتون سمعوا طبق يا أهل المدينه
كيف الولد من والده ما ايارثونه — يا عدة الاسلام يا معشر الانصار
أنحلنى الهادى فدك ويا العوالي — او الله جعلها بلغتي اوبلغة اطفالي
وانتو نفيتوني اوقلتوا ارث ما لي — في حكم القرآن لو سنة المختار

يا معشر الانصار في وين الحميه وين المودّه للقرابه والوصيه
ليكون رديتوا الى حكم الجاهلية لو الشريعه اتبدلت لو حكم ما صار
ظل يعتذر ليها الخليفه او صاح في الحال تفداك روحي والذي عندي من المال
لكن ابوك المصطفى يم الحسن قال ما يتركون الانبيا درهم او دينار
ردت عليه اتناشده وتزيد خطاب وابرد فدك ويا العوالي سجل اكتاب
اوطلعت بالكتاب اولقاها بعض لصحاب وتناول اكتاب ابتوله ام لطهار
اول تفل فيه او شقه ابيمينه او رد او لطم بضعة المختار الامينه
صاحت اعيونى ليتها عميت اعيونه او رد او رفسها ابرجله الغادر الفجار

الزهرا تعاتب علي على صبره على هضمها

لحد يبو الحسنين يا راعي الحميه بالبيت جالس والعدى تهجم عليه
بالبيت جالس والعدى تهجم ابدارك وانت بحامي الجار ما ينضام جارك
شمقعدك عنى يحيدر شمتذارك وانا الوديعه امن النبي خير البريه
ضيعت افكاري يصنديد الميادين قدام عينك انعصر واتوح لجنين
اوظلعي يكسرونه ويلطمونى على العين واطيح يا سبع الحرب مغشي عليه
وناديت يافضه ابعجل قومي ادركيني كسر اظلوعي هالعدو او سقط جنيني
وانته تشوف ابعينك اوتسمع ونيني شالسبب ما تنغر يبو النفس الابيه
ردوا لك او قادوك يا حيدر بلحبال وانا اطلعت خلفك اصيح ابدمع هال
خلوه ردوا لي او ضربوني يسر دال او ضل ايتلوه السوط يا حيدر عليه
في الحال جاوبها او هل ادموع عينه كفي عن اعتابك يبت نور المدينه
تدرين ابن عمك فلا قصرت يمينه لكن يزهرا امقيد ابقيد الوصيه
لولا الوصيه كان مني ما خذوا حيف لكن ابوك اللى امرنى اغمد السيف
اولو الامر بيدى لراويك الامر كيف لصرخ فرد صرخه وازلزل هالوطيه

يم الحسن لولا الذى فى اللوح مسطور   ما حدوصل دارك وحق ضلعك المكسور
لقسم قسم بالمصطفى والقسم مبرور   ترضين لو ترجم وقايع اوليه

الغضب يلوح في وجه علي عند عتاب الزهراء له

حيدر نبط عرق الشجاعه بين عينه   او نادى يبنت المصطفى راعي السكينه
يم الحسن وحسين كفى عن هالعتاب   والا اسل السيف يا سلالة الاطياب
واحي جميع الناس من شيخ اومن شاب   وانا ابو الحسنين حربى يعرفونه
اما تخلى العتب يم الأيمه   والا اضع سيفى على غارب الامه
او فوق المنابر بوك ما ينذكر اسمه   وانا الذى شيد الاسلام ابيمينه
والبس قبا الاصفر علي راعي الفضايل   او بالحال قام او طلع يرعد كالزلازل
اينادى أنا المعروف حلال المشاكل   او سيفى البتار الذى لا سيف دونه
او لمن رأت بنت النبي حالة الكرار   نادت على الحسنين يولادى الاطهار
قولوا لبوكم راضيه باللي جرى اوصار   قوموا قبل ما تنقلب ارض المدينه
راح الحسن وحسين الى بوهم ابهمه   اومن هيبتته ما حد قدر منهم يكلمه
ردوا ينادوا يا بنت سيد الامـــه   أبداً فلا اقدرنا ترى انكلم أبونا
نادت على الحورا يبنتي قومي الساع   روحي لبوك المرتضى اوحسرى هالقناع
اوقولي ترى امي راضيه ابتكسير الاضلاع   حتى يروح الغضب منه يا مصونه
وام الخدر طلعت يشيعه من خدرها   اتنادى دخيلك ياعلي او تلطم صدرها
او لمن ابو الحسنين عاينها او نظرها   جاها او قبلها او هل ادموع عينه
راح الغضب عنه اوضل يجرى ادموعه   مدرى اشذكر يجرى على ذيك الوديعه
يدرى ابها بتضييع عقب احسين ضيعه   او حتى اردها من عليها ياخذونه

نساء الانصار يقلن للزهرا كيف أصبحت

مازالت الزهرا حليفة مرض واحزان من فرقة الهادى او من فعلة العدوان
ما زالت ام احسين موجوعه اوحزينه او دخلوا عليها بعض نسوان المدينه
او قالوا يزهرا عن صباحك خبرينا قالت اتنشدوني عن احوالي ينسوان
چي تنشدوني عن مساى اوعن صباحي وانتوا تروني في بكاى او في مناحي
تدرون من عقب النبي راحت افراحي او راحت امزتنا اوصرنا بين عدوان
أصبحت يا نسوان اعنى المنيـــه واصير بجوار النبي خير البريه
أحسن من اجاور عديين الحميه هاللى كأنهم مادروا باللي جرى اوكان
أصبحت يا نسوان ضلعي كاسرينه او بالباب حملي من العصره اسقطينه
او حقي او ميراثى امن ابويه ناهبينه وانه الوديعه امن النبي صفوة الرحمان
ما قصروا بالنار رادوا يحرقونى او من بعلي الكرار رادوا يرملونى
او يوم صحت خلوه ردوا يضربونى ومن الضرب جسمي اتنحل والقلب وجعان
ماحد عرف قدري اوماحد عرف شاني او ماحد عرف من صفوة البارى مكانى
والكل منكم سكت عن هضمى اوجفاني وانا اعالج غصة البلوى ولحزان
والوعد بيني او بينهم يوم القيامه يوم الذى ما تنفع الظالم ندامه
والحاكم الله والنبي رب الزعامه او لكن يجى يوم القيامه ابظلم خسران

الزهرا تودع امير المؤمنين وتوصيه

بضعة الهادى يوم حضرتها المنيه نادت على الكرار يا راعى الحميه
عندى تدنى يا على واسمع وصاتى حانت وفاتى يا على حانت وفاتى
بوصيك يا كرار بولادى او بناتى عندى وصيه اعليك يا خير البريه
اول وصيه كان شفت اقصور منى ارجوك تصفح يا ابو الحسنين عنى

او ثاني وصيه كلمن اتمد او غصبني ... لا يحضرون اجنازتي يا بو الحميه
او بالليل جهزوا اجنازتي يا بو البهاليل ... لا يحضرون اجنازتي ساعة التغسيل
ما قصروا بيه العدى يحصلي الايل ... اشكو الى الله فعلهم يا شفيه
او ثالث وصيه يالذى عالي مقامه ... من بعدى اتزوج بنت اختي امامه
حتى تربي لك يحيدر هاليتامه ... الحسن وحسين او بناني الهاشميـــه
نادى ابو الحسنين او منه الدمع تبديد ... تقصير منك ما بدا يم الاماجيد
يم الحسن وحسين عنى السلوه ابعيد ... من بعد عينك عيشتي ما هى هنيه
يا بضعة الهادى النبي او يا نور عينه ... سلمي على المختار لمن توصلينه
او خبريه بالي صار يا زهرا علينا ... او قولي تركت المرتضى يبكي عليـه

الزهرا تودع اولادها وتخبرهم بما يجرى عليهم

الى اوداع لولاد البتوله فتحت الباع ... او نادت تدانوا يا اولادى لاجل الوداع
عندى تدنوا يا ولالادى ودعوني ... وازودوا منى قبل ما اتفارقوني
او ودى اقبلكم قبل ما تفقدوني ... او يحفظكم الجبار ياحلوين الاطباع
يا حى هالمحيا يحلوين الجهامه ... يا حى اساميكم الحلوه يا نشامه
والله نسبكم في النسب عالى مقامه ... بو كم الساقي اوجدكم الهادى الشفاع
اوهذا الحسب والنسب لجله يحسدوكم ... وبكل اذيه يا اولادى يقصدوكم
او حتى اجوار النبي بيشردوكم ... يتقصد الكم كل دعي اومحتال خداع
عندى تدنى يا ابو محمد يسوفك ... يا اقبل اشفاتك او يا قبل اكفوفك
كني اعاين بالسموم اخضر جوفك ... الله ايعين اللى تشوفك وقت لنزاع
لا اتقول مانى حاضره عندك بسموم ... يحضر او بنظر للطشت يملى بلدموم
يبني بشوفك في صدر خيلك المظلوم ... اوزينب عليكم يا اولادى شابجه الباع
او عندى تدنى يا عريب الغاضريه ... ودى اقبل منحرك قبل المنيه

يا قبل اضلوع الترضها الاعوجيه — واوصالك الي ابكربلا تتوزع اوزاع
كني أشوف الشمر جالس فوق صدرك — بالنعل وبسيفه يحز بحسين نحرك
اوزينب تهل ادموعها يبني اوتنظرك — وانا مثل زينب اشوفك في لظى القاع
زينب تصك ابراحها والدمع مذروف — وانا مثل زينب اصك ابراح لكفوف
وابن الضبابي ايهبر اوداجك وانا اشوف — اوباشوفك ابخيل العدى مكسور لضلاع
او مدت بصرها الزينب او نادت عليها — عندي وصيه يا وديعه واقبليها
في كربلا يا نور عيني نفذيهـــا — لمن تشوفين السبط نادى بلوداع
في ساعة التوديع يا قرة العينين — عني ثلاث مرات قبلي منحر احسين
اوفي الصدر نوب او نوب يازينب بليدين — والا الوديعه اتصيح ليت اندفن هالساع

فاطمة الزهراء توصي عليا «ع» بحفظ اولادها

هلت الزهرا ادموعها او نادت بكرار — بوصيك بولادي او بناتي يا حمى الجار
بوصيك بالاولاد دير البال ليهم — الي من بكوا يا مرتضى سكن بكيهم
ايتام مني يصبحوا وسفه عليهم — يحفظهم البـاري ابعينه من الاشرار
يعشيد الاسلام بحسامه او يمينه — يا قول الله واسمع يبو النفس الأمينه
حافظ على ام كلثوم والحورا المصونه — أنشف ادموع اعيونهم يا حامي الجار
او لا من تزوجت ابامامه يجيدوم — اجعل اليها يوم واولادي لهم يوم
لا ينهضم ليهم قلب يا بحر العلوم — او سكن خواطرهم على فقدي بكرار
وسفه عليهم يصبحون ايتام بعدي — هذا يصيح امي او هذا ايصيح جدي
رب السعاده ايساعدك يابدر سعدي — صيحة اطفال او فرقتي او فرقة المختار
ظلت ادموع المرتضى بالخد تجرى — او نادا يبنت المصطفى يسرور دهرى
نحلتي اضلوعي اوضاق اليوم صدرى — وانهد ركني يا بنت صفوة الجبار
حيدر نحل اضلاعه افراق البتوله — مدرى اشحال العارقت كل الحموله

او ضلت تصك الراح او عبرتها همولة   عدها حرم وطفال وبولية الأشرار
والله يشيعه والذى شرف الشيعه   بالمصطفى والمرتضى صاحب البيعه
كل المصاب ايهون لمصاب الوديعه   زينب اوما ادراك كي تمشي بلا اخمار

الزهراء تأمر اسماء ان تضع لها المصلا والوسادة

قومي يا اسما دني اوسادي اليه   بضطجع بمصلاي ساعه فلكيه
دني اوسادي والحنوط ابعجل جيبيه   او قربي يا أسما ماي لي والكفن دنيه
اوطلعي اوخليني او علي الباب غلقيه   اوصبري فردساعه او عقب دخلي عليه
دخلي علي داري يا أسما وانظريني   لازم على امصلاى ممتده تريني
اوجلسي عندراسي يا أسما او كليني   وان كان اجبتك لو ترى ضقت المنيه
ولا من لفواعندك اولادي الحسن وحسين   قدامهم ليكون يا اسما تصيحين
هلت على الخدين أسما دمعة العين   او صفقت بياديها او نادت يا زكيه
أمرك بمعصومه على راسي اوعلى العين   انا ابخدمتك يا بنت سيد الكونين
لكن قبل موتك عسى ايعاجلني البين   او لا اظل بعدك انظر الحجره خليه
جابت كفنها والحنوط اودنت الماى   لكن ابحال مندهش وابدمع هماى
اومن حجرة الزهرا طلعت مذهولة الراى   اوغلقت الباب اوجلست ابحسره شجيه
واما البتوله اغتسلت اومدت نفسها   فوق المصلى البارى ابعينه حرسها
واتشهدت وتحنطت وانقطع حسها   او غمضت بصرها اوفارقت روح الزكيه
فارقت روح ام الحسن ياهي مصيبه   او اسما عليها دخلت اتنادي كئيبه
قعدى يبنت المصطفى يا نور طيبه   يا سلوة الكرار من خير البريه

الحسنان يسألان اسماء عن حال امهما

صاح الحسن وانهلت ادموعه من العين   امنا يا أسما ليش ما نسمع لها اونين

بالله يا أسما خبرينا ابحال امنـا　طابت العله الألمتها او المتنا

لو سافرت عنا يا أسما او يتمتنا　واحسين ايقله لا تفاول يا ضيا العين

قال السلامه قالها يا نور العيون　ياليت يبن امي كلامك أبد ما ايكون

قله نحيله امنا او بهضها ضرب المتون　او عصرة الباب الألمتها او لطمة العين

وبن السلامه او وينها يبن البهاليل　ضلعين منها امكسره ودموعها اتسيل

وان صدق ظني اليوم يو هالليله اتشيل　والاسف ياخويه العمر ماوصل عشرين

قالت الهم اسما فجعتوني ابحكيـكم　يولاد حيدر والقلب ذايب عليكم

لكن يا اولاد النبي با قول ليكم　دخلوا الدار او عاينوا ست النساوين

دخلوا على الزهرا اوشافوها امسجاة　فوق المصلى نايمـه نومة الاموات

اوساد ما هي اموسده نادوا بعشكاة　حضرة العلويه اجلسي جتك السبطين

ظل الحسن يصرخ يزهرا كلميني　اوقعدى قبل ماتروح روحي وانظريني

وحسين اينادى يا زكيه جاوبيني　لا ينصدع قلبي او مني تغمض العين

اولن الحسن يمها تدني الحالها ايشوف　اومدايده اوشالالردا والقلب مرجوف

شاف البتوله امفارقه واصفق بلكفوف　وانهد ركنه او صاح آجرك الله يحسين

آجرك الله يبن طـه او حبيبه　جتنا على امصيبة رسول الله مصيبه

سلوتنا من بعد النبي ماتت غصيبه　اضلوع مكسوره او ملطومه على العين

في تغسيل فاطمة وتجهيزها

شمر التجهيز البتوله حامي الدين　مسعور قلبه والدمع يجرى من العين

قلبه مثل جمر الغضى يلهب لهيبه　ومدامعه تجرى على اخدوده سكيبه

ويصيح رحتي بالهضم يا نور طيبه　وانا تركتيني اصك ابراح ليدين

وابقى يغسلها ابونات شجيـه　ويصيح لحد يا بنت خير البريه

رحتين يم الحسن والعله خفيه　مغصوبه او مهضومه او ملطومة العين

او ما بين ما حيدر يغسل ام الائمه لنه تحسر وانتحب وازداد همه
وبقي يجاذب ونته او دمعه يسجمه ويصعد انفاسه على ام الميامين
او خلف الستر عمار نادي به يصنديد ياللى على اجبال الرواسى صبرك ايزيد
تامر الشيعه بالصبر يا بو الأماجيد اوعندالمصيبه اشلونماتصبر يبواحسين
نادي او على الخدين صب الدمع نثار لا اتلومني بالحزن قلبي يشتعـل نار
ضلعين مكسوره من الزهرا يعمار من عاينتهم رجف قلبي او هلت العين
غسل المعصومه او لفها فى كفنها صلى عليها او شال الجنازه الدفنها
والارض نادت بيه يمنجي سفنها قبر البتوله انحفر عيدي يا حمى الدين
والله جليله عند خالقها او ابوها حتى الارض نادت لي الزهرا احملوها
والله عجب امة ابوها ما رعوها ما كنتهم ايعرفونها ست النساوين

فى بكاء علي -ع- واولاده على فقد فاطمة

لمصيبة الزهرا بكى الاسلام والدين او ناحت لها الاملاك والولدان والعين
والله فجيعـه موتة الزهرا الزكيه ام الحسن ماتت او علتها خفيه
الله او لحد دارها ظلت خليه اوظلوا يتامه من عقبها حسن وحسين
هذى الوديعه ام الائمه اعفيفة الذيل ماتت أسف والحزن خلا جسمها انحيل
هذي الوديعه من ابوها اوتدفن ابليل اوبين القبور أخفى قبرها أبو الحسنين
بين القبور المرتضى أخفى قبرها عاشت كئيبه والعـدو حقر قدرها
اوفى النوح من عقب النبي قضت عمرها حتى قضت يا حيف مسودة المتنين
ماتت ابحسرتها من القوم الغواشم وامسى عليها المرتضى ناصب الماتم
وايصيـح وا حزني على ام الهواشم ماتت ابعلتها او مكسورة الضلعين
يبكي او يجري دمعه ابخده سفوحه واما رسول الله يبكي في ضريحه
واما الحسن و حسين في ضجه وصيحه او زينب على افراق البتوله تهمل العين

اتنادي على امصاب الزكيه ساعدوني او هلي على الخدين دمعك يا عيوني
يا ليت هالليله ابقبري يدفنوني يا عيشة القشرى عقب ست النساوين

علي – ع – يبكي عند قبر فاطمة (ع)

حيدر على قبرالبتوله يهمل العين ويصيح يا بنت النبي سيد الكونين
يا شمعة ادبار الرسول او نور عينه رحتين يم احسين حقك ناهبينه
مكسوره اضلوعك او خدك لاطمينه فقدك حنى اضلوعي اويتم حسن وحسين
يسرور دهري دهري اتكدر ابفرقاك او ما هو هني العيش يا زهرا بلا اياك
رحتي او خليتيني او خليت ابنـاك تبكي على فرقاك يا ست النساوين
ما بين ما هو في البكا لنه غفى او نام او شاف البتوله اتصيح يازراق لرخام
لزيارتي جيت او تركت اهنـاك ليتام يبكون في دارى على افراقي حزينين
بزيارتك معلوم يا غوث المنادى يدخل علي اسرور يا ناصر الهادى
لكن اخاف اتصير وحشه على اولادى ردالهم اوسكن خواطرهم يبواحسين
رد الامام الحجرته يسكب ادموعـه ومن المصيبه غدت محنيه اضلوعه
لن الوديعه تنحب او تصرخ ابلوعه واتقول خبرني يبويه جيتك امنين
من وين هالجيه يبويه ابظلمـة الليل قلها يبنتي رحت ازور اعفيفة الذيل
صاحت الف وسفه اودمع اعيونها يسيل كان اخبرتها ابحالنـا عشيد الدين
ذي مرة زينب تلقت أبو الأمجاد او نوب يشيعه استقبلت سيد العباد
يوم رجـع من كربلا من دفن لجساد جسم الشهيد احسين واخوانه الميامين

في مناظرة فاطمة الزهراء مع مريم بنت عمران

مريم بنت عمران ماتت موتة العين ماانكسر ضلع الها ولاانسقط لها الجنين
مريم عفيفه او زاهده والله او نجيبه لـكن سمعتوا يا خلق ماتت غصيبه

او قضت السده الكان عاشتها كئيبه | اوبالنار حرقوا دارها اولطموا الهاعين
مريم بنت عمران ما ماتت ابغلها | ولا سمعنا ابنابها سقطوا حملها
ولا سمعنا انقصف يا شيمه أجلها | مثل البتوله ام الائمه يا مسلمين
مريم تلجت عند نخله حال لوضوع | اووضعت ايعيسى سالمه ماصابها روع
اوبالباب بنت المصطفى كسروا الهاضلوع | اوفي الحال تاحت من حشاها ذاك الجنين
مريم بتوله او ما أحد ينكر فضلها | اوما كفوها امن الملا او جاهد مثلها
لكن سمعتوا افراق والدها محلها | اوظلت نحيله امن الحزن مسفوحة العين
اسمعتون مريم حلت اعليها فجيعه | مثل الفجيعه الحلت ابراس الشفيعه
والي دحى الارض اورفع سبع الرفيعه | لا مريم او لا غير مريم في النساوين
مريم ما عاينت ليها ولد مسموم | او ما عاينت ليها ولد غسله بالدموم
مثل الذي في الغاضريه انذبح مظلوم | محزوز راسه امن القفا اومقطوع ليدين
وام الحسن شافت غريب الغاضريه | جسمه على حر الثرى عارى رميه
او لضلوع منه هشمتها الاعوجيه | اوراسه على راس الرمح يبرى النساوين
اويوم الذى شافت ولدها فوق لتراب | اومن حول جسمه امصرعه سبعة عشر شاب
ظلت اتنادي والدمع بالخد سكاب | وتصيح لحد يا عديل الروح يحسين
احنت عليه اتقبل اجروحه او تنعى | وتصيح نساني امصابك كسر ضلعي
اوطول الدهر يجري المصابك دوم دمعي | وانساني امصابك يمقلي لطمة العين

الدنيا توعد عليا بهضمه لقوله اليك عني يادنيا

لحد يحيدر يا عظيم القدر والشان | يا ابن عم المصطفى سيد الاكوان
كلما اجي لك يا علي لازم تردني | او كلما يحيدر ترتقي منبر تذمني
اومكسورة الخاطر يبو الشيمه اتركتني | والله لكسر خاطرك يا عالي الشان
تدرى أنا الدنيا او دوراتي مهوله | كم بيت عدمته او كم فليت دوله

او كم بدر غيبته قبل يوصل احلوله | او كم عبد خليته ايتامر على السلطان
او بشوف دوراني اذا دارت عليكم | لازم اخلي الفاجر الغادر يجيكم
او بالجزل والنيران يضرمها عليكم | وانته بحيدر جالس اتألف القرآن
اولازم ابا اخلي الغادر يا ابواحسين | يعصر الزهراء او يكسر امنها الضلعين
او خدها يلطمه اومن حشاها اتوح لجنين | او بس تفتخي ابفضه اودمع العين هتان
او لازم ابا صعد الاول على المنبر | وانته بحيدر بالغصب بحبال تنجر
ايريدونك اتبايع الى الملعون حيدر | او من خلفك الزهرا تناديهم يعدوان
هذا ولا يشفي ظغن منكم بكرار | حتى يغيلك فى الصلا الفاجر الغدار
اوراسك تلزمه ابكفك الايمن وليسار | وتموت من ضربة ابن ملجم الخوان
واما أبو احمد بعد لازم اسمه | او لازم ابا خليه يتلظى ابسمه
او با خلي احسين الشهيد اينوح عمه | اوعن وطن جده ينطرد ظلم اوعدوان
واما العزيز احسين بتجي لك اعلومه | لا من خرج من طيبه ابجملة انجومه
والله لخلي تصرخ ابيتـــه البومه | او كلمن يمر به يعتلي قلبه بلحزان
والا نزل بهله اطفوف الغاضريه | اول ابا نجمه بهل بيته سويه
ينذبح ظـامي يا علي او يبقى رميه | ويصير جسمه يا علي للخيل ميدان
والخدرتها يا علي او دايم تحبها | والله لخلى ايزيد في المجلس يسبها
ولا يراعي من رسول الله نسبها | عقب الخدر والصون تتوقف ابديوان

وقل سامحه الله مخاطبا و معاتبا للامام علي - ع -

لك منقبات يا علي ما حد وجدها | لو تجتمع كل الخلائق ما تعدها
كم معجزات ظاهره منك بحيـدر | يا قـاتل الشجعان يا ليث الغضنفر
يا داحي الصخره يقالع باب خيبر | ذى معجزات ما أحد غيرك وجدهـا
او ما اتنالها كل الخلق حتى النبيين | غير النبي المصطفى سيد الكونين

معلوم كل الأنبيا ليها براهين ... لكن مهو مثلك يداحيها او عمدها
كل الراجل والشجاعه حايزنهـــا ... شجمانها او فرسانها ما اتهاب منها
كل المروه والحميـه حاوينها ... ترضى البتوله ايسقطوا منها حملها
قدام عينك عاصرنها ابن كذاب ... ضلعين منها كسروها ابصاير الباب
يا بو الحميه ليك منى يوصل اعتاب ... ترضه البتوله يلطموها فوق خدها
وشمانعك ما اتقوم يار اعي الحميه ... او ما هى رخيصه عندك الزهرا الزكيه
لو منعتك عنها الغيره الوصيه ... من أحمد المختار يا حاوى مجدها
هاى الوصيه منعتك عنها بكرار ... وشمانعك عن كربلا يا حامي الجار
زينب اتنادى بيك شبوا بالخيم نار ... او سلبوا جميع الحرم يا فارس احدها
والله لو تنفض اتراب القبر وتروح ... للغاضريه اتشوف دم احسين مسفوح
اوراسه يبو الحسنين فوق السمهرى ايلوح ... اوجثته على حر الثرى ما حد لحدها

وقال وفقه الله يصف شقاوة ابن ملجم وقطام

لمن جرى امن الله على حيدر المحتوم ... بالفاجره اقطام التقى الفاجر الميشوم
يوم التقى الفاجر ابن ملجم مع اقطام ... وتصورت له طاش لبه والفكر هام
وانتزع ايمانه اوخرج من دين لسلام ... وبقي يدير الفكر ليها او قلبه ايحوم
نادا عليها صاحب النفس الرديه ... قال اذكرى شلي تريدينه عليه
قالت ما اتدرى بي قطام ابنت سجيه ... ماحد كفوها يافتى إلا اقواى لعزوم
ان كان عندك مرجله اوعندك جساره ... تقتل علي واتبرد امن القلب ناره
لمن ابن ملجم سمع ضاعت افكاره ... قلها صعب يقطام قتل ايمام معصوم
عنها تنحى اولزمته اوقالت له اشلون ... ظنيت فيك او أسف خابت بيك لظنون
قلها ابشرى واللى تريدى لازم ايكون ... وانا ابن ملجم او خلي الامر مكتوم
اوياهي امصيبه يوم سواها المرادى ... او بالسيف جدل فى الصلا غوث المنادى

عز البريه او ناصر احمد الهادي اوناحوا عليه الارض ويا الفرض والصوم
عز الشريعه زلزلوا بيه الشريعه حامي الوديعة أحزنوا لجله الوديعه
اوطود الارض رجوا اله الارض الوسيعه اوبحر العلم أمست عليه اتنوح لعلوم
او تبكي له الآثار حيدر والمآثر او تبكي المدارس والمساجد والمنابر
والحجر يبكي امصيبته دون المحاجر واما السما تبكي على امصابه بلدموم

ام كلثوم تخاطب اباها عليا «ع» ليلة تسعة عشر شهر رمضان

يا حيدر الكرار يا صنديد لحروب يا كافل الايتام يا كشاف الكروب
يا للي اجتمعت فيك أخصال الحميده او يا حجة الباري على جملة عبيده
خليت قلبي يا لأبو يوقد وقيده قلبي انجرح كنه يبويه ابسهم مصيوب
ما دوبك إلا في العباده والتهاجيد واشوف أمرك في العباده زايد ايزيد
تذكر كلام يشعب افادي يصنديد بالله عسى ابعيد البلا عنك يعيوب
نادا عليها او هلت ادموعه جريه كني اعاينها علامات المنيه
او كني اشوف اديار كم منى خليه اوهذا الأمر يخدره باللوح مكتوب
قالت متى هذا الامر يا بوي يجرى خليت قلبي ينجرح يسرور دهري
يا ليتني قبلك اموسديني ابقبرى قلها العلم عند العلي علام لغيوب
يعلم الساعه والذى يولج بالرحام العلم عنده ابيا ارض اذوق لحمام
لكن رسول الله قال ابشهر لصيام انقتل في المحراب ما اقتل فى الحروب
هلت دمعها اوصاحت ابصوت الحزينه اونادت أجل يابوى ردنا للمدينه
قبل الأمر يوقع يبو النفس الأمينه الله ايدومك للوفد يا خير مطلوب

ام كلثوم تسمع اذان ابيها وتسأل الباري سلامته

اذن أدام الله أذانه حامي الجـار　　يا ربي لا تخلي من الوالي هالديار
اذن ابو الشيمه أدام الله أذانه　　التكبير والتهليل حلو في لسانه
ياربي يا معبود لا تخيب رجانا　　فى طودنا وظلالنا حيدر الكرار
اسم الله اوحرزالله عليه امصلي الليل　　ومنجي المذرا علي حماي لدخيل
والفي القراءه ايرتل القرآن ترتيل　　او دايم املازم فى العباده ليل وانهار
اسم الله على عز اليتامى والأرامل　　دفاع معضلها او حلال المشاكل
راعي المناقب والمعاجز والفضايل　　واللي ابسيفه أيد البارى المختار
يا ربي اتعوده علينا بالسلامه　　والشهر يا ربي ابفرح نقضي اصيامه
او يرجع عدونا بالخساره والندامه　　اوهاللي نصب لينا العداوه من الاشرار
كلمن نصب لينا العداوه من العدوان　　يا ربي ترجع كيده ابنحره يرحمان
واجبر خواطرنا ابسلامة عالي الشان　　او سلم ابو الحسنين من جملة الاخطار

فى وقوع أمير المؤمنين حين ضربه ابن ملجم بالسيف

ليت من فى الكون يفدى ناصر الدين الشفيع　　ساعة الفيها وقع من سيف ابن ملجم صريع
ما تمكن يتم فرضه اتمه او وقع عالبردته　　ضل يجود ابنفسه او لازم ابكفه هامته
صاح فزت اوربي الباري اوشداعصابته　　ضلت ادموعه تسيل اوصاح در كوني سريع
صاح قوموا ابعجل ليه قتلنى نسل الاثام　　فزت العالم ابدهشه من اسمعوا صوت الأمام
ذا يقوم اوذا يطيح اوصار عدهم ازدحام　　وصلوا المحراب شافوا ناصر الهادي صريع
ضلوا ايشوفون حاله عاينو راسه جريح　　بالعصابه شادنه والدما منه تسيح
صاحوا ابضجه افتجعنا او الاجبرائيل ايصيح　　قوض الايمان والاسلام والحصن المنيع
جبرئيل ايصيح فى السبع السماوات العلا　　او من ندا جبريل حتى الكون صار ابزلزله

والملائك في سمـاوات العليه معوله … يا له امصاب على اهل الولا ذكر فضيـع

ويل قلبي للوديعه يوم سمعت جبرئيل … يصرخ ابصوته ابو الحسنين في فرضه جديل

هلت العبره اوطلعت صارخة تسحب الذيل … اتصيح قوموا ياحسن ياحسين ياولاد الشفيع

ام كلثوم تسمع صوت جبرئيل و توقظ اخوانها

لمن وعت بنت البتوله الصوت جبريل … يصرخ ابصوته جدلوا حماي لدخيل

هلت مدامعها يويلي على الخدين … اوطلعت حزينه صارخه تصفج الكفين

وتصيح قوموا يخوتي ياحسن يحسين … قوموا ترى راح المحامي اوراح لدخيل

قوموا ترى خانت العدوان ابابونا … وان صدق ظني من ابونا يتموتا

قام الحسن لمن سمع صوت الحزينه … وحسين خلفه ينتحب ودموعه اتسيل

صاح الحسن شالخبر قالت خبر ميشوم … اسمع ندا جبريل ينعى بحر العلوم

ويقول حيدر خضبوا شيبه بلدموم … بدر الدجى بحر الندا ومصلي الليل

راح الحسن وحسين اوكلمن يلطم الراس … ومحمد المعروف والصنديد عباس

والا السكك والطرق ملآنه من الناس … هذا يدق صدره اوهذا ايصيح بالويل

وصلوا المسجد والخلق في حال ميشوم … دخلوا الى المحراب والا الخبر معلوم

شافوا علي المرتضى امخضب بلدموم … مشدود راسه بالعصابه او دمه ايسيل

بالحال خروا فوق كافلهم ينوحون … ينادون يا كرار يا هزاز لحصون

يا بوي خبرنا اللي صابك اي الملعون … يا ليتنا يا مرتضى دونك مقـاتيل

لحد يكرار العدا بيك افجعونا … يا حجة المعبود يا عزنا او ولينا

يا ليتنا دونك يبو الشيمه اقتلونا … ما ادري تعدى اعليك اي ضليل

لمن أفاق المرتضى قال احملوني … ودوني الداري اوعلى افراشي اطرحوني

اوسكتوا من الضجه يولدي وارحموني … يحفظكم الله عقب عيني يا مداليل

الحسنان يبكيان حين رأيا اباهما صريعا فى المحراب

اما الحسن وحسين من شافوا الكرار — خروا ينوحوا والدمع بالخد نثار
ظل الحسن جالس يشيمه عن عينه — واحسين جالس عن يمينه ايهل عينه
والكل منهم يشعب العالم ونينه — اوحيدر ينادي يالولد صار الذى صار
يا نور عيني يالحسن بطل ونينك — او قدام اخوتك لاتهل ادموع عينك
او من بعد عيني يا لولد الله يعينك — كني أرى تتواثب اعليكم الانذال
او يحسين بطل ونتك ذايب افادي — قلبي شعبته يا حبيبت أحمد الهادي
اوبس عادها الصيحه اخفظوه يااولادى — او سلموا أمركم للعلي الواحد القهار
قوموا الى داري يا ارلادي احملوني — ودونى المنزل او بالهون اطرحونى
لا من حملتونى بعد لا اتمايلونى — لا اتمايلونى ينفجر جرحي اوينهار
هذا وبو فاضل امسرح للذوايب — ويصيح لحد يتمونا هالكواذب
لحد يسيف الله او يا سهمه الصايب — كيف الرجس صابك ابسيفه ياحمى الجار
وانكسر قلب المرتضى من شاف عباس — اونادا الحسن وحسين يا صحبين لمراس
سكتوا أخوكم لا يذوب حاله الناس — ما تنظرون الحاله ايذوب الافكار

امير المؤمنين محمول على النعش ومن حوله اولاده

طلعوا من الجامع ابحيدر حامليه — والكل يصرخ راح من يحمي علينا
طلعوا ببو الحسنين حيدر من الجامع — لكن مثل صب المطر صب المدامع
واما الضجيج من الخلق مثل الزعازع — والمرتضى كنه ابدمه امغسلينه
يمشون بالكرار فى ضجه او زلازل — هذا ينادى راح حلال المشاكل
او هذا ينادى أسف يا عز الارامل — صابك الفاجر ليتها شلت يمينه
هذا وبو الشيمه علي الاكتاف محمول — مشتغل بالتقديس والتهليل يقول

خفوا الصيحه والبكا لا اتطيش لعقول واجب من الله تشكرونه او تحمدونه
لحد يبو الحسنين يا حلو الطبيعه مطبور ارسك وانت اتحدث الشيعه
يا ليت يفداك العلي ظهر الوسيعه يا ناصر المختار في حربه او معيشه

زينب تبكي حين رأت راس ابيها مشقوقا

زينب اتنادي او تصفج ابراحات ليدين والله عجب منك يصنديد الميادين
لحد يصنديد الحرب يشرد الخيل يدعس الفرسان يا سبع الرجاجيل
لحد يصوام الدهر يصلي الليل يربي الايتام يا عز المساكين
يابه ماشفنا السيل يركب روس لجبال يا ياب ما شفنا البحر بالصاع ينكال
ولا الأسد يامرتضى ينقاد بحبال والله يداحي الباب من أمرك عجبين
عمرو بن ود العامري ابسيفك قتلته اومرحب بيو يه ابسيفك او عزمك شطرته
او داك الحصن هزيته او بابه قلعته وانت على زندك عبر جيش المسلمين
وانته يبويه امشيد الدين ابقناتك او يا لعاشت الأيتام في عزة حياتك
او يالدائم امأنس المحراب ابصلاتك يا زينة المنبر يشايل بيرق الدين
لمن سمعها المرتضى فتح اعيونه او نادا اسكتي من هالبواكي يامصونه
كان القضا نازل من الله يا حزينه ما يدفعه كثر البكا يا قرة العين
او يوم القضا ممنوع من رب البريه اربي ابنفسي بين اطوار المنيه
او اطلع امأيد منتصر يا هاشميه او يوم المقدر نزل عنه عميت العين

في حضور الطبيب الموصوف لعلاج امير المؤمنين

يمخدره جابوا طبيب واصفينه اوهالسا حضر لعلاج حيدر يامصونه
هلت ادموع اعيونها او نادت يلحباب لا تخبروني ابها خبر قلبي ترا ذاب
ذابو الاطبا اللي يداوي الجرح بتراب كم من جرح وصواب داواه ابيمينه

لحد يبو الحسنين يا ساقي الكوثر   يمداوى المجروح بيدك يا غضنفر
كم من جرح وصواب عالجته يحيدر   او يحتاج جرحك للأطبا ايما لجونه
ياللى تداوى جرح ابو الشيمه الصنديد   عالج اصوابه ولك عدنا كلما اتريد
بس يخطب النا على المنبر خطبة العيد   كل غالي يرخص على عزنا او ولينا
بندر ندر كان الولي تمم اصيامه   او سمعوا على المنبر خطاباته او كلامه
والناس جوا لينا يهنونا السلامه   بنشر بيارق بالبلد واعمل الزينة
لا نشر الزينه بالبلد لجل الابو قلام   لجل الابو لنشر الزينه سبعة ايام
وان كان سواها الدهر بتعيد الشام   واسأل من الله لا يشمتهم علينا
صاح الامام المرتضى مقصد المحتاج   يولادى ماينفع دوا اوماينفع اعلاج
والي بنى السبع العليه ذات لبراج   في هالشهر لازم ابوكم تفقدونه

فى رؤية الطبيب جرح امير المؤمنين ((ع))

لمن حضر عنده الطبيب او شاف حاله   واتصور الجرحه بهت واندهش باله
هلت ادموعه واصفق اليمنى بليسار   او نادا يا اولاد الرسول اوحامي الجار
والله مثل هذا الصواب اصواب ماصار   بالله اخبروني هالرجس من وين جا له
جرحك يبو الحسنين ماعندى حول فيه   والله يبن عم النبى ما اقدر اداويه
كلما نظرته يا علي ضاع الفكر بيه   والى حباك ابها لمعزه والجلاله
سيف الرجس مسموم والضربه شديده   وعلاجي الجرحك يحيدر ما يفيده
قدم وصيه يا علي باللى تريده   جرحك يبو الحسنين ما عندى دوا له
والى بنى السبع السماوات العليه   او شرف رسول الله على كل البريه
هالضربة القشرى فيها المنيه   فى الحال ضجت بالبكا جملة اطفاله
هذا وزينب بالخدر عالي بكيها   وتسايل الاخوان عن حالة وليها
قالوا امفارق والدك صفقت بديها   ظلت تجر ونه او دمعها بشهاله

جرت الونه او صاحب ابصوت الفجيعه ليت القبر ضمني قبل عز الشريعه
اومن قبل يخلي البيت من حامي الوديعه والعاشت الايتام في عزه او ظلاله

امير المؤمنين مسجى على فراشه واولاده يبكون

حيدر على افراشه امسجى ايدير بالعين من حوله اولاده عن اشماله وليمين
هذا يدق صدره اوذا عالي نحيبه او زينب تنادي يا ولي الله او حبيبه
يمجدل الفرسان في يوم الحريبه كيف الرجس صابك ابسيفه ياضيا العين
يا مرتضى حالك يتيه الفكر منه يا صاحب الصولات يا مروي الأسنه
انت قسيم النار يا به مع الجنه وانت الذي تسقي من الحوض المحبين
هذاو بو الحسنين فوق الفرش مطروح ويصيح خفوا يااولادي اللطم والنوح
انا الى الجنات يا اولادي ابا اروح او با اجاور النبي الهادي سيد الكونين
اما انا با اموت من ضربة الميشوم وانت يبو احمد هضم تنقتل مسموم
وايذوب قلبك يالولد من كثر السموم واما الفجيعه الما مثلها فجعة احسين
ذيك الفجيعه الما مثلها من فجيعه ملزوم ظامي ينذبح يم الشريعه
اوتنذبح انصاره اوشبانه او رضيعه او من بعده الايتام تسبى والنساوين
هذا العهد معهود من عالم الايجاد ينذبح ظامي او تنذبح خوته ولولاد
ويقاسي الذل والهضم بعده السجاد او يمشي الى الشامات وياه النساوين

في وصيته لولده ابي محمد الحسن (ع)

عندي يبو احمد تدنى للوصيه بوصيك يبن المصطفى اوروح الزكيه
انا الوصي يانور عيني عقب جدك وانت الوصي بعدي واخوك احسين بعدك
وانت التلحدني واخوك اللي يلحدك او هذي من اشروط الامامه يا شفيه
هذي ينور العين من شرط الامامه وانت عقب عيني امام او هي علامه
وحنا امامتنا او شهادتنا كرامه لينا من الله خاصه دون البريه

و اوصيك يبنى الله الله ابها ليتامه والشهر يبنى الله الله فى صيامه
ا كـتاب ربك الله الله في احـكامه او بالجار اوصى خالق العالم نبيه
بوصيك يبنى الله الله في صلاتك ادّ الفريضه يبنى او طاع زكاتك
وان كان ما اتزكي فلا تقبل صلاتك او حافظ على اهل المسكنه يبن الزكيه
بوصيك يبن المصطفى اومهجة الزهرا ما دام تقدر توصل الكعبه الغرا
لا تترك الحـج واليتركه ما ينظره رب الانام ابنظر رحمه فى البريه
وانت ينور العين بعدى للشريعه والي او هذا الدين في ذمتك وديعه
اوبعدك يصير الدين يا كـعبة الشيعه فى ذمة اللي ينذبح بالغـاضريه
بوصيك يبنى الله الله اخيك احسين تدرى ابمكانه عند شيعتنا المحبين
اوتدرى ابمصابه يرجف السبع الاراضين او يبكي الملائك والسماوات العليه

فى وصيته لولده الحسين ((ع))

عندى تدنى يا غريب الغاضريه يا للي مصابك يرجف السبع العليه
لمن دنى من والده سبط النبي احسين ضمه الصدره او قبل اشماله وليمين
اوشمه ابصدره اومنحره وبحاجب العين او قبل اضراسه اوهلت ادموعه جريه
شمه ابصدره البلعوادى ايكسرونه او في نحره اللي بالمواضي ايهبرونه
او فى ثغره اللي ابخيزرانه يضربونه او كلما يشمه جذب وناته خفيه
ويصيح يا مهجة رسول الله يمظلوم لمصيبتك تبكي السما يبني بالدموم
او خيك يموت امقطع افاده بلسموم وانت يمقلى تنذبح فى الغاضريه
كني اشوفك بين انصارك وحباب ذيك الأحبه امصرعه فى حر لتراب
منهم كهل يبني اومنهم شيخ اوشاب او منهم طفل مفطوم بسهام المنيه
كني اشوفك تنتخي ماعندك امعين والقوم ملتمه عليك اشمال ويمين
اوتالي الامر بالعطش تشرب غصة البين مذبوح واضلاعك ترضها لعوجيه

ومخدراتك عقب عينك يسلبوها واخيامك ابنيران يبني يحرقوها
او للشام نسوانك حواسر ياخذوها او راسك يشيلونه ابروس السمهريه
يا نور عيني امصيبتك ما كوا مثلها تبكي لها الآفاق والاكوان كلها
لكن ابدرع الصبر يبني اتدرع الها او سلم الى الله الأمر يا نسل الزكيه

امير المؤمنين يوصي ولده العباس ويخبره بشهادته

نادا يبو فاضل يجيدوم السريه عندي تدنى يا ابو النفس الأبيه
عندى تدنى يا ابو فاضل بوصيك يا خبرك باللي يصير او يجري اعليك
في كربلا تقطـع على البيرق اياديك والسبب قربة مأ لبن خير البريه
كني اعاين زينب اتنادى يعباس ذابت مهجنا امن العطش ياصعب المراس
او كني اشوفك تبتسم وتقول لاباس او تنعم جوابك للوديعه الهاشميه
او كني اشوفك فوق كتفك حامل الجود تحطم ابرعاك يا عزيزي بين لجنود
جاهد عن ابن المصطفى وابذل المجهود فدوه الجناب ابن النبي اوروح الزكيه
كني اشوفك بالشريعه تغرف الماي اوتذكر عطش خوك اوتصب الدمع هماى
وتقول قبل احسين حاشا يرتوى احشاى والماي من كفك تذبه يا شفيه
كني اشوفك يا عزيزى بين لجنود سيفك ابيمنك يا لولد وانت بلا ازنود
اوتنخسف عينك بالسهم ويصيبك اعمود يبني او عن احصانك تخر اعلى الوطيه
اوكني اشوف احسين محنيه اظلوعه جالس عند راسك على اخدوده ادموعه
وانت اتقول الخيك اشحال الوديعه هذا او جودك والعلم يمك رميه

امير المؤمنين ((ع)) يودع اولاده ويوصى كل واحد بالآخر

حيدر ينادى الحسن يبنى بالعجل قوم حضر اهل بيتي ترا امقدر المحتوم

قوم اجمع اولادى اوبناتي ايودعوني او يقضوا وطر مني قبل ما يفقدوني
وانت وليهم عقب ما تغمض اعيوني او بعدك يصير الهم ولي خيك المظلوم
حضر اولادى والبنات اصغار وكبار ومن الحريم ارتفعت الضجات فى الدار
هذي تنادي يا لولي وشها الذى صار او هذى تنادى اقشر الأيام هاليوم
داروا على بوهم يلشمونه او يحظنونه او هذى تقبل راسه او هذى جبينه
لن الامام المرتضى فتح اعيونه او نادا اسكتوا يا زينب او يا ام كلثوم
سكتوا من الضجه اوسكتوا اهالنساوين او ملزوم بيني او بينكم بيفرق البين
وانتوا اعقب عيني اجماية حسن وحسين او في ذمة العباس ومحمد الجيدوم
اولالحسن وحسين التفت ودموعه اتسيل او نادا بقول الكم واسمعوا يا بهاليل
من عقب عيني الله الله ابها لمداليل يحفظكم البارى من اهل البدع والشوم
هذي ودايعكم يبو احمد اكفلها واعرف يبو السجاد من جدك محلها
وانت يبو فاضل اعيونك دورها الها واضب على خدمة الحورا يا لولد دوم
اوياحسن بوصيك ابخواتك مع اخوتك لن الشرف بالاهل يبقى لا يفوتك
واسئل عسى ما تختلي منهم ابيوتك كل المفاخر والشرف بالاهل والقوم
وانتون يولأدي ايعتكم السبطين هذا الحسن اول او بعد الحسن لحسين
صيروا ابخدامتهم اوصيروا الهم مطيعين او بوداعة الله عنكم امفارق انا اليوم

امير المؤمنين (ع) عند الاحتضار

لمن دنت من حامي الجار المنيه او راد الله ايفارق من الدنيا الدنيه
كل وصيته المرتضى باللي أراده باللي يريده من بناته او من اولاده
او اخبرهم ايموتون كلهم بالشهاده المسموم والمسجون واليبقى رميه
روحي فدى للمرتضى في وقت لنزاع يوم الذي صاح الحسن قوموا للوداع
قاموا الى التوديع كلن فاتح الباع بقلوب مفتوته او عبرات جريه

اوعند الامام المرتضى جلسوا حزينين ... ناس عن اشماله او ناس صوب ليمين
لن الامام ايدير فى الاولاد بالعين ... ويصيح يولادي ابونات خفيه
قوموا يولدي ودعوني اوخلوا النوح ... تدرون لو عاش الفتى عمر النبي نوح
لازم عقب ما تنقضي ايامه ايروح ... للآخره او دار الوطن تبقى خليه
هذا او حيدر بالعرق يرشح جبينه ... اوسكنت انفاسه اوصار يتقاصر ونينه
او قام الحسن للمرتضى غمض اعيونه ... او مدد يديه او فاضت الروح الزكيه
فارقت روح المرتضى وانده‌شت الناس ... او فرت اولاده بالعشر تلطم على الراس
اوماجت الدنيا بالملا اوضاقت الانفاس ... او جبريل ينعى فى السماوات العليه
ماج العرش وانزلزل الكرسي اوبكى اللوح ... اوالجنان والقبله على اللى للخلق روح
او كل المساجد والمنابر ظلت اتنوح ... او تبكى مجالس علمه النه خليه

في حمل جنازته وخطاب ام كلثوم لمشيعيه

ريضوا ابنعش المرتضى يالشايلينه ... خلوا حريمه واليتامى ايودعونه
يا اللي على الشيال شلتوا حلو لطباع ... ريضوا فرد ساعه نجدد بيه لوداع
هذي ايتامه خلف نعشه فاتحه الباع ... ودهم يودعونه قبل ما تدفنونه
بالهون يا لشلتون بحر العلم بالهون ... تدرون فوق النعش من جسمه حملتون
هذا ابن عم الرسول اوعلة الكون ... لا تزعجونه والنعش لا اتمايلونه
يالقاصدين ابها لجنازه صوب للحود ... تدرون من هاللي على الشيال ممدود
هذا الشرف هذا العلم والكرم والجود ... روح النبي واللي ظهر بالسيف دينه
راحوا ابنعش المرتضى والعالم ايعوج ... والكون لاجل امصيبة الكرار مرجوج
اوملاك من خلف النعش فوج اثر فوج ... بعض يشيعونه او بعض يحملونه
او كلما على الحيطان مروا لازم اتميل ... فوق النعش تعظيم لجل امصلى الليل
والناس فى ضجه او تكبير او تهليل ... او ميكال بشماله او جبريل ابيمينه

يوم الذي وصلوا به امحل الحفيره   ياشيمه انحط القدم من سريره
لن الذي شاله أمين الله او سفيره   جبريل والعالم طبق ما ينظرونه

ام كلثوم تسأل الحسنين عن ابيها عندما رجعا من دفنه

يولاد حيدر وين حيدر داحي الباب   ليكون ضميتون ابوكم تحت لتراب
ليكون واريتون نور الله بلقبور   اوجيتون بدموع جريه اودق لصدور
ياليت جسمي قبل ابوالحسنين مقبور   ولا اباين حجرته مغلوقة الباب
فى وين وديتون ابوكم يا اخواني   وين الذي شيد لدين الله مباني
ودوني القبره ترى انهدت اركاني   وانتحلت اضلوعي يخوتي والقلب ذاب
وين الذى ممدوح في محكم القرآن   وين الذى موصوف في حومة الميدان
وين الذى امأيد على جملة العدوان   والكان نور المنبر او زينه المحراب
والله عجب كيف البحر يدفن بلرمال   والله عجب كيف الجبل بالنعش ينشال
الله يعثرات الدهر ليها الدهر مال   حتى البحر يا دهر من عثراتك انصاب
لن الحسن وحسين جوا ليها ينادون   سكتي او تسلي يا بنت هزاز لحصون
كل الذى في الكون يا زينب يموتون   اوملزوم بفراق الأحبه الكل ينصاب
هالنوب اخوتها حسن وحسين جوها   قاموا يسلوها على امفارق ابوها
او سلوا قلبها عن المصيبه او صبروها   ابها الحال اوهي اتصيح قلبي يخوتي ذاب
او مدري يشيمه اشحالها فى الغاضريه   يوم اصبحت وخوانها فوق الوطيه
ومن الخيام النار ما بقت بقيه   ذاك المصاب الماجرى مثله من امصاب

تعزية لصاحب الزمان فى مصاب جده امير المؤمنين

يبن الحسن جاتك امصيبه رجت الدين   مأجور في جدك غياث المستغيثين

مأجور في جدك علي بالفرض منصاب　　قالع الصخره عن محلها او داحي الباب
مشقوق راسه بالصلا وسطة المحراب　　ما راقب الله ابن ملجم زلزل الدين
ما راقب الله ابن ملجم زلزل الكون　　او زلزل سماوات العلى هزاز لحصون
اوخلا القلم يبكي اوخلا اللوح محزون　　والحور في الجنات تبكي له حزينين
والانبيا والاوصيا ضجت له ابنوح　　يبكوا على اللي في جميع الكتب ممدوح
واللي بعد بسمه نجا فلك النبي نوح　　او لولاه عيسى كان ما يحيي الميتين
تبكي له الوكاد مع كل اليتامى　　واما الشهر يبكي على باقي اصيامه
والمأذنه تبكي على وطية اقدامه　　والفرض يبكي يوم ماتمه ابو احسين
راح اوترك ليتام في ضجه ينوحون　　اوخلاجميع اولاده ابداره ايتبا كون
كلهم بياديهم على الهامه يلطمون　　لاسيما زينب وديعة آل ياسين
ماتبرح إلا ناصبه النوح ابخدرها　　او مادوبها الا تلطم الهامه ابعشرها
وتقول زينب ليت كانت في قبرها　　اولا اسمع اصياح اليتامى والمساكين
ليت المنيه قبل ابويه عاجلتني　　او يا ليت روحي قبل موته فارقتني
او يا ليت ها لدنيا الدنيـه غادرتني　　اولا انظر المنبر خلي من وجه ابو احسين

لقد تمت الحديقـة الاولى المسماة بالقدسيه المحتويه على رثاه النبي والزهرا
وعلي عليهم السلام وها نحن نشرع في الحديقة الثانيه وهي تحتوي على مصيبه الحسن
ابن علي ووصايا النبي بالحسن والحسين مع مفاخرة الكعبة وكربلا .

الحديقة الثانية

مسالمة الحسن «ع» للامويين حين خذله اهل العراق

وسفه على السبط الحسن سالم العدوان يوم الذي خانوا ابعهده اهل كوفان
ردوا عليه او نقضوا البيعه او خانوه او تالي امرهم فى الصلا رادوا يقتلوه
ما كنتهم ايعرفون من جده اومن ابوه جده الهادى او بوه من شيد الايمان
كنى اشوفه ينتحب بين الجموله ويصيح شنهو الفكر ودموعه هموله
قله ابو السجاد يا شبل البتوله آمر فدا لك تنفني يا عالى الشان
لا ينكسر عزمك يبو النفس الابيه تدرى اخوانك ما يهابون المنيه
ما نتركك تنظام يبن الهاشميـــه لو تنفنى يا بو احمد كل لخوان
والا البطل عباس ومحمد السردال او جملة اولاد المرتضى خواض لهوال
كلمن لزم سيفه ابكفه او صاح بالحال تفداك انفسنا يعولا الانس والجان
وين العشيره والجموله عن المظلوم يوم الذي فى كربـلا حاطت به القوم
وبقى يشخي والدمع بالخد مسجوم يصفق ابكفه اوقلبه امن الحزن نيران
لمن ابو احمـد شكى قلة الانصار فى الحال حفت به ارجاله ايمين ويسار
واحسين من بعد الشيره وقف محتار بين الاعاى يشتكى قلة الاعوان

الحسن «ع» يشرب سم جعيدة ويرمى بنفسه على فراش المرض

لمن ابو محمد شرب سم الشقيه شبت ابقلبه نار سمها ابن الزكيه
ضل ايتمايل واصفق اليسرى باليمين هلت ادموعه اوصوب جمده شبح بالعين
قلها قتلتيني خزيتين او لعنتين غرك ابن هند الدعي بنسل الدعيه
او في الحال من بيتها طلع حلو الطبيعه ماراح للمسجد قصد بيت الوديعه

اوبس عاينت له صاحت ابصوت الفجيعه ... والله عجب هالسا يجينا ابن الزكيه
هالساع يا فضه مهو امعود يجينا ... ليكون يا فضه الجموا في ولينا
والا الحسن نادا اوهل ادموع عينه ... فرشوا لي افراش المرض يا هاشميه
فرشت له افراش المرض ذيك العفيفه ... وضطجم فوقه صاحب النفس الشريفه
شافت او لن اتغير من المرض كيفه ... نادت اخبرني عن احوالك يا شفيه
صاح اسكتوا من هالبكا او نادوا اولادي ... او نادوا اخويه احسين مع جملة اعضادي
خل يحضروا عندي ترى ذايب افادي ... نادت اسم الله اعليك يا راعي الحميه
والله نجمت اقلوبنا ليكون مسموم ... قلها نعم بمخدره قرب المحتوم
يقضي معا كم حسبتي يوم بعد يوم ... او عنكم امسافر يا بنات الهاشميه
واحسين اقبل والنسا كلهم ينوحون ... عاين اخوه اعلى الفرش متغير اللون
اوزينب عندراسه تهل ادموع لعيون ... اوفوطاح احسين فوق الحسن خيه

الحسن يتقيء كبده في الطشت

صاح الحسن يحسين دن الطشت ليه ... باتوح كبدى بالطشت يبن الزكيه
قوم ابعجل دن الطشت عندى يمظلوم ... باتوح كبدى امقطعه من حر لسموم
يبن النبي من هالمرض هيهات انا اقوم ... ابهذا الامر موعود من خير البريه
خلصت المده والعمر راحت ايامه ... من هالمرض خيك فلا اينال السلامه
اوتقطيع كبدى بالطشت اكبر علامه ... هذى يبو سكنه علامات المنيه
حن الشهيد احسين واصفق بالايادى ... ويصيح لجد يا حبيب احمد الهادى
حكيك كسر ظهرى اوفت مني افادى ... يا ليت اذوق الموت قبلك يا شفيه
يا ويح قلبي يوم جاب الطشت عنده ... او بيده لزم راسه او دمعه فوق خده
دنق حبيب الهاشميه او تاح كبده ... او نادا يبو السجاد قوم ابعجل هيه
قوم ابعجل شيل الطشت ياخوى يحسين ... هالسا تجي المخدره يا قرة العين

واتشوف كبدى بالطشت يبن اليامين ‏ واتروح منها الروح يا روح الزكيه
وحسين شال الطشت عن زينب تشوفه ‏ لن الوديعه دخلت ابدمعه ذروفه
لن الطشت عند السبط عز المخوفه ‏ نادت بخويه هاجت احزاني عليه
هذا الطشت يا بوعلي شنهو الذى بيه ‏ لمن شفتني قت يا خويه تخفيه
قلها زينب كبد اخونا اتقطعت فيه ‏ او ما تقدرين اتماينيه يا زكيه

الوديعة تبكي حين رأت الحسن على فراش المرض

يولاد حيدر حال اخوكم يشده البال ‏ مصفر لونه او يلحظ ابعينه للعيال
قوموا لخوكم يا اخواني سندوله ‏ هذا حبيب المصطفى او شبل البتوله
او هذا الذى عقب الوصي شيخ الحموله ‏ الله يسلمكم ويسلمه ليكم اظلال
يحسين عاين للحسن زايد ونينه ‏ مصفر لونه او للعيال ايدير عينه
وان صدق ظني يا لاخو رايح ولينا ‏ خان الدهر بينه او شان الدهر ميال
صاح الحسن بحسين ودموعه يهلها ‏ بوصيك بالحورا يبو سكنه اكفلها
ونته يبو فاضل اعيونك ديرها الها ‏ بيها اوصاني والدى خواض لهوال
يوم الذى سمعت من المسموم قوله ‏ لطمت على الهامه او عبرتها همولة
اونادت اجل صح الجواب اللى اقوله ‏ واضيعت احوالي عقب عينك يسر دال
واضيعة احوالي عقب عينك بمسموم ‏ يا ليت قلبي لك دوا يا بحر لعلوم
يا بو علي جيب الأطبا بالعجل قوم ‏ بلكي يداوونه وقوم النا بعفضال
يحسين سندوا له او رفعوا له وساده ‏ يبن النبي سم العدا ذوب افاده
يا بو علي نال العدو منه مراده ‏ نالوا البغيه والطلب منا هالنذال
لمن افاق الحسن ناده يا رجالي ‏ صيروا عن ايميني او صيروا عن اشمالي
اودخلوا اولادى يجلسوا كلهم اقبالي ‏ سمعت بنات المرتضى اوضجت ابولوال

الامام الحسن ((ع)) يكتب العوده لولده القاسم

ظل يكتب العوده الحسن شبل النجيبه ... او ذكر الذى خطه ابو محمد مصيبه
ياالي تحب تسمع الخط الحسن بيده ... سوى الحسن عوذه الى القاسم اوليده
لكن يشيعه بالدمع غرق العوده ... يكتب العوده والقلب يلب لهيبه
يوصي على اوليده او يقله ياضيا العين ... ليمن نزل بالغاضريه عمك احسين
او حاطت بني اميه عليه شمال ويمين ... او شفته ينادي اوينتخي اومحد يجيبه
لمين ردت ينكشف يا جسام عمك ... يبني اطلب الرخصه من المظلوم عمك
اسفك بنور العين دون احسين دمك ... والفخر للنصاره من أشيوخ اوشبيبه
او يوم الذى يبنى تصك الخيل بالخيل ... بتشوف للميدان تتبادر رجاجيل
او ياما ابيوم الحرب يبنى ادموم آتسيل ... او ياما كفوف اتطير فى يوم الحريبه
كل العوده او صاح يوليدى تدنى ... او يوم الذى جاسم يشيعه قرب منه
الوى عليه او ظل يشمه او يلثمنه ... اوظل ينحت اوضجت اعياله من نحيبه
والحسن لمن كل العوده او ضبطها ... يا شيمه ابزند الولد جاسم ربطها
اوقله يمقلي امسجله احروف ابوسطها ... اقراها يمقلي ابكربلا يبن النجيبه
او بوداعة الله يالولد عنك ابا اروح ... وحسين بعدى كافلك يامهجه الروح
اوضجت بنات الهاشميه ابدمع مسفوح ... بوداعة الله يبن طه او حبيبه

الحسن — ع — يوصى الحسين بحفظ اهل بيته

ظل الحسن فوق الفرش يجذب ونينه ... او فى اهل بيته ابن الرسول ايدير عينه
حوله اهل بيته يدير العين فيهم ... او يوصي حبيب الهاشميه احسين بيهم
ايقله اولادى يالاخو حافظ عليهم ... اولادى اولادك يبو النفس الأمينه
تدرى ابااولاد الاخو تلتزم لعموم ... وانا يخويه آخر ايامي ترى اليوم

وانت ابأولاذي يبو السجاد ملزوم ... ما حد لهم غيرك يبن راعي السكينه
اوصانى الكرار و اودعني وصايا ... او فوض امور الدين بيدي والولايه
وانت الذي مطلوب بمدي بالحمايه ... او الله اورسوله الدين منا يطلبونه
بوصيك بالحج والصلاه والصوم بحمين ... اوا دالزكا او دار اليتامى والمساكين
والضايمين اتلفت الهم يا ضيا العين ... او هذا من الله واجب اولازم علينـا
اومن عقب موتي غسلوني او كفنوني ... او صلوا علي والقبر جدي احملوني
حتى تجدد بي عهد وتزوروني ... او برض البقيع اهناك قبري حافرينه
لكن جماعه يطلعون اينازعونك ... عن دفن جسمي عند جدى يمنعونك
لكن وحق الجمل هالنور اجبينك ... ليكون سيف من اغماده اتجردونه
ليـكون فى امرى ادموم تهرقوها ... اوليكون في امري اسيوف اتجردوها
اولرض البقيع اجنازتي خويه احملوها ... وتصبروا يهلي على كل التروته

احتضار الامام الحسن ـ ع ـ

يوم الذي مسموم جمده غمض عينه ... طلعت تدق اصدورهـا اهل المدينه
اهل المدينه طلعوا ابضجات وتحيب ... هذا يدق صدره او هذا مازق الجيب
ايقولون راح الطهره ربه من العيب ... والي امظلل كان بظلاله علينا
ضلت العالم في السكك تمشي بلاشعور ... اوراحوا القبر الي قضت والضلع مكسور
اوسمعوا ابوا كي من قبرها دون القبور ... والمصطفى وسط القبر سمعوا ونينـه
لا تحسب الضجات بس في ارض طيبه ... لا والذى شرف رسول الله او حبيبه
عمت على الدنيا باسرها هالمصيبه ... الله يمين المنذ موته حاضرينه
الله ايمين اخوانه او جملة اولاده ... او الله ايمين العدل راسه على الوساده
والي نظر وسط الطشت تايج اكباده ... او غمض اعيونه اومدد اشماله ولمين
ماحد غمض عينه او مد رجليه وليدين ... إلا حبيب الهاشميه خيه احسين

لكن انشدكم وخبروني يا مسلمين　　عند المنيه احسين يا هو غمض عينه
كان الحسن مسموم كبده قطعوها　　بالسهم كبد احسين ياشيمه فروها
والحسن جثته بالنبل لعدا رموها　　واحسين جسمه بالمواضي امقطعينه
يااللي حمس قلبك امصاب الحسن معذور　　لكن تفكر فى مصايب يوم عاشور
فيها حبيب الهاشميه ظل منحور　　او صدر النبوه بالعوادى امكسرينه

حمل جنازة الحسن وخطاب ام كلثوم للمشيعين

نعش الحسن ياشايلينه ريضوا به　　او مروا ابشياله على قبر النجيبه
مروا ابشياله على قبر الزكيه　　او قولوا يبنت المصطفى نصبي عزيه
اللي قضى مسموم من سم الدعيه　　او لبسي على موت الحسن ثوب المصيبه
لا تزعجونه يااللي نعشه شايلينه　　او مروا ابشياله على قبر الامينه
او قولوا عزيزك يا بتوله سامينه　　ليتك حضرتي يوم موته يا نجيبه
وين الذى يوصل لحيدر بحر لعلوم　　ايقله يبو الحسنين مات الحسن مسموم
وانت بحيدر بالنجف يهنى لك النوم　　او منكم عدوكم حصل مطلوبه او نصيبه
شق الضريح او قوم يا خواض لهوال　　اوجردا حسامك يااللذى فى الحرب سردال
واطلب ابثار اللي قضى من سم لنذال　　شامة الهادى او معزوزه او حبيبه
او عاين خواته واخوته فى لطم ونياح　　هذا يدق صدره وذا يلطم على الراح
يبكوا على اللي من الدنيا بالهضم راح　　بالسم كبده امقطعه يا هي مصيبه
راحوا ابشياله القبر جده يزوره　　والا العدوه اتصيح نعش الحسن ردوه
فى حجرتي من لاأوده لا تدفنوه　　بالطيب لو بالغصب لازم ترجعونه
في الحال جرد سيفه الصنديد عباس　　صاح اسكتي من هالحكي لوا كشف الراس
سمعي كلامي يابنت من سيس الساس　　اوحق النبي المختار والماتت غصيبه
لو الحسن ارخص ندفنه عند جده　　فى غير هذا المحل ماينحفر لحده

لو تنفني عن قبر جده ما نرده   كيف الحبيب ايصير يطرد عن حبيبه

في بكاء محمد بن الحنفيه على الحسن حين رجع من غيبته

يمحمد الله ايعظم اجرك في الرزيه   مات الحسن مسموم يبن الحنفيه
هلت ادموعه اوصاح شتقولين يختي   هذا الخبر يخدره ذوب مهجتي
ياليتني اصبحت مدفون ابحفرتي   خويه الحسن ينصب على موني عزيه
موت الحسن والله حسافه ما حضرته   او نعش الحسن والله حسافه ما حملته
او قبر الاخو والله هضيمه ما حفرته   ولا نظرت ابعيني الغره البهيه
حظي امقصر ماحضرته عندالوداع   حتى اشم راسه وحبه وقت لنزاع
بالله دودوني الضريحه حلو لطباع   او لو كان عند قبره تلاقيني المنيه
اولمن امحمد وصل قبر الحسن في الحال   احنى يقبل تربته والدمع همال
ويجاذب الونه ويصك يمنى بلشمال   ويصيح لحد يا حبب الهاشميه
سليت روحي يا لذي واروك بالقاع   او هدت اركاني موتتك يا حلولطباع
لو تقعد امن القبر كان افتح لك الباع   واضمك الصدري يبو النفس الابيه
حالات امحمد يذوب القلب منها   موتة اخوه الحسن لمن غاب عنها
والوقعة البلطف ما هو حاضرنها   والغوب فازت يوم حرب الغاضريه

النبي ((ص)) يوصي الامة بحب الحسن والحسين

ريحانتي خير الخلايق خلق حسن وحسين   كم بيهم المختار وصى يا مسلمين
كم وكم بيهم دوم يوصي على المنبر   في كل محفل يوصي او في كل محضر
بلغ رسول الله يشيعه موش قصر   دوبه يوصي يا خلايق بالميامين
والله حسن وحسين ما عنده مثلهم   دوبه يقبلهم ولا ساعه يملهم

ياما على اكتافه او على صدره حملهم — اويلقى المسره بس يقبل حسن وحسين
ياما لثم فم الحسن صفوة الامجاد — شهامة الزهرا الذي سموه لوغاد
ياما يقبل يا خلق نحرابو السجاد — مشغوف في تقبيلهم خير النبيين
اذاك الفم اللي ايقبله خير البريه — كبده قذفها منه ابسم الشقيه
اونحر اليقبله كل صباح اوكل مسيه — شمر الضبابي هبره او حز الوريدين
راس لذي يحزن الهادي اللي يصيبه — فوق الرمح وتمايل الارياح شيبه
اوذيك الضراس ايزيد كسرها ابقضيبه — والله مصيبه من عظمها اتزلزل الدين

وقوف الزهراء «ع» فى يوم المحشر

يوم القيامه توقف الزهرا الزكيه — او تبدي شكايتها الى رب البريه
تبدي الشكاية والخلايق يسمعوها — او ترفع المحزونه رباعية أبوها
اوثوب الحسن وذيك العمامه خضبوها — او ترفع قميص اللي انذبح بالغاضريه
توقف ابها الحاله اوتصب الدمع مهتون — والا اخديجه او مريم العذرا ينادون
اخذي جنينك يا عزيزة سيد الكون — او تتناول المحسن ابكفها الهاشميه
اتصيح اوتنادي والدمع بالخد مذروف — والا ابساره او آسيه من حولها اوقوف
ويناولون ام الائمه طفل ملفوف — ذاك الرضيع اللي انذبح بالغاضريه
تجذب الونه والملايك حولها اوقوف — في وين ابو السجاد والعباس ابا شوف
ساعه اوان عباس جاي الها بلا كفوف — بس تنظره اتنادي يبو النفس الابيه
ما قصرت يانور عيني يوم لطفوف — بمت العزيزه الروح بين ارماح وسيوف
لكن بنشدك يا لولد في وين لكفوف — في الحال يخبرها او يقلها يا زكيه
يوم الذى دارت بي اصفوف الادعاي — طاحت اكفوفي اولا دريت اباي وادي
او لى اليوم يا زهرا بقيت ابغير ايادى — اوتطلع الزهرا اكفوف عباس الشفيه
هذي اكفوفك يالولد يا واقي الباس — لكن بنشدك وين ابو سكنه يعباس

والا الشهيد احسين جاى الها بلا راس　　يحكى من المنحر او راسه فى يديه
بس تنظره اتنادى اومنها اتصعدانفاس　　وتقبل المظلوم نوب او نوب عباس
وتصيح يبنى تندفن جثة بلا راس　　او راسك يشيلونه ابراس السمهريه

وقوف الحسين -ع- يوم المحشر

يوم القيامه يوقف المذبوح عطشان　　او يشكي الى الجبار من فعلة العدوان
بين الخلق واقف او يحكى من وريده　　او يشكى الى الجبار من فعلة عبيده
تصرخ العالم والحشر يرعد رعيده　　او جملة العالم تسمع اشكاية العطشان
ويقول يشكي لك يربي ذبح لحباب　　منهم امعرس واستوى له دمه اخضاب
او منهم شباب اوشفته امعفر بلتراب　　او منهم اصغير ماحمل سيف ولا سنان
شبل الحسن جسام يوم العرس مذبوح　　شفته على الرمضا ايعالج نزعة الروح
وابني علي الـكبر شمبني ابكثر لجروح　　في بردتي ملفوف وديته الصيوان
واللي كسر ظهري اوخلانى بلا امعين　　لمن وقع عباس عز الهاشميين
عاينت راسه بالعمود انجسم شطرين　　ظليت من بعده اوبعد الاهل حيران
حتى رضيعي يا إلهي ذابحينه　　شربه ردت له او بالعطش حزوا وتينه
ومن العطش كلهم رأوه ايدير عينه　　رديت طفلي للخيم مذبوح عطشان
وانا يربى بالعطش حزوا وتيني　　والماى طامي يا إلهي نصب عيني
ظليت اتوسل ولكن ما سقوني　　اوحزوا كريمي اوشالوا ابراسي على اسنان
او بالخيل يا ربى العدى رضوا اعظامي　　او بالنار يا ربى العدى حرقوا اخيامي
سلبوا حريمي او روعوا جملة ايتامي　　او للشام ودوهم حيارى آل سفيان

فى حضور النبى ﷺ وعلي وفاطمة فى مأتم الحسين

اما النبي المصطفى سيد الكونين　　يتململ او يجذب الونه او يهمل العين

ويصيح ياريحانتي او قرة اعيوني فيك الاعادى يا حبيبي خالفوني
او ذبحوك ظامي يا حبيبي والجموني اوخلوك في الرمضا تظل من غير تكفين
وما الامام المرتضى يصفج بلكفوف ويصيح فلذة كبدى امبضع بلسيوف
يا شيعتي هلوا على ابني الدمع مذروف اونوحوا على الي ابنفسه اواهله فدا الدين
واما ابو احمد يصيح ابدمع هامي ويصيح لحد يا لاخو اتنحلت اعظامي
الماي يمك يالاخو جارى اوطامي وتموت ما تشرب اميه يا ضيا العين
واما البتوله جالسه وتصعد انفاس وتصيح يبنى ينـدفن جسمك بلا راس
اوقبل الدفن يبنى ابوطي الخيل تنداس او تبقى ثلثت ايام عارى ابغير تكفين
اتدور في وسط العزى ابدمع مسفوح وتقول عزوني يشيعه على المذبوح
ابني لجلكم ظل فوق القاع مطروح وانتوا على ابنى تبخلون ابدمعة العين
ما تذكروا يوم وقف مختار ويصيح ما عنده احامي او انصاره مذابيح
اومن صيحته كادت سماوات العلى اتطيح وقلوب عدوانه على امصابه فلا اتلين
اوكلكم يشيعه في العزا الطموا على الروس وتذكروا يوم وقع في حر لشموس
يوم على نعله الشمر بنعاله ايدوس ويبر اوداجه او يحز منه الوريدين

الحسين ((ع)) يوصي على الشيعة

يوصي على الشيعه غريب الغاضريه يا شيعتي نوحوا علي صبح او مسيه
او في شهر المحرم علي لبسوا اسواد اوحرموا عليكم باردالما اوطيب الزاد
عاشور يا شيعه ترى امكدر الاعياد نغص على الشيعـه مصاب الغاضريه
يا شيعتي لمين شربتوا بارد الماى ذكروا اعطش قلبي اوذكروا اتفتت احشاي
اوذكروا اظما الي اتذبحوا ابالعطش وياى او ذكروا رضيعي انفطم بسهام المنيه
ياشيعتي تدرون بالصار او جرى بي ما حد مصابه في الخلق يشبه مصابي
ظليت في الرمضا امجرد من اثيابي او جالت على صدرى بنات الاعوجيه

وان كان مثل امصيبتي صارت مصيبة اسمعتون احدعاين على الرمضا حبيبه
ويصير صابر محتسب ميشق جيبه وانا معاين عزونى كلهم رميه
لو تنظرونى من عقبهم واقف اوحيد استعطف العدوان شربه ما ولا ايفيد
والماى مهر امي ولا هو عني ابعيد شنهو السبب يا ناس يتحرم عليه
والكلب والخنزير ما الشط يشربونه او عترة الهادى عجب والله يحرمونه
ايموتون كلهم بالعطاش ما يشربونه وشها لقلوب القاسيه من بني اميه

المؤلف يخاطب الحسين (ع)

يحسين شيعتك الاجلهم بايسع الروح صبح اومسالجلك تراهى ناصبه النوح
يا للي بقيت ابكربلا ما بين عدوان اولعبت بك اسيوف الاعادي اومت عطشان
يبن النبى ماجزا الاحسان إلا احسان ماقصرت يا ليت دونك فدوه انروح
شبانك الشبانا راحت ضحايا واطفالك الاطفالنا راحت ظمايا
او نسوانك النسوانا راحت ضحايا ولا تريدون الجزا منا إلا بالنوح
هذا جزا يحسين ما يصعب علينا يصعب على اللي بالخساره باع دينه
واليرتجي يوم القيامه اتساعونه واجب عليه امن البوا كي يتلف الروح
يحسين ليمن فقد منا واحد اوليد ينبهض عزمه يا ولينا او قوته اتبيد
وانت معاين كم ولد مذبوح وعضيد ومعاين العريس يوم العرس مذبوح
اوعفيه على قلبك فلا اتزلزل ولا هاب اوعدنا من الملوم لو حول هالمصاب
بجبال رضوى كان منه صارت اتراب لكن جنابك بالصبر يحسين ممدوح
صبر النبي ايوب تضرب بيه لمثال اوصبرك على صبره رجح يازين لفعال
لو ينوزن صبرك يبو سكنه بلجبال صبرك عليها ايزيد يا فلك النبي نوح
ياللي اتنجي شيعتك يوم القيامه او بيك الله يكفيهم الحسره والندامه
فاز اليحبك واليبلغ لك سلامه واللي ايحب ازيارتك في كل سنه ايروح

في رؤيا المؤمن الذي رأى الحسين -ع- في منامه

في النوم شفت ابن النبي خير البريه شمامة الزهرا ذبيح الغاضريه
بالنوم شفت ابن النبي ابحال شعبني شفته ابحال زيد اهمومي او نحلني
او للآن من شوف الولي منهدر كـني كلما ذكرته هاجت أحزاني عليه
شفته يخلق الله ابحال يشعب الروح من غير ايادى والجسد مملي بلجروح
يحكي من المنحراو جسمه عنبر ايفوح او يسطع ابأنواره مثل شمس المضيه
ناداني اباسمي او لبيته او اجبيته واندهش فكري يوم عاينته اونظرته
او ينصم سمعي كان ما حكيه سمعته للموت ما انسى يخلق الله حكيه
ابليلة الاولى شفته ابحاله شـديده في جسمه اصوابات واجروح عديده
لكن عجبني كيف يحكى من وريده لؤلؤ ايتناثر من كلام ابن الزكيه
ليلة الاخرى شفته او شميت ريحه يسطع ابنوره لكن اندملت اجروحه
ناديته او دمعاتي ابخدي سفوحـه وين الجروح الي ابجسمك يا شفيه
رد الحـكى من مهجه المختار لحسين اندملت اجروحي من ادموع المحبين
لكن يشيمي وسط قلبي بقت جرحين جرح الولد لكبر او عباس الشفيه
واخبرني ابشوفة على لكبر ابيا حال شافه يقول اعلى الثرى امقطع الاوصال
او شاف البطل عباس لايمنى ولا اشمال مفضوخ راسه ابعمود عز الهـاشميه

خطاب الحسين مع ميت من الشيعة في قبره

وينادي الميت غريب الغاضريه يا شيعي اتوعى او دير البال ليه
يا شيعي اتوعى إلي او دير بالعين وان كان ما تدري أنا مولاك لحسين
انا الذي مدفون لا راس ولا يدين من بعد ما جالت على الاعوجيه
بنشدك بالله يوم وعد الله نزل بيك وانطبق فاك او غمضوا للموت عينيك

ما مددوا رجليك لوما سبلوا ايديك ... ما حصلت هذا الفعل عند المنيه
يسمع كلام ابن النبي ويصيح في الحال ... يا مهجة الزهرا او بين خواض لهوال
ملزوم كل ميت يحصل هاى لفعال ... لو كان يقضي بين اجانب يا شفيه
لازم يقومون ابشئونه الحاضرينه ... ايطبقون فاه او يغمضوا الموت عينه
ويغسلونه او فوق نعشه يحملونه ... او لازم يوارونه ولا يبقى رميه
وحسين من يسمع كلامه ايصيح فى الحين ... آنا االي موتي دون موتات المسلمين
ما مددوا رجلي ولا سبلوا لي ايدين ... او ما حد حضرني من الاهل عند المنيه
ملزوم كل ميت يشيعي حال لنزاع ... اهله او قومه يحضرونه لجل لوداع
وانا اعالج عند موتي فى لظى القاع ... او شمر الضبابي بالنعل جاثي عليه
والميت ابماي القراح ايغسلونه ... اومن عقب غسله فى اكفانه يدرجونه
والحفرته فوق السرير ايشيعونه ... او عقب الدفن اهله ينصبوا له عزيه
وانا يشيعي من ادمومي غسلوني ... او في باريه والله يشيمه كفنوني
او ما خلوا اهلي فرد ساعه ايودعوني ... بالرمح راسي او جثتي فوق الوطيه

محادثة بين كربلا والكعبة

عز او فخر نالت اطفوف الغاضريه ... لكن الكعبة اتقول كل الفخر ليه
يا كربلا تدرين ناموسي او فخري ... من حيث بيت الله مبني فوق ظهرى
صار الفخر لي والشرف والناس تدري ... وبينك او وبيني في الفخر يا غاضريه
الله جملني امقدسه مقصد الحجاج ... فى كل سنه تقصدني أمن العالم افواج
وانتين ضميتي جسد محزوز لوداج ... او لضلوع منه كسروها ابلموجيه
سمعت حكيها كربلا او ظلت اتنادي ... يا كعبة الله الشرف لك والفخر بادي
لكن انا مدفون بي مهجة الهادى ... والى علا قدره على السبع العليه
يا كعبه الله حاج خائف ما امنتيه ... دون البريه ليش يا كعبه طردتيه

ردت عليها او قالت اني ما سقيتيه — او بيك انذبح ظامي اوظل جسمه رميه
قالت نعم برضي انذبح ظامي اوطفان — وبقي ثلثت ايام فوق الترب عريان
لكن غصب مني يموت احسين عطشان — او ارضي اوفراتي مهر للزهرا الزكيه
غصب عليه ينسفك دمه الغالي — او راسه يرفعونه على روس العوالي
اوتبقى عقب عينه الوديعه ابغير والي — ويا اليتامى والحريم الفاطميـــه

مفاخرة بين الكعبة وكربلاء

افتخرت الكعبه او ارض الغاضريه — والى حكم ما بينهم رب البريه
قالت الكعبه الكربلا وينك او ويني — يا كربلا وينك او وين اتفاخريني
او عند الخلق مشهور اسمي تعرفيني — بيني ابفخرك يا طفوف الغاضريه
كل البقاع امفضله ارضي عليها — في كل سنه الحجاج تتعنى اليها
وتطوف وتعرف او تنحر بعد بيها — وانتي اشفلتي اللى تفخري به عليه
والا الندا امن الله يكعبه لا تفخرين — حظك رفعته اومقصد الحجاج مرتين
لكن يكعبه الغاضريه ضمت احسين — بضعة الهادي اومهجة الزهرا الزكيه
عندك البيت او عندك الشعر الاعظم — اوحجر النبي اسماعيل اوعندك بير زمزم
والغاضريه اللى عندها كان اعظم — وينك يكعبه او وين فخر الغاضريه
بتفاخرين الغاضريه وينك او وين — معشار فضل الغاضريه ما حصلتين
حجك فرض واجب على كل المسلمين — مغفور ذنب اليقصدك بخلاص نيه
يا كعبه سهم الغاضريه سهم مبرور — برضك البيت اوفي ارضها جملة اقبور
اوحقك شهر واحد اوحقها كل الشهور — ما تنقطع زوار ارض الغاضريه

المؤلف يخاطب كربلاء ويغبطها بما نالت من الفضل

والله نخر نلتيني يرض الغاضريه — يوم انذبح برضك سبط خير البريه

يوم انذبح برضك او نلتين الشرف به　　فزتي على كل الأرض حتى الكعبه

اوهذى من البارى على المظلوم كتبه　　تنحفر برضك حفرته يا غاضريه

يا بقعــة مثلك اتحصل ها لفضيله　　الله جعل تربك الى الشيعه وسيله

او جلة الشيعة احسين ما عدهم عديله　　لنه فداهم بالاهل كلهم سويه

شبانهم وصفـــــه ابشبانه فداهم　　وبنسوته حسرى مشت فدوه النساهم

شيعة ابوه المرتضى ابنفسه شراهم　　حتى بقي فى كربلا جسمه رميه

يا كربلا صرتين مقصد للنبيين　　او مقصد الى الاملاك والشيعه المحبين

لنك تضمنتي حبيب المصطفى احسين　　قدرك سما فوق السما يا غاضريه

لكن الشيعه اتعاتبك يا ارض لطفوف　　كيف العزيز احسين بيك انذبح ملهوف

اوجسمه لمدلل كيف يتبضع بلسيوف　　وضلوع جسمه تنحطم بالاعوجيه

ابدت عذرها الغاضريه الشيعة احسين　　او قالت علي لا تعتبوا يالمحبين

ياليت غار الماي منى يا مسلمين　　او لا كان ظامي ينذبح عز البريه

وصية الشيعة لزوار الحسين ((ع))

يا للي تسوقون الظعن لزيارة احسين　　ريضوا اشويه واسمعوني يا مسلمين

ريضوا اشويه واسمعوا مني الوصيه　　لمين وصلتوا بالظعن للغاضريه

بلغوا سلامي للسبط منوا عليه　　اوقبلوا اضريح احسين واجروا ادمعة العين

قبلوا ضريح احسين عنى بالنيابه　　اوخلوا ادموع العين تجرى بانسكابه

وحسين لمين سمع لمسلم اجابه　　يرجع سلام اللي قريبين او بعيدين

عندى عن ابن الهاشميه خبر تأكيد　　يرجع سلام اللي يسلم لو من ابعيد

او طوبى الى اللي يلزم الشباك بالايد　　اومن حول قبر ابن النبي ايعفر الخدين

وزيارة المذبوح برض الغاضريه　　ابسبعين حجه من حجج خير البريه

او هذا الخبر مشهور فى العالم سويه　　قول النبي المصطفى سيد الكونين

واما الزياره الاربعينيه ذكرها رب الانام او شاع فى العالم خبرها
فاجر ابن فاجر الكذبها او نكرها واليحتفي بيها يروح امن السعيدين
يا ليتني قدام كل واحد من الناس والزم ضريح ابن النبي طيب الانفاس
واصيح يالمدفون بس جثه بلا راس روحي فدا لك ياغريب الدار يحسين
يحسين يا ريحانة الهادى يمظلوم يبن البتوله صدق غسلك فيض لدموم
والماى يمك وانته امن الماى محروم يا اكرم الناس ادفنوك ابغير تكفين

الدين يشتكي عند الحسين «ع» ما نال من يزيد

يسرور قلب المصطفى او يا نور عينه دين النبي يحسين ما تسمع ونينة
دين النبي من علته يصرخ يمظلوم انت الطبيب اللى تعالج كل مسقوم
اوترفع يبوسكنه هضيمة كل مهضوم والدين اصبح يشتكى امن اهل الظغينه
دين النبي يا بو علي يشكي لك الحال يشكى اهمومه او ذلته من قوم لنذال
اوما كفو له ايعالجه يا زين لفعال إلا جنابك يا ابو النفس الابيه
نعمين يبن الهاشميه او ثلثت انعام لمن شكى له دين جده شمر او قام
بهله وخوته اوعترته و اولاد لمام اوغلق ادياره اوشال من اهل المدينه
خلا المدينه او راح مكه بو الاءمه لكن طالع منها قبل حجه يتمه
لو ما قبل حجه طلع ينسفك دمه في وسط بيت الله الاعادى يذبحونه
اونهضه نهضها صاحب النفس الابيه اعلاج دين المصطفى خير البريه
خلا وطن جده او راح الغاضريه اوطنب اخيامه ابقاعه او اهله اوبنينه
اوبادر حبيب الهاشميه النصرة الدين قدم اولاده واخوته ابذيك الميادين
او لطفال والرضعان وانصاره المضفرين او نفسه او عرضه والذى ملكت يمينه
ما قصر المظلوم جاهد عن الشيعه او كله لجل تشييد اركان الشريعه
او الله يساعد من حمل هاى الفجيعه زين العباد او عمته الحورا الزكيه

في بيع الرجل ابنه في محبة الحسين -ع-

حن او تزفر والدمع يجرى من العين ... لله درك كان بوليدك ترخصين

لله درك كان ابنك ترخصي به ... للي طلع خايف اباهله امن ارض طيبه

او بالغاضريه خضبوا بالدم شيبه ... وبقي امجدل في الثرى من غير تكفين

قالت نعم بالولد والله ما ابالي ... اولجل الشهيداحسين يرخص كل غالي

او حسبي علي جور الدهر ويا الليالي ... هاللي تركـنا هالسنه امن المال خالين

قلها ان كان الولد يرضى ما اخليه ... لازم ابيلده غير هالبلده اوديه

لازم ابيعه او ربي الجبار ارضيه ... اوارضى الهادى والبتوله اوحسن وحسين

نادا على ابنه او جاه يمشي على الطاعه ... لمن وصل له قام ليه او فتح باعه

اوضمه لصدره اوظل يقبله فردساعه ... او كلما يريـد ايكلمه هل دمعة العين

يحكي على ابنه والدمع بالخد تبديد ... يبني قرب عاشور وانا خالي الايد

اوخوفي يظل ماتم امامي ابدون تشييد ... قصدى ابابيعك او بنصب ماتم احسين

شتقول يبنى قال انا روحى فدا كم ... يا والدى بيعوني او نصبوا عزا كم

يا به او على المختار والزهرا جزا كم ... ما يستوي يا بوى تغلق ماتم احسيين

في رجوع الولد لابيه وخطابه معه

ضمه الصدره والدمع يجرى من العين ... اونادااوزفرزفره اوصفق راحات ليدين

شالسبب يبنى اتفلتت من ايد مولاك ... وحنا لجل ماتم ابو السجاد بعناك

لا تقول ملميناك يوليدي او عفناك ... قله يبويه اللي شراني منك احسين

هلت ادموعه اوصاح شنهو اتقول يبنى ... قله التفت وسمع يبويه الخبر مني

لمن رحت عنى يبويه او فارقتنى ... فر القلب صوبك اوعلك شبحت العين

والا الذي منك شراني صاح بيه ... لا تنزعج يبنى او دير البال ليه

باعك ابوك ايريد ينصب لي عزيه ناديت اسمك قال يبنى اسمى احسين
ناديت اي احسين قال اغريب الطفوف ناديت ايقولون اندفن جثه بلا كفوف
من غير راس اوجسمه امبضع بلسيوف اوراوانى اجروحه اوزنوده ابغير كفين
عاينت جسمه ممتلي طبرات وجروح او بلغ سلامه الكم اوقلبي للاهل روح
اوقول الا ابوك اوامك ايدوموا على النوح والشافع الكم جدى او ست النساوين
والا الابو يصرخ ابدمعات جريه والام تنادى يا غريب الغاضريه
ما تنقطع يحسين من عدنا العزيه لو تزهق الارواح يبن الهاشميين

خطاب فاطمه الكبرى مع عمها محمد ابن الحنفيه

هل الحرم قوم يا عمى تهيأ وانصب على الغياب ياعمى عزيه
قوم انتهيأ للحزن هل الحرم عاينت انا اهلاله يعمى صابغ ابدم
صابغ ابحمره او شوفتة ايلوح بالهم ما ظنتي تفتح هالوطان الخليه
ياعمى اهلال الحزن بين علينا كنه ابدم احسين عزنا اخضبينه
ما ظنتي يرجع ولينا للمدينه شمامة المختار والزهرا الزكيه
فى الحال ناداها يبنتي خبريني بياحال شفتينه يبنتي علميني
نادت نظرته او هلت العبرات عيني اومن شوفته كبدى يعمى ملتويه
فى الحال ذب نفسه من افراشه للتراب صاح اوزفر زفره اودمع العين سكاب
او نادا فجعتيني يبنتي على الاحباب يا ليت قبل اليوم زارتني المنيه
يوم الذى سمعت بكلام ام لبنين في الحال قامت صارخه ويلي على احسين
دقت صدرها او اجت يمهم تهمل العين اتصيح اخبروني شالخبر شنهي القضيه
ضمت الكبرى فى الصدر والدمع بادى او الوت على ذيك العليله بالايادى
او نادت يبنتي ذاب من نوحك افادى قالت على احسين البسي ثوب الرزيه
صفقت ابراحتها او قالت لا تقولين ليكون يا بنتي فجعنا غايل البين

قالت اهلال الشهر متحنى ابدم احسين　　هيهات ما يرجع لنا عز البريه

في خطاب فاطمه الكبرى لاحد الوفاد

رد المطيه يالذى واقف على الباب　　ان كان ما تدرى اهل هالبيت غياب
غابوا اهل بيت الكرم واهل العطيه　　شالوا طبق وديارهم ظلت خليه
وانا عليهم في صباحي والمسيه　　ابكي وهل دمعى على الخدين سكاب
وان كان يا وافد تسايل عن الوالي　　هالمسئله خلها او شوف البيت خالي
بالله يوافد شوف من جور الليالي　　ظلت منازلنا خليه من الاحباب
ظلت ادموع الوافد ابخده سكيبه　　اونادا اخبرونى عن اهل بيت النجيبه
اوعن مهجة المختار وسروره او حبيبه　　فى وين حط اخيمه مقصد الطلاب
اومن هالذى اسمع ونينه داخل الدار　　كنه امفارق عزوته فى ضحوة انهار
قالوا اخوه احمد التسمع بالامصار　　سياف حيدر والذى ما ينقل اعتاب
ان كان تسأل عن حبيب الهاشميين　　وتقول لمن شال بظعونه نزل وين
فى الغاضريه بالعشيره خيم احسين　　اومن طلع ماجانا خبر عنه ولا اكتاب
او مدرى يردا حسين لينا بالسلامه　　او يرجع مثل ما طلع عنا بالنشامه
لو ما تردإلا حريمه مع يتامه　　او تبقى منازلنا عليها يسفي اتراب
واكان سواها الدهر وحسين ما عاد　　حق الالف والبسمله واللام والصاد
ضعنا او ضعتوا من عقب عينه يوفاد　　والامر للبارى امسبب كل لسباب

محمد بن الحنفيه ينظر الى منازل الحسين خاليه ويبكي

اصبح احمد لابس اثياب الرزيه　　اوناصب الماتم على افراق احسين خيه
ناصب الماتم يصفج ايايد على ايد　　من حوله الغلمان ايسلونه ولا ايفيد
بس يجذب الونه اودمع العين تبديد　　ويصيح اوطان العلم ظلت خليه

دور النبوه والامامه عقب لحباب ظلت خليه او موحشه مغلوقة الباب
من غير ساكن والسوافي فوق لعتاب او فيها يصيح او ينعب اغراب المنيه
يا دار راح الشاد ركنك بالمعالي او لحد يبيت المصطفى ظليت خالي
او لحد يخفي ما رحت تنظر الوالي الاحباب فازوا ابنصرته في الغاضريه
اهل البخت والحظ فازوا ابنصرة احسين وانا على افراشي اصك اشمال بيمين
او بالامس انا سياف حيدر بالميادين يا ما صحت بالقوم صيحه حيدريه
لمن اطب المعركه ما يقربوني لون العدى يصفر ولا يصفرلوني
وانا يعين المرتضى ما ينكروني لازم يذوق الموت من يقرب الي
واليوم داري اصبحت ميدان حربي واصفق ابرحاني بدل بالسيف ضربي
واما ارتجالي صيحتي يا عين صبي دمعك على اللي راح لرض الغاضريه

قد تمت الحديقه الثانية المسماة بالروحانية وتليها الحديقه الثالثة وهي تحتوي على خروج الحسين عليه السلام من المدينة ونزوله مكة وخروجه منهـــا ومصيبة مسلم بن عقيل عليه السلام •

الحديقة الثالثة

زينب تخاطب اخوتها عند مضيهم لدار الوليد

يحفظكم الله يا اخواني الوين ماشين ... اسأل من الله ايصير عنكم غافل البين
لا وين هالشيله يلغصون الرطيبه ... عنكم عسى ابعيد البلا يبدور طيبه
يولاد ابو الحسنين صناديد الحريبه ... يرجعكم الله بالسلامه يا ميامين
لا وين هالشيله يفرسان الحرايب ... يولاد ابو الحسنين فلال الكتايب
عنكم عسى ابعيد البلا والشر غايب ... كلكم انجوم اومزهره والشمس لحسين
لمن سمع ضنوة ابو الحسنين عباس ... جرد السيف اوصاح يختي ارفرع الراس
اوظل ايتبسم شبل حيدر وافي الباس ... او نادى يحره اشها لظنون اللي تظنين
عندك انا او لكبر علي والولد جسام ... والعندها اسباع يختي اشلون تنظام
اوكلنا يزينب لجل اخوك احسين خدام ... نمتثل امره لو امر نهجم على البين
في الحال نادى بالولد لكبير او جاله ... او رد انتخى الجسام اوجا ووقف اقباله
والكل منهم اقبل امفرع دلاله ... وزدادت الحوراء فرح من شافت الغصنين
والكل منهم جرد احسامه او نادى ... يخدرتنا او يا بنت اكرم الساده
اوحق الذي شيد الاسلام او اشاده ... وارواحنا تفداك زينب لا تخافين
نادت عسى الله ايدومكم لي بالسلامه ... اسم الله او حرز الله عليكم يا نشامه
يولاد حيدر والمظلل بالغمامه ... يحفظكم الله من عدوكم يا شياهين

خطاب العباس للهاشميين عند دار الوليد

يولاد حيدر يا صناديد الميادين ... ناموسنا يهل الحميه او عزنا احسين
باقول ليكم واسمعوا يقواي لعزوم ... ليكون نسمع صوت سيدنا ولا انقوم
بسيوف مشهوره اونسوي اعليهم اهجوم ... لو كان نتلف بالسويه دون لحسين

قالوا مثل ما قال عباس الشفيه ۞ برواحنا نفدي حبيب الهاشميه
لو نتتلف كلنا يبو فاضل سويه ۞ امرك يبو فاضل على الراس اوعلى العين
يوم الذي سمعوا كلام احسين في الحال ۞ طبوا فرد طبه تصدع صم لجبال
هجموا فرد هجمه وبو فاضل السردال ۞ قدامهم مشهور بتـــاره بليمين
يا حي ذاك الشوف من هاتيك لسباع ۞ لمن نظر مروان ليهم طاح بالقاع
او عن التخت فزالوليد اوقام مرتاع ۞ هذا وبو فاضل يصيح ابصوت يحسين
لبيك يبن المصطفى تفداك لرواح ۞ وانت العمد والسور ياخامس الاشباح
هاي السيوف امشهره عدنا ولرماح ۞ لو ننفني دونك فلا تنظلام يحسين
طلعوا بخوهم والبطل تسمع رعيده ۞ مثل الاسد فى الغاب والبتار بيده
معذور ابو فاضل اجاهد عن عضيده ۞ اسم الله على العباس او هاذيك الميامين
حالة ابو السجاد والله تدهش البال ۞ يوم تحف بيه العشيره ايمين وشمال
او يوم يظل ابكربلا ما بين لنـذال ۞ يصفق ابراحاته بلا ناصر ولا امعين

ابن عباس يخاطب الحسين «ع» فى ترك الخروج من المـدينه

يا مهجة المختار كان الخبر معلوم ۞ تنزل ابوادي كربلا او تنذبح مظلوم
يحسين كان الله او رسوله امآمرينك ۞ للغـاضريه لازم اتقوض اظعونك
اوتنصب اخيامك فى ارضها اويذبحونك ۞ او فيها تظل اجدل امغسل بلدموم
قلبي اشمعنا تطلع ابكل الخواتين ۞ اوكلهم ودايع يا بقية آل ياسين
او فيهم وديعة فاطمة فخر النساوين ۞ نادى السبط والدمع فوق الخد مسجوم
الله أراد ايعاين ادياري خلايا ۞ ويشوف نسواني عقب عيني سبايا
من غير والي امركبه اظهور المطايا ۞ حسرى ذليله اميسره فى ولية القوم

او هم يبن عمي ما يقدروا ايفارقوني ان الدهر ما ترك ليهم احد دوني
او قشرى معيشتهم اذا هم يفقدوني وانا الذي بيهم يبن عباس ملزوم
والا الوديعه في خدرها اتصعدا نفاس وتقول وشهاذا الحكي يا ابن عباس
تدري ابو سكنه ولينه اومصعب الراس وحنا فلا نقدر على افراقه ولا يوم
يصعب علينا يا ابن عباس فرقاه في الخير والشر يا ابن عباس وياه
اسأل من الله يحرسه من جملة اعداه او يحرس ارجاله هالاي من حوله كالنجوم

جابر يشير على الحسين ((ع)) ان يصالح يزيد

جابر يحن او مدمعه يجري من العين اينادي يبو سكنه يعز الهاشمين
بحسين صالح مثل ما صالح المسموم والحسن مثلك يا ابو السجاد معصوم
وانا يبو السجاد خايف سفك لدموم دمك او دم الأهل غالي يا ضيا العين
صاح السبط وانهلت اجخده ادموعه هيهات ما بايع وانا لي البيعه
وانا يجابر كان اولى بالشريعه غصب عليه اتصير في ولية املحدين
والله يجابر انا ابهالسفر مأمور مأمور اطلع بالعشيره واغلق الدور
واروح وادى كربلا اوفيها لنا اقبور اوفيها نضل اعلى الثرى من غير تكفين
لكن يجابر من عقب ايام بتشوف قبري مثل بيت الله العالم به اتطوف
او ليل مع انهار الملائك حوله اوقوف والناس يتعنون من اقصى البلادين
واسمع يجابر خبر بشر به الشيعه كلمن بكا لي في الحشر جدي شفيعه
وامي الزهرا في الحشر توقف شفيعه او تدخلهم الجنه يجابر مطمئنين

وداع الحسين قبر جده رسول الله ((ص))

بحسين شيل امن المدينه واغلق الدور ما تسمع الدين الجنابك يشتكي الجور
بحسين ديني يشتكي عندك احواله مسقوم من اهل الغدر واهل الضلاله

او ما كو عند قبرك يبو سكنه دوا له
عندك دواه او عندك اعلاجه يعبور

قله يجدى شالدوا قله ابدمك
اودم اخوتك واولادك او اولادهمك

فى الغاضريه الـكان تربتها تضمك
وتصير بيك امقـدسة وتشع بالنور

يحسين صك البيت واطلع بالظعينه
و انزل ابوادى كربلا او خلي المدينه

في كربلا يحسين قبرك حافرينه
وقبور انصارك وخوتك ذيك لبدور

وتصير بيكم كربلا تسطع بالنوار
بيكم تصير امقدسه او مقصد الزوار

للانبيا او للملاك والشيعة الابرار
مشكور سعي اليطب عندك كربلا يزور

او كني اشوفك فى اطفوف الغاضريه
عقب العشيره او عقب انصار الحميه

محني الظهر ودموعك ابخدك جريه
والحرم والاطفال تبكى وسط الخدور

ودع قبر جده او قصد قبر الزكيه
واحنى يشم القبر ودموعه جريه

والا البتوله تون ونات خفيه
وتصيح يبنى أنسيتني ضلعى المكسور

خلي المدينه اوروح وادى الغاضريه
بالحرم والاطفال ورجالك سويه

وشماد لو ظلت منازلنا خليه
وشماد لو بيت المعالم ظل مهجور

او وداعة الله ياعزيزي الكربلا روح
كني اشوفك فى قيافي الطف مذبوح

او كني اعاين نسوتك من حوالك اتنوح
اوخوتك اوولدك بين مطعون ومنحور

خطاب ام سلمه للحسين عند خروجه من المدينة

عندى خبر من زمن جدك يا شفيه
لنك تروح او تنذبح فى الغاضريه

جدك عطانى تربه او قال ادخرهـا
يبن البتوله او ذبحتك عندى خبرها

اوعندى خبر تنتهك زينب من خدرها
او خوفي عليها تنسبي بين الزكيه

هلت ادموعه فوق خده اوصاح بيها
عندى خبر بالتربة الانذبح بيها

او عندى خبر باللي علي ايصير فيها
او عندي اسمها كربلا والغاضريه

وان كان وادي كربلا ودك تروحين
وديتك اوجبتك ابهالساعه وتا احسين

او هسا اراويك المعاجز والبراهين اوجدي الرسول المصفى خير البريه
اومى لوادي كربلا ودموعه اتسيل وانخفضت الارض الطويله ميل في ميل
او صاروا ابوادي كربلا من غير تمهيل وبقى يقول الهـا او عبراته جريه
هذا محل البيه يتحير جوادي او هذا محل البيه يتجدل اسنادي
او هذا محل البيه تتذبح اولادي او حتى رضيعي يفطمه سهم المنيه
او هذا محل البيه نحري ينحرونه او هذا محل البيه صدري يكسرونه
او هذا محل البيه خدري يهتكونه وهنا محل تسبى بنات الهاشميه
هلت دمعها ام سلمه او نادت يمظلوم يحسين عن قتلك عطاني جدك اعلوم
ومصيبتك منها السما تبكي بالدموم والعرش يبكي والطباقات الخفيه

خطاب ام البنين للحسين ((ع)) وخطابه لها

يم البنين اوداعة الله اليوم ماشين عنك انا او عباس واولادك الظفرين
او اما رجعنا للمدينه بالسلامه او شفتي ظعنا فوقه اترفرف اعلامه
والا انذبحنا والظعن رد باليتامى او ظلت منازلنا بلا سكان خالين
هلت مدامعها او صاحت يا ولينا من هل لسفر يا بو علي لا توحشونا
او منبر الهادي كيف خالي تتركونه وانت يسبط المصطفى نور المسلمين
قلها او دمعاته على خده جريه الله امرني اترك اديـاري خليه
واروح برجالي اطفوف الغاضريه فيهـا يلوعكم علينا غايل البين
وان كان اولادك ترخصيهم يروحون يم البنين الى المدينه ما يعودون
وان كان ما اتي راضيه خلهم يقعدون وانا بروح اوفى ابعهدي يم لبنين
صاحت اودمع العين يجري فوق لخدود ياليت عندي يالولي سبعين مولود
لجلك خليهم فدى يا سر لوجود او صدت لبو فاضل تقله يا ضيا العين
اوصيك يبني بيرق المظلوم شيله والظعن يا عباس صير انت كفيله

واخدم عضيدك يبن الخدمه جليله هذا يبو فاضل تراهو عمدة الدين
قال البطل عباس ما تحوج وصيه اقسم قسم بالمصطفى او حيدر وصيه
لفدى عضيدى في اطفوف الغاضريه لو ينفضخ راسي او تنقطع الكفين

الحسين يأمر محمد ابن الحنفيه بالبقاء فى المدينه

فرقاك يبن المصطفى يصعب عليه خوفى علينا اتصير هالسفره بطيه
تدرى عن افرق الاحبه صعب يحسين لاسيما افراق الاخو يا قرة العين
لن العضيد اسلاح يبن الهاشمين اولا كل اخو مثلك يسلطان البريه
وان كان تدرى احروب توقع ياعضيدى ويا كم اخذونى لشيل العلم بيدي
وانا الذى فى الحرب صرخانى اورعيدى مثل الزلازل يا حبيب الهاشميه
ويا كم اخذونى بخويه سيف دوله تدرى بخيك فى الحرب ماحد كفوله
لمن اطب الحرب يا شبل البتوله كلن قرب عندى شرب كاس المنيه
بالامس انا سياف حيدر بحر لعلوم او يا ليت اصير اليوم سيافك يعظلوم
نادا السبط يمحمد اللي قلت معلوم لكن اراده من البارى يا شفيه
فى الوطن تبقى يا ابو النفس الأمينه وتصير لي والى على اهل المدينه
او لن الوصيه ظل يسجلها ابيمينه او وجهه يهم بالنور كالشمس المضيه
يكتب وصيته ويصب من عينه دمعها او ذيك الوصيه يذشعب كلمن سمعها
او لمن كتبها الخيه امحمد دفعها وتناول امحمد من احسين الوصيه
او نادا الف وسفه على الخطها ابيمينه وبقى يقبلها او يهل ادموع عينه
او ضاقت عليه الواسعه الله يعينه الله يعينه على افراق احسين خيـــــه

الحسين يأمر اخوانه ان يهيئوا الهوادج للحرم

آمر يشد الخيل سلطان المدينه نادى على ارجاله او هل ادموع عينه

قوموا يشبان ابعجل شدوا على الخيل　　قصدى بشبانى بشيل ابظلمة الليل
اوخوفى على النسوان تنظرها الرجاجيل　　بيهم اوصانا جدنا او حيدر ابونا
وانا ابوصيكم وصيه واسمعوها　　بس الله الله بالهوادج ستروها
او فوق الهوادج هالبيارق نشروها　　او تدرون عن نسوانكم كلها مصونه
والتفت للعباس ودموعه يهلهـــا　　او قله يخويه روح للحورا اكفلها
راح البطل عباس للحورا يقلها　　قومي تهيي للمسير امن المدينه
قالت على عيني او على راسي يعباس　　لكن تردني للوطن يا وافي الباس
نادى عليها يا وديعة صعب لمراس　　ما اقـدر اضمن الك اردك يا مصونه
عباس خبر خيه المظلوم فى الحال　　ارسل علي لكبر اودمع العين هال
او لمن وصل ليها علي قامت له اجلال　　نادت تردني او من سمعها اهمل العين
لمن رجع لكبر عقيبه راح جسام　　اومن وصل ليهاقامت الحوراعلى لقدام
او نادت انا متخوفه من جور ليام　　ياهو الذى منكم يردنى للمدينة
راح الولد جسام خبر عمه احسين　　والتفت للسجاد واهمل دمعة العين
انته الذى يبنى ترد ابها لنساوين　　ما حد يظل غيرك يرد ابها الظعينه
يبنى دروح العمتك وتلزم الها　　انته الذى يبنى تردها اديار اهلها
راح العليل اوبس راته وصل الها　　نادت هلا اويا مرحبا بالجاى لينا
اهلا اوسهلا بالذى يلبس الاقياد　　وانه بعد وياه من بلده الى ابلاد
وختنا مهالوقعهادخولي على ابن ازياد　　حسرى بلايا اقناع يتهكم علينا
يبنى دروح البوك يا حلو الطبيعه　　يبنى او قله قالت الحورا الوديعه
امشي على عيني او على راسي مطيعه　　او خلوا ابو فاضل تباريني ابعينه

فى خروج محمد بن الحنفية خلف ظعينة اخيه الحسين

اقبل احمد ينتحب خلف الظعينه　　ويصيح يبن المصطفى وابن الامينه

بالله يبو السجاد خذني يا ضيا العين لا تتركوني في المدينه يا ميامين
ابكي واحن وانظر منازلكم خليين ما لي صبر فرقاك يا نور المدينه
من جملة اهلي يا ابو السجاد خذني تدري الحرب شغلي يبو سكنه اوفني
ومن الحرايب لا امل او لا اوني ما هاب من فرسانها يبن الامينه
يوم الجمل يبن البتوله او يوم صفين كم بطل بحسامي سقيته غصة البين
وانا سليل المرتضى الطاعن ابرمحين ما هاب من شجعانها يوم العرينه
الى من رحت الحرب ماترهبني اجيوش ولا ارد امن العدى يحسين مدهوش
وارمي ابنفسي ياعضيدي وسط لجيوش او حربي الى يوم القيامه يذكرونه
من كثرة الشجعان والفرسان ما هاب اوينذكر حربي ياعضيدي اليوم الحساب
لحد وانا ابن المرتضى دحاي لبواب او للحشر حربي يا لاخو ما ينكرونه
صاح السبط والدمع فوق الخد منثور ما لك مع جملة حفرنا قبر محفور
ولا اشوفك من ضحايا يوم عاشور وارجع يثور العين لديار المدينه

اهل المدينة يودعون الحسين (ع)

يحسين لاتوحشنا من هالسفر والشيله ياخلف طـه اوحيدر والمات بالسم غيله
يحسين والله طلعتك اعظم علينا مصيبه بعدك يسبط الهادي ظلمت منازل طيبه
كلمن ينادي بو علي الله الينا ايجيبه الله يعود الوالي من هالسفر والشيله
يحسين يمتى العود لديار ابوك اوجدك او يا هو على منبركم يخطب الينا بعدك
يحسين ما تخبرنا الى اي بلده قصدك الى اي بلده قصدك في هالسفر والشيله
وما محمد يبكي خلف الظعينه او ينعى يحسين هذى سفرتك لكن يمتى الرجعه
والله فجعت اقلوبنا يبن البتوله فجعه الله ايعودك لينا من هالسفر والشيله
لكن معا كم خذني يابو علي يعضيدي تدرى يسبط الهادى يوم الحرايب عيدي
يوم الجمل والبصره البيرق حملته بيدي في الحرب ماترهبني اهل الغدر والحيله

تدري اخوك احمدميهاب كثرالعسكر   كم بطل خليته يوم الحريبه امعفر
يوم الحرب متنومس لحدوبوبه حيدر   يا ليتني ويا كم في هالسفره والشيله

في بكاء فاطمة الكبرى وخروجها خلف ظعينة الحسين ((ع))

فاطم تحن وتصيح من خلف الظعينه   اتنادي يبو السجاد يا نور المدينه
يا بوى ريض بالظعن ليه فردساع   قلبي على افراق الاهل يحسين مرتاع
ريض ظعينتكم ابقضي منكم اوداع   مدرى متى اتعودون لديار المدينـــه
مدرى تعودون الوطن وانا بلوجود   لو ما تجون الا اندفن جسمي بللحود
لكن ابا خذ وعد منك عتى اتعود   عمته تعود من السفر يحسين لينا
صاح الشهيد احسين بالعباس بالحال   ريض الظعينه يا شبل حيدر يسردال
جات العليله تصفج اليمنى بلشمال   بتودع النسوه او عمتها المصونه
اعباس حط الظعن لمن آمر احسين   او جات العليله اتسيل عبرتها على العين
وتصيح ياولاد الرسول او ناصر الدين   يحفظكم الله يا سلاطين المدينه
اوطبت الكبرى بين هاتيك النساوين   في الحال صاحت بالوداع اوهلت العين
وتصيح الله ايعودكم لي يا خواتين   هذا وهي تلفت نظرها للظعينه
والتفتت الذاك الرضيع ابحجرامه   واتناولته او ظلت اتحبه او تلثمه
نوب تقبله او بالصدر نوب تضمه   او تنتحب والعبره على خدها هتونه
او راحت لعمتها تنادى يا وديعه   قولي لبوبه عندى ايخلي رضيعه
قالها الشهيد او هلت ابخده ادموعه   هذا من انصارى يبغي كابيته

في وصول مسلم بن عقيل «ع» للكوفه

لمن وصل كوفان مسلم عالي الشان واستخبرت عن جيته كل اهل كوفان
كلها لفت له او بايعته في فرد يوم او حرر الخط او ارسله الى بحر لعلوم
يذكر ابخطة بالمجيء عجل يجيدوم لحوال جيده يا بقية آل عدنان
هذا او مسلم جالس ابمنزل المختار او ما تبرح إلا بالأجلاء ضايقه الدار
اوبالفرح مرتجه الكوفه ايمين ويسار او يترقبون ابن البتوله يطب كوفان
او لمن لفه ابن ازياد للكوفه او نزلها خانت على مسلم اهل كوفان كلها
والغدر هذا دوم شيمتها او عملها ما فيهم إلا الغادر الفاجر الخوان
ايقولون هم للمرتضى الكرار شيمه من عقب ما هم بايعوا نكثوا البيعه
او خلو ابمسلم ضايقه وصفه الوسيعه او من منزل المختار مسلم طلع حزنان
لحد يمسلم خانت ابعهدك الحساد نكثوا البيعه او بايعوا الغادر ابن ازياد
حزت المراجل والفخر يا نسل لمجاد وانت البطل ما ترهبك ارماح والزان
اسم الله على مسلم برض كوفان حاير محتار ما عنده امن اهل كوفان ناصر
يجري ادموعه اوشوفته يكسر الخاطر اشحال البطل من غير ناصر بين عدوان

في وحدة مسلم بن عقيل

في ارض كوفان مسلم بني اميه استوحدوه نكثوا البيعه يشيعه عقب ما هم بايعوه
ثمنتعشر الف كلها بايعت له فرد يوم كتب خط او ارسله لبن النبي بحر لعلوم
يذكر ابخطه يبو السجاد عجل بالقدوم حالنا طيب يبو السجاد مسلم بايعوه
وهل كوفه دوم ياشيعه على مسلم تختلف حتى مسلم بايعت له امن الخلق سبعين الف
صوروا المسلم يشيعه امن الشرف اعظم شرف صيروا مسلم مثل ليمام او شانه عظموه
اوبس لفي ابن ازياد ياشيعه الى الكوفه اونزل عن ابو طاهر اهل كوفان صارت تنخذل

نكثوا البيعه يشيعه‌او بايعوا ذاك النغل	بايعوهـا ابن مرجانه او مسلم خالفوه
نكثوا البيعه على مسلم او ردوا بيعته	من عقب ذيك الألوف ابقى يشيعه ابوحدته
ظل وحيد او يصفج اكفوفه او تجري دمعته	اوقلبه امن العطش متفطر اوشربه ماسقوه
اوبس رأى نفسه غريب ابلدة الكوفه وحيد	وجه ابوجهه الى مكه او نادى يا شهيد
لا تجي يحسين للكوفه يبن طه المجيد	ابن عمك يا ابو السجاد مسلم خالفوه
وسفه المسلم وحيد ابلدة الكوفه غريب	لا يرى من هل الكوفه له صديق اولا حبيب
يصفج اكفوفه او دمعه فوق خدينه سكيب	اوظل يتخفى ابسكك كوفان خايف ينظروه
اوشاف بيت عالي المبنا او وقف عنده حزين	جاريه هالي اطلعت له اتقول ليه انت امنين
سال دمعه او قال انا مسلم ابن عم لحسين	قولي الهاني يحرمه اليوم مسلم خالفوه

في وقوف مسلم (ع) على باب بيت طوعه

والله يهذا قصتك قصه عجيبه	كي توقف ابدارى ونا منك غريبه
منك غريبه اشلون توقف حول داري	لا انته من اهل بيتي اولا من بيت جارى
هذا ما هو في سنة المختار جارى	اولا انته امن اهلى اولا انا منك قريبه
تدرى الكوفه اتعلمت قانون وآداب	لمن نزل بيها او حماها داحي الباب
نادى عليها والدمع بالخد سكاب	ضيفيني الليل ولك أجر اومثوبه
قالت اخبرني عن جنابك يا فتى امنين	قلها انا مسلم يحرمه طارش احسين
قالت اياضيفك على الراس اوعلى العين	اسم الله اوسلام الله على سكان طيبه
اسم الله على من كان نازل بالمدينه	والمجاور ام احسين والهادى نبينا
ويشوف وجه احسين ويقبل جبينه	مهجة رسول الله وبن حيدر حبيبه
فتحت الحجره والصدر مملي بالسرور	لكن قلبها الحالته بالحزن مسعور
لنها اتشوفه امن الكدر خاطره مكسور	وتشوف عبراته على خده سكيبه
عفيه اعلى طوعه يوم عرفت مسلم امنين	قالت هلا او يا مرحبا ابرسول لحسين

والكاتبوه والبايعوا له يا مسلمين　　او لو يهتف ابهم ما يحصل من يجيبه

مسلم بن عقيل يحمل على محار بيه من اهل الكوفة

لمن حمل مسلم على عسكر ابن ازياد　　سوى عليهم يوم شبه صاعقة عاد

حول عليهم في الحرب يشبه الزلزال　　اينادي انا عمي علي خواض لهوال

قبل القضا ينزل تأسروني هذا امحال　　ما تعرفونى من بنى هاشم الامجاد

ظل يرتجز ويقول كلكم تعرفوني　　قبل القضا ينزل علي ما تأسروني

عمي علي المرتضى ما تنكروني　　هذا محـال ما تاسروني بحساد

ما تعرفونى سيف من اسياف لحسين　　او عمى علي المرتضى ليث الميادين

او ما زال يطعنهم بلشمال او بليمين　　حتى افنى الاكثر امنهم فوق لوهاد

او ياويح قلبي يوم سووا له الحفيره　　او فيها وقع ذاك الاسد صاحب الغيره

اوفي الحال حاطت بيه لعدى اشها الكسيره　　ومن الحفيره بالحبل جروه ينقاد

لمن رأت طوعه لمسلم يسحبونه　　بسيوف وحجاره يويلى يضربونه

جرت الونه او هلت العبره هتونه　　اوصاحت الف وسفه يمسلم كيف ينقاد

اوصدت الى نحو الغري اوظلت اتنادي　　لحد يبو الحسنين يا غوث المنادى

ما تدرى مسلم وقع ما بين الاعادي　　والله عجب راسك يحيدر يقبل اوساد

شق الضريح اوقوم من وادى الغريين　　او عاين لمسلم يا علي مرسول لحسين

لحبال فى حلقه او يجرونه الملاعين　　فى طاعة ايزيد الخنا او طاعة ابن ازياد

فى استنهاض الحسين والهاشميين لدفن مسلم ـ ع ـ

يحسين ما تدرى ابمسلم شالذى صار　　خانت اهل كوفان بيه او ظل محتار

ليتك تماين حال مسلم برض كوفان　　تكسر الخاطر حالته ما بين عـدوان

محتـار يبن المصطفي ما عنده اعوان　　يمي يجرى ادموعه اويصك ليمين بيسار

او طلب مسلم فى البلاد العسكر ايدور ... ناس غدت تطلبه فى وسط لبرور
او ناس تدوره فى البلد وتفتش الدور ... او مسلم احير بينهم ما عنده انصار
اما تجى له يا بقية آل عدنان ... وتخلصه يحسين لو ترسل له اعوان
تدرى اهل كوفه انتزع منهم الايمان ... ما فيهم إلا الفاجر الخاين الغدار
أول يبو النفس الأبيه ايبايعونه ... او كلهم عنوا ينفذوا بالسيف دونه
اوتالي الى ابن ازياد كلهم يسلمونه ... وبقى غريب او يلتجي من دار الى دار
وسفه على مسلم غريب ابدار غربه ... ما حدوقف يحسين دونه كشف كربه
ملهوب قلبه امن العطش ماحصل شربه ... كنه مهو من بيت حيدر حامي الجار

العباس يأمر زينب والنساء ان يحللن من احرامهن

نادى البطل عباس يافخر النساوين ... حلي احرامك يا وديعة آل ياسين
حلي من احرامك ترى آمر المظلوم ... واشوف يا زينب امعزم يطلع اليوم
او قولي الى سكنه بزينب وم كلثوم ... او قولي الى باقي الودائع والخواتين
قولي لهم يمخدره ايحلون لحرام ... او هذا الأمر يمخدره من امر ليام
هذا الذى طوعه فرض عالخاص والعام ... وحنا لخوك احسين يا زينب مطيعين
نادت يبو فاضل يحفاظ الأماين ... شنهو السبب يطلع خليصي ابيوم ثامن
معلوم هالطلعه مهي طلعة امآمن ... شنهو السبب يطلع ابيوم الثامن احسين
نادى عليها او هلت العبرات عينه ... من ارض مكه يا وديعه زاعجينه
هلت ادموع اعيونها ابخدها المصونه ... اوجرت الونه اوصاحت اوصكت بليدين
شنهو الذى فاعل خليصي يزعجونه ... ما يلتجي ابمكه ولا بر ض المدينه
اوكل ملتجي اومأوى عليه امحرمينه ... المشتكى الى الله او الى خير النبيين

عن لسان مكة مخاطبا للحسين - ع -

يبن الرسول الطلعتك مكه حزينه — او عنها لسان الحال ينشد يا ولينا
يا باب بيت الله الذى منه يدخلون — في رحمة الله الوين هالشيله بالظعون
واليوم ثامن والخلق باكر يحجون — هاى المصيبه والمثلها ما رأينا
ريض الظعينه والفرض يحسين تمه — او كل مناسك حجتك يا بو الائمه
وان كان تطلع بالخلق توقع ملمه — وانته الحجر الاكبر اللى قاصدينه
ماتدرى الكعبه عليك اتصيح بدموم — والحجر والمشعر تعنى الكل مهدوم
او لا كان مثلك بالظعينه يطلع اليوم — او تترك مناسك حجتك يبن الامينه
تبكي المروه والصفا او وادى محسر — وتراب وادى عرفه لجلك تكدر
او ماى الذى في بير زمزم الك تغير — ونحطم بالحزن الحطيم او سال عينه
رد الجواب احسين ودموعه جريه — يا كعبة الله طلعتي غصب عليه
لو اتم حجي انذبح قبل المسيه — فى وسط بيت الله دمي يسفكونه
ارضك يكعبه امقدسه والحق اليها — ما تنسفك يا كعبة الله ادموم فيها
ينسفك دمي اونسوتى تنهتك بيها — ما يستوى يا كعبة الله الامينه
في ذمتي للغاضريه اعهود ونذور — باالروح ليها لو اعيد وسط لبرور
ابأى شهر قال حجي ابشهر عاشور — بعمل برضها اللى ابأرضك يعملونه

خطاب عبد الله بن عباس مع الحسين - ع - يوم خروجه من مكة

يا كعبة الله تترك الكعبه حزينه — او تطلع قبل تاسع يسلطان المدينه
يحسين قلبي ابها لسفر لا وين عازم — تطلع قبل تاسع او حجك بعد ماتم
تم الفرض يحسين يا سور العوالم — ريض الظعينه يا ولينا او طوف بينا

هل السبط دمعه او نادى يبن عمي للغاضريه سفرتى قصدى او عزمي
لو اتم حجي برض مكه انسفك دمي وبحرمي فى ارض مكه يهتكونه
يا روح للأرض التي موعود بيها بنزل عليها او بنصب الفسطاط فيها
او تالي على الكعبه يصير الفخر ليها اوحتى على العرش او على ارض المدينه
هلت ادموعه اوصاح صفلي حجك هناك سعي اوطواف اوهروله شنهي ضحاياك
قلله اللي حج اوطواف ايرج افلاك لو تجتمع كل الخلايق ما يوقفونه
فيها ابا هرول او يا لي او بسعي او فيها بيحنى ركني العباس ضلعي
باقبله او يجرى على الخدين دمعي او اشوفه امجدل او راسه قاضخينه
او فيها ابا احرم يبن عمي للوقوف واشواط سبعه بين شباني ابا طوف
لكن ابظهر منكسر والدمع مذروف وحدى او اصحابي على الغبرا رهينه
اوحجر النبي اسماعيل لكبرضيا افوادى يا قبله او دمعي على الخدين بادى
ولقط لجمار القط اوصاله من الوادى او رمي الجمار ارمي ابقلبي القاطرينه
جسمي الكعبه والغسل من فيض نحرى وما الحطيم ابكربلا بيصير صدرى
تحطم عواديها على صدرى او ظهرى والحجر نحرى والحريم ايقبلونه

علي الزينبي يخاطب ابيه حين رأى ظعن الحسين

يا بوى من مكه طلع نور البريه شمامة المختار وابن الهاشميــــه
صاح انحمس قلبي تلفت للظعن زين او عطنى علامات الامينه والنياشين
صاح اليسوقون الظعن كلهم شياهين والهم اوجوه تشبه انجوم المضيه
شبـان كلهم ما حلا ذيك الشمايل او عدهم اعلام امنشره او عدهم محامل
وان صدق ظني هالمحامل للعقايل او عدهم اسيوف اشلون في حدها المنيه
او فيهم بطل يلحظ ابعينه للظعينه مثل الاسد يفتر على ابرود الظعينه
سيفه ابشماله او لازم البيرق بيمينه والراية البيده اظنها حيدريه

هذا الظعن ماهو ظعن من ساير الناس او معلوم هالصنديد كنه البطل عباس
ضنوة ابو الحسنين حيدر صعب لمراس ومظلل الهودج وظن فيه الزكيه
اوفيهم يبويه اثنين كل واحد بدر تام حلوه حهامتهم واظن اولاد اعمام
واحداظن لكبر او واحد اظن جسام كلما نظرت الهم ترد روحي عليه
يابه اوحق اللي بنا السبع العوالي هالاى على الميمون كنه احسين خالي
انظر يبويه غرته تسطع اقبالي نور النبوه ايلوح فى وجه الشفيه
صاح الابو بينه اودمع العين سفاح كان الخبر يبني صدق عزنا ترا راح
عزنااوضمدنااوسعدناخامس الاشباح او مهجة علي المرتضى راعي الحميه

خطاب عبد الله بن جعفر مع الحسين — ع —

يا نور عرش الله او يا فخر المسلمين لا وين هالشيله يعز الهاشميين
لا وين هالشيله يبو النفس الابيه صاح السبط ودموعه ابخده جريه
با روح للحج الذى باقي عليه لي فرد حجه غير حجات المسلمين
في وين حجك قال حجي برض لطفوف فيها ابا لبي او با احرمي او باطوف
او فيها يبن جعفر ابا احرم للوقوف او فيها الدعا يا ربي اغفر للمحبين
فيها ابا انزع المخيط او بلبس احرام ابا البس المخيط امن الدماوالنبل وسهام
اوفيها الصفا المركه اوفيها المروه لخيام اوجسمي الكعبه اتطوف بيه القوم صوبين
ملزوم فيها بغتسل من فيض نحري اوفيها الحطيم الخيل تحطم فوق صدري
او فيها عندي ركن من الاركان ظهري بحنيه لكن دمعتي تجرى من العين
نادى ابن جعفر اودمع العين مسجوم عندك ضحايا اتضحى ابها قال معلوم
عندى ضحايا ابكربلا شبان ونجوم كم العدد قال العدد نيف او سبعين
والحاج من مكه تسافر بالسلامه ومن كربلا تطلع حريمي واليتامه
وياهم السجاد او روس اهله او عمامه قدام عينه او هو يبون مغلول ليدين

اولازم الحاج ايعرجون ابقبر جدي او نسواني او ايتامي ايعرون عندى
فى كربلا اينصبون ماتم فوق لحدى كلمن تحن او تلطم الهامه بليدين
الحاج ترجع بالسلامه للمنازل او ترجع حريمي للمدينه ابغير كافل
لجساد منحوله من اركوب الهوازل ابهذا وعدنى ربي او خير النبيين
نادى ابن جعفر اوصك الراح بالراح لحد يبو السجاد يا خامس الاشباح
خليت دمع العين فوق الخد سفاح بالدم يجري من جوابك ياضيا العين

خطاب عبدالله بن جعفر مع الحسين خارج مكة

بقضي مناسك حجتي فى الغاضريه شرط او عهد مكتوب من رب البريه
عاهدت انا ربي ابعهد لازم ابوفيه باروح وادي كربلا او عهدي باديه
واللي يسوونه الخلق بالحج بسويه سعي اوطواف اوهروله اوحلق اوضحيه
بحسين وصف كربلا او حجك برضها او بين الحجه اللي عليك الله فرضها
تترك الكعبه او كربلا اتقلي عوضها حجك وارض حجك غريبه ياشفيه
هل السبط دمعه اوصاح اوصعدانفاس لي فرد حجه منفرد بيها عن الناس
ويصيرفى حجي عرس من دون لعراس ماحد يسوي مثل حجي في البريه
كل جملة الحجاج بالكعبه يطوفون وانا طوافى بين شبان يونون
صرعى على حرالثرى اقـمار وغصون بيهم ابطوف او دمعتي ابخدي جريه
اوحتى احرامي منفرد عن ذاك لحرام درعي احرامي والمخيط انبال وسهام
او ذب الجمر عندى الحرب مابين ظلام بيدى ادافع عسكر ايحلق عليه
اولازم ابسجد سجدة ماحد سجدها والجعفريه بسأل الله فى نقدها
كلمن يحبني والامامه يعتقدهـا يغفر له الله او يدخله الجنه الهنيه
وبدال المنادى لحجاج المسلمين للتلبيه يعضي جوادي للمساوين
ويصيح قوموا ياحريم العزكم احسين او تطلع خواتي والحريم الهاشميه

وبدال قلع اخيام حجاج المسلمين   تحرق اخيامي او تنسبي كل النساوين
وما الفيض اتفيض نسواني بلا امعين   فوق الهوازل حاسره وتمر عليه
والحاج بيت الله يودعوته اويعشون   ومخدراتي ما يخلوهم يودعون
لازم يسوقون الظعينه ابضرب المتون   وتروح نسواني وانا ابقى رميه
اولازم الحاج ابقبر جدي يمرجون   ومخدراتي عقب ذاك الخدر والصون
جيتهم امن الشام لازم بي يمرون   بالغاضريه او ينصبوا للجلي عزيه
او زوار بيت الله يمرون ابغنيمه   او ترجع حريمي للمدينه بالهضيمه
ما بين حرمه وارمله اوطفله او يتيمه   او زينب تودي من دما نحري هديه
والحاجي يستقبلونه ابفرح وسرور   واهل المدينه يطلعون ابسود لنشور
ابصيحه اوضجه اوزلزله وابدق لصدور   لرجال والنسوان مختلطه سويه

خطاب الفرزدق مع الحسين (ع) خارج مكه

صاح الفرزدق ياعديل الروح يحسين   لا وين هالشيله يسلطان السلاطين
الحاج باكر موقفه او هاليوم شايل   قصدك لأى وادى لو اترد المنازل
صاح السبط والدمع بالخدين سايل   باروح وادي كربلا الى معالج الدين
لو يا فرزدق ما اسافر قبل تاسع   دمي يسفكونه او يهتكون الودايع
والدين يصبح يشتكي ويصير ضايع   او حرمة الكعبه يهتكوها هالملاعين
صاح الفرزدق يا ولي الله او امينه   يحسين والله هالخبر اقشر علينا
كان الطلب في الاثر عود للمدينه   واستقر بيها لا تسافر بالنساوين
عندك حريم المخدرات اوعندك اطفال   وانخاف تتروع لانها ربة احجال
صاح السبط لرض المدينه ارجع احال   وانا اشوف الدين في ولية املحدين
فارقت مسقط راسي اومنزل اجدادى   قصدى علاج الدين ما غيره مرادي
يا حاجه لو كان تتذبح اولادى   او لو أنظر ارجالي او انصاري مطاعين

وان كان بالشبان شفت ايفيد لعلاج　　وبذبح اطفالي واذا هو بعد محتاج
يتعالج ابتهبير اوصالي ولوداج　　اويتعالج ابحرق الخبا اوسبي النساوين
وان كان شفت الدين بيه الذبح ما فاد　　والله لخلي جثتي للخيل مطراد
او تذشهر نسواني من ابلاد الى ابلاد　　وشعاد لو دشت ودايعنا الدياوين

خطاب ام وهب مع ابنها وهب

يا وهب يبني بالعجل شد الظعينه　　وانصر حبيب المصطفى نور المدينة
يبني قضينا العمر لا دنيا ولا دين　　واليوم جات النا السعاده ابنصرة احسين
شد الظعينه النصرته يا قرة العين　　واسفك ادمومك قبل دمه يسفكونه
يا لولد راواني علامات الامامه　　لمن سألني او قلت له ما عندنا ما
لمن غرز كفه نبع من تحتها ما　　او خمسة انهار اللي جرت يبني ابيمينه
هلت ادموعه من سمع منها حكيها　　ومن الفرح صفق اكفوفه اوصاح بيها
هذى سعاده انشا الله يا روح ليها　　او بسفك ادمومي قبل دمه يسفكونه
دين النصارى عايفنه او ما اريده　　او نفسي بعتها صاحب النفس الحميده
او نفسى ان كان احسين يقبلها سعيده　　ما هو سعيد الما بدين الله ابدينه
وان كان تردين السعاده قومي اروح　　يا والده فدوه الى البيروح مذبوح
وان كان ماانتي رايحه عنك ابا اروح　　لبن النبي المصطفى او شبل الامينه
وان كان تردين السلامه فى القيامه　　واجوار طـــه والمظلل بالغمامه
وان كان ما انتي رايحه امع السلامه　　عنك لبو السجاد يا سوق الظعينه
نادت مثل ما انته اتوده انا اوده　　والله اوحق امه وبو ابراهيم جـده
قوم اقطع الصيوان او خلنا اروح عنده　　بالعجل لا تبعد ظعينتهم علينا

الحسين يطلب حميدة بنت مسلم لما سمع بقتل مسلم

لمن دخل خيمة وديعة آل يا سين ظل الشفيه في الاطفال ايدير بالعين
او بين الآطفال اتناول الطفله حميده وبقى على راس الشفيه ايدير بيده
حست او نادت والقلب يوقد وقيده هذا اليفعلوه باليتامى يا ضيا العين
ليكون يا خالي امن ابوية يتموني يا ليت من قبل الابو كان افقدوني
اولا اظل من بعد الابو يستهضموني نادى عليها لا تخافي عندك احسين
وبقى يصبرها او يسليها ولا ايفيد كلما يصبرها بكاها زايد ايزيد
وانكسر قلبه لليتيمه واصفق الايد اوظل ينتحب والدمع يجري على الخدين
او نادى على سكنه دقومي ودركيها قومى البنت عمك يسكنه سكتيها
او يوم الذي سكنه العفيفه لفت ليها ظلت تسكتها او تنشف دمعة العين
اومن نحبة الطفله انكسر قلب الوديعه او لطمت الهامه اتصيح المصيبه فظيعه
في سفرتك يحسين هاي اول فجيعه والسكافي الله ابها السفر من فجعة البين
بالله يبو السجاد ردنا المدينه لوطان جدنا يا لولي رد الظعينه
ما يندرى ابها لسفر وشيجرى علينا ليت المفى فدوه او كل الخلق يحسين
واولاد مسلم ثاروا او ذبوا العمايم او طاحوا على المظلوم اودمع العين ساجم
او نادوا يبو السجاد يا عز الهواشم امن الله اومنك نطلب استيذان يحسين
ارخص لنا يا خالنا اتروح المدينه نستنهض احمد ابو النفس الامينه
ايفزع بني هاشم او نطلب ثار ابونا ونخرب الكوفه ابعزمنا الوقاد يحسين

لقد تمت الحديقة الثالثة المسماة بالعطرية . وتليها الحديقة الرابعـة وهي تحتوي على وصول الحسين عليه السلام كربلاء ومصارع الأبطال ٠

الحديقة الرابعة

فى وصول الحسين «ع» الى كربلاء

لمن وصل سبط الرسول الغاضريه ... انحير احصانه او مامشى ابن الهاشميه
حشه ولا انحث او ركب غيره المظلوم ... او عيا كأن عنده خبر بالارض معلوم
او ستة افراس الي ركبها بحر لعلوم ... كلما علا احصان او اراده ايغير عيا
والتفت لصحابه السبط ودموعها تسيل ... او نادى او جذب حسره ابن حماي لدخيل
عن هالارض بالله اخبرونى يا بهاليل ... فى الحال نادوا يا حبيب الهاشميه
هذى يبو سكنه تسمى ارض لطفوف ... او نسمع يسموها العقر يامأمن من الخوف
او شاطي الفرات او نينوى والكان معروف ... بين الخلايق كربلا والغاضريه
نادى اسمها كربلا قالوا يمظلوم ... شايع اسمها كربلا والخبر معلوم
نادى اجل فيها بتسفك منكم ادموم ... او فيها بنبقى بالعرا فوق الوطيه
في هالارض تبقى رميه ابغير تغسيل ... او فيها تظل احريمنا ابليا رجاجيل
او فيها عليلي يلبس اقياد او زناجيل ... او فيها على صدري تجول الاعوجيه
فى هالارض يهل الفخر حطوا اظعنا ... حطوا ظعنا او طنبوا فيها خيمنا
نزلوا حرمنا او نصبوا فيها علمنا ... انا وعدنى ابهالارض خير البريه
او كنى اعاين هالبرور التنظروها ... تصبح لشيعتنا مزار او يقصدوها
وزيارتى مثل الفريضه يجعلوها ... او كلمن قصدني وجبت احقوقه عليه
وبها الحكي سمعت الحورا او ظلت اتنوح ... قامت اتخاطب كربلا والدمع مسفوح
يا غاضريه الله الله ابمهجة الروح ... روح النبي والمرتضى والهاشميه

وصول الحسين الى كربلاء و نصب الخيام

طنب اخيامه احسين برض الغاضريه ... او رفرف على ذيك الخيم طير المنيه

اوزينب اتخاطب كربلاوتقول جيناك   يا كربلا عفنا منازلنا او نزلناك
وارتفع حظلك يوم سبط المصطفى جاك   او طنب اخيامه اونزل برجاله سويه
يا كربلا بشري ابعزه او رفعة الشان   يوم نزل برضك بقية آل عـدنان
عنه عسى ابعيد البلا او ولية العدوان   والامر للبارى على كل البريه
قلبي اشوفه من نصب خيي الصياوين   كنه يحس قلبي ابفجعة غايل البين
اوخوفى على الشبان والزايد على احسين   او خوفي الفعل مثل الأسم يا غاضريه
شبان وبدور تربوا بالمدينـــه   وترعرعوا في ذيك لبلاد الامينه
اسم الله عليهم يوم حفوا بالظعينه   مثل البدر او مثل آساد الغمريه
واليوم نزلوا برضك او حطوا ظعنهم   او عافوا مدينة جدهم او عافوا وطنهم
يا كربلا راعي من الهادى نسبهم   ومن الوصي ومن البتوله الهاشميه
عن كربلا جاوب لسان الحال في الحال   يا من شرفهم شرف جبريل اوميكال
الانبياء لولا شرفكم شرف ما اتنال   او ناموسكم عالي على كل البريه
وانا نزلتونى او علا قدرى او شانى   او صارت ببنت المصطفى لي معانى
او للحشر يا زينب ينزلون ابمكانى   ويصير كل الفخر والناموس ليه
معلوم كل وادى يريد الفخر بحسين   لكن يشيمه كربلا دون الاراضين
الله رفع حظها على كل البلادين   او ليها الفخر حتى على الكعبه العليه

في نزول ابن سعد بعسكره في كربلاء

بن سعد بجنوده نزل بالغاضريه   او ضيق فيافيها على اهل الحميه
طنب ابوادى كربلا او ضيق فضاها   بجنوده اللى كان قايدها عماهـا
او سد الشريعه بالجنود او ملك ماها   عن اهل بيت المصطفى خير البريه
والله ابن سعد الرجس ضيع الانصاف   خيم ابوادى كربلا بانذال وجلاف
اوكل على ماى الشريعه خمسة آلاف   حتى عن اورودة يمنعوا ابن الزكيه

مهر البتوله من بعلها شط، لفرات اولنه ابصفاه ايلوح كنه ابطون حيات
اوخلا العدى بسيوف مسلوله اورايات توقف المنع احسين لا يشرب اميه
شمامة الهادى عن الماء يمنعونه ياهو من خلق الله عليه ايحرمونه
لا كلب والخنزير كيف ايحللونه معلوم ردوا فى زمان الجاهليه
والارض مهر امه او عليه ايضيقوها او ذيلك الفيافى بالعساكر سددوها
مقصودهم قتله لو حريمه يسلبوها او هزوا عليه اسيوفهم والسمهريه
لهفي لزينب يوم شافت ذيك لجنود او عاينت وادى كربلا بالجيش مسدود
نادت بخوها احسين باب الله المقصود ريحانه المبعوث ريحان البريه
طاحت عليه اتقبله او ضمها لصدره صاحت يسبط المصطفى او مهجة الزهرا
يحسين جيتونى ابها لبقعه القشرى واشوفها الخيل او عساكر ممتليه

انزعاج الحوراء حين رأت العسكر الاموى

من شافت الحورا العدى سدت الوادي هلت مدامعها او صاحت يا سنادى
صاحت يبو السجاد يا عزنا او لينا يا مهجة المختار والزهرا الامينه
هالعسكر الممدود لينا لو علينا خيل او زلم وسيوف يا مهجة الهادى
صاح السبط ودموعه ابخده جريه هالعسكر الممدود يا زينب عليه
مقصودهم قتلى يبنت الهاشميه نادت كلامك يالاخو فتت افادى
قوم ابعجل يحسين قوض بالظعينه او ردوا ابظعينتكم يخويه للمدينه
قبل الامر يوقع اودمك يسفكونه ونصير بعدك يا لاخو ابولية اعادى
هاى الحامل للمدينه قوم ردنا تدرى ماهيه امناسبه نبقى وحدنا
احنا يبعد اهلي حرم وطفال عدنا ربات صون او خدر يا مهجة الهادى
صاح السبط يمخدرة بيت الاماجيد هذى يزينب كربلا عنها فلا انحيد
وانا لفيت الها اريد اقضي مواعيد موعود من ربى او من جدى الهادى

صاحت يبو السجاد يبن الهاشميه   خبرني ابوعدك يبو النفس الابيه
ليكون وعدك تنذبح بالغاضريه   قلها نعم وتدوسنى خيل الاعادى
أمر يزينب قدره رب البريه   ذبحي او دفني فى طفوف الغاضريه
او تنسلب احريمي او تتودا هديه   ويا ابني السجاد مغلول الأيادي

خطاب الحوراء مع الحسين حين عسكر بنو امية

يحسين هذى كربلا ضاقت من القوم   خيل او زلم وسيوف مصطكه يمظلوم
يبن الرسول ان كان هالعسكر الجرار   كله عليك اجمذدينه وين لنصار
لكن يخويه للمدينه طرش اخبار   بلكت يجينا احمد البحارب جيدوم
عسكر ابرايات او اسنه يا ضيا العين   وانته يبو السجاد رايات الحرب وين
خو في العدى ترحف على الفسطاط يحسين   او في وسط لخيم يخويه اتسيل لدموم
نادى عليها احسين يختي لا تخافين   يعذره هالساع راياتى تشوفين
راية ابوك المرتضى فى يوم صفين   لازم يبنت المرتضى اتشوفينها اليوم
نادى على العباس يا كبش الكتيبه   صندوق رايات الحرب يا خوى جيبه
قام البطل عباس صنديد الحريبه   متبادر الامر الشفيه بحر لعلوم
صندوق لعلام البطل عباس جابه   خلاه جدام الشهيد ابن النجابه
او يوم الذى شبل البتوله فتح بابه   واستخرج الراياتاوهل الدمع مسجوم
يوم الذى استخرج الرايات المهيبه   ظل ايتذكر حيدر ابيوم الحريبه
وتصور الوالد اقباله ابن النجيبه   او نادى حرايب لوليه ترجع اليوم

الحسين ((ع)) يعقد الرايات

ظل يعقد الرايات سبط المصطفى احسين   او من حوله ارجاله عن اشماله وليمين
سبط النبي يعقـد الرايات ابيمينه   مثل البدر يتشعشع النور ابجبينه

او جلة اولاده وخوته متحاولينه ... اسم الله عليهم ليت عنهم غافل البين
او ظل يعقد الرايات محمود السجايا ... او من حوله اهل العزم ابطال او شفايا
او ما زال يعقد راية فى اثر رايه ... وانتعش رايه اللى عقدهـا يا مسلمين
راية رسول الله الى نفسه جملها ... او راية ابو الحسنين ابو فاضل حملها
او هزها او نادى بين عدواتى لفلها ... لازم اخلى الغاضريه اتموج صوبين
اونادى ابشبيه المصطفى الأكبر المبرور ... اوبيده دفع رايه اواخذها اوقام مسرور
اوهزها ابيمينه اوقال عيدى يوم عاشور ... طاب القلب يابو اسكينه او قرت العين
اوردانتخى المظلوم شبل الحسن جسام ... او لمن سمع نخوة المظلوم الولدقام
او بيده دفع رايه ابن ذراق لرخام ... اتناول الرايه وابتسم جسام فى الحين
او لمن حبيب المصطفى فرق الاعلام ... كلمن ابو رايه اخذها من ايد ليام
اوررايه طواها احسين اوسندها بالمخيام ... وتطاولت ليهـا صناديد الميادين
كلمن اراد ايشيلها او يفتخر بيها ... او نادى يبو سكنه الرايه من اليها
قلبهم حبيب ابيلدة الكوفه يجيها ... او بيها على العدوان يحمل يا ميامين

زين العابدين «ع» يطلب راية حين رأى أباه يفرق الرايات

زين العباد ايصيح ودموعه جريه ... شنهو السبب ما لى علم يبين الزكيه
شنهو السبب ما لي علم دون الصناديد ... لوما انا معروف من بيت الاماجيد
انصار بالرايات صاير عندهم عيد ... مثل العسل عدهم املاقات المنيه
وانا يبويه اشلون من دون الجموله ... ما شيل ويا كم علم يبين البتوله
وانكسر قلب احسين لمن سمع قوله ... اوضمه ابصدره اوهلت ادموعه جريه
ظل الشهيد ايقبله ويصيح يبني ... لا تجذب الونه ترى حالك شعبنى

اعطيك يبني علم ربي ما امرني لعلام معدوده وهلها بالسويه
خليت عبراتي على خدي هطيلة ما لك علم يالولد ويانا تشيله
انته الك رايه ولكنها ثقيله لغلال والاقياد يا باقي البقيـه
يبني ابدال العلم لازم تلبس القيد والمعركه يا نور عيني مجلس ايزيد
واما ارتجازك صيحتك وين الاماجيد وما الجواد التركبه ظهر المطيه
والعسكر التتقدمه نسوان وايتام والدرع تلبس جامعه اوميدانك الشام
اوصولاتك ابيوم الحرب يانسل الكرام بين العدى تصرخ من الذل والرزيه
وبدال يبني طيحتك بين المطـاعين لازم عن الناقه تخر بين النصاوين
تجري ادمومك من اقيودك ياضيا العين هذا الذى مكتوب من رب البريه

زينب تتمنى حضور محمد بن الحنفية في كربلاء

حاطت بخوك احسين يمحمد العدوان ليتك تشوفه يشتكي قلة الاعوان
في كربلا يمحمد المظلوم محتار بين الاعادي يشتكي قلة الانصار
وانته يخويه في المدينه املازم الدار وانته الذى معروف فى حومة الميدان
معروف فعلك فى الحرب ما ينكرونه وانته سليل المرتضى وانته يمينه
وانته الذي سياف حيدر في العرينه لمن تطب الحرب تضعضع الفرسان
تشهد لك العدوان في وسط الميادين شلت العلم يوم الجمل ويام صفين
ليكون يمحمد تفوتك نصرة احسين او بيها تفوز الغرب يا خيال لحصان
قوم اركب احصانك يبو النفس الابيه واتقلد البتار يبن الحنفيـــه
وقطع سباسبها او طب الغاضريه او عاين بخوك احسين حاطت آل سفيان
ذكرهم ابفعلك الاول يوم الحروب او خل العدى تمشي مثل لاول بلا اقلوب
لحد وبوك المرتضى كشاف لكروب يا ما على روس العدى دوست لحصان
والله بدنيا اشلون راويتي عجـايب شمامـــة الزهرا ينصرونه اجانب

وحمد المعروف في كل الحرايب يبقى على افراشه طريح احليف لحزان

زينب تخبر حبيب بأن رايته معقودة

يحبيب عقدوا رايتك عجل احملها بيدك يبو امظاهر او فى الميدان فلها
يحبيب لجلك رايه النصر اعقدوها او نظموا ذوايبها او لجلك اخروها
وهل العزم يحبيب رادوا يحملوهـا لكن حبيب المصطفى لجلك عزلها
غيرك كفو ليها ولـكن رفع شانك يدري بك المظلوم بتفارق اوطانك
او بتعيف اموالك او بتخلي مكانك لجل السعاده يا حبيب الما مثلها
ردت تنادي والدمع بالخد تسكيب باسايلك يالمن تمسك بيه ميخيب
يمتى يجينا من الكوفه الظيغم احبيب قلها يجينا الساع يالعالي مثلها
سبط النبي قام اوكتب لحبيب مكتوب يذكر ابكتوبه كلام ايفت لقلوب
ويبكى الاعدا او يخلي المحب مكروب لنه يكتبه او عبرته ابخده جريها
يالي تحبوا تسمعوا مكتوب لحسين احرف كتبها تجرح اقلوب المحبين
يذكر ترى مولاك لاناصر ولامعين او متالبه القتله اهل كوفان كلها
يحبيب لو تنظر الحالي بين عدوان وحدي غريب او اشتكى قلة الاعوان
اوبيني اوبين الماي سدت آل سفيان برماح واسهام او اسنتها او نبلها
ان كان انته اتريد السعاده الابديه وتحب يبو امظاهر الدوله السرمديه
شد العزم بالله او تعال الغـــاضريه واترك الـكوفه يا ابو امظاهر وهلها

فى خطاب مسلم بن عوسجه مع حبيب بن مظاهر

يحبيب ما تدري حبيب المصطفى احسين في الغاضريه يطلب الناصر والمعين
لخضاب ذبه يا حبيب او دير فكرك شد العزم للغاضريه وجمع امرك
ان كان ماتدري اخضابك فيض نحرك صح الحديث اللي وعدنا به ابواحسين

وحبيب لمن سمع من مسلم كلامه هلت ادموعه اوجذب حسره اعلى امامه
لخضاب ذبه بالثرى او ذب العمامه اوظل ايتأسف واصفق ابراحات ليدين
والكربلا وجه ابوجهه اوصاح لبيك برواحنا ونفوسنا بحسين نفديك
او بسيوفنا يا حامي الاسلام نحميك والنصرتك نمشي على الراس اوعلى العين
نادى على مسلم اودمع اعيونه ايسيل شد العزم بالله يمسلم واسرج الخيل
وان كان ما نقدر نهار انسافر ابليل ما يستوي نترك يمسلم نصرة احسين
اولازم اعيف الاهل والدنيا وانا احبيب وان كان ما قولي اتبعه بالفعل عيب
أسمع حبيب المصطفى في كربلا اغريب واقعد ابها لاوطان يا مسلم مهو زين
مسلم لنحو الغاضريه اتوجه اوصاح برواحنا نفديك يا خامس الاشباح
دونك يبو السجاد يرخص تلف لرواح والِلي نملكه يا عزيز الهاشميين
قول او فعل اهل الوفا واهل المراجل عافوا الدنيا او طلقوا ذيك الحلايل
او لموال والاولاد عافوا والمنازل كله لجل نصرة حبيب المصطفى احسين

الاسدية تستنهض زوجها حبيب لنصرة الحسين

اتوكل على الله يا حبيب او قوم هيه او شد العزم بالله او روح الغاضريه
حظك رفيع اومثل حظك ماجرا اوصار يرسل المكتوب ضنوة حامي الجار
والله عجب شمامة المختار يختار شخصك اخصص من الكوفه ياشفيه
نادى حبيب ابها الكلام اتخاطبيني او تدرين انا كل القبائل يعرفوني
او لو ردت انهض ما يحوج انشجعيني عندي جساره اوعندى امروه اوحميه
لكن انا معروف ما بين القبائل يتسائلوا عني بحره في المحافل
او لو رحت انا عنك تظلي ابغير كافل او تتيتم اولادي بعد يا اسديه
قالت كلامك يا حبيب اتزيد همّوم خلي الحكى عنك اوروح انصر المظلوم
او عندك خبر عن جده المختار معلوم كلمن قعد عن نصرته نفسه رديه

قلها اسمي يا اسديه وفهمي زين اوصل اطفوف الغاضريه ويني او وين
اولدروب كلها امسدده ابعسكر على احسين من آل حرب او آل سفيان او اميه
نادت اجل ماينفع اجادل ولا انزاع باقول الك كلمه لو انته فارس اشجاع
ذب هالعمامه ياحبيب اوخذ هالقناع . وانا بروح النصرة ابن الهاشميه
هلت ادموعه اوصاح بيها لا تظنين اقعد يحره في الوطن عن نصرة احسين
او عندي علم ربي كتبني من السبعين اهل الشرف والفوز برض الغاضريه
قالت عجل كان انته اتودني او تحبني ويالك لبن المصطفى يحبيب خذني
ودي اشوف اعزيزة الكرار ودني قالها اجلسي او لازم تجي ليكم هديه
قالت تجينا اشلون قال الها اسيره من عقب ما تفقد الوالي والعشيره
صاحت عجل فجعه على الدين او كسيره ليتك ابهذا الخبر ما تحكى عليه

خطاب عبد حبيب مع الجواد

تصهل ياجواد اشلون وعيونك تصب ادموع مثل ثكلى حزينه امشاهده لو ليدها مصروع
اشوف امدنق ابراسك اوعينك تهمل العبره اوتوب اتحوم كالمسموم كنك تطلب النصره
ونا مثلك اتمناهـا اوحق البضعة الزهرا حب احسين في قلبي مثل خط الحجر مطبوع
بطل يا جواد امن الصهيـل او لا تصب العين
وحق المصطفى اوحيدر اوحق مكسورة الضلعين
ابشرك وابشر ابعزك اذا ماجا حبيب الحين
لروحن بيك للمظلوم او عمري فدوته مبيوع
او لن يسمع ابو امظاهر حبيب اخاطبة عبده
او عاين للجواد ايحوم يصهل والعبـد عنده
لمن وصل بعه صاح ودموعه على خـــده
ليت الخلق تفدي احسين من راضع او من مرضوع

ظل يصفج اكفوفه اوصاح لحد يا غريب الدار

يبو السجاد تتمنى العبيد اتصير الك انصار

او على قتلك يسبط المصطفى تتحزب الأحرار

كا نهم ما يعرفونك عن بيه العرش مرفوع

صاح ابعبده امبارك ارجع بارك الله فيك

الوجه الله عتقتك روح عين الباري اتباريك

او لن عبده ينادى بيه باحب ايدك او رجليك

واردي اجادل الملوك ويا سيده ممنوع

لكن بس على الاحرار وجبت نصرة المعصوم

لو حر او عبد قلي قله والدمع مسجوم

على الحر والعبد معلوم وجبت نصرة المظلوم

نادى عجل ويا كم اخذوني والحكى مقطوع

عشت وياك ياعمى ابخدمتك فى فرح وكدور

او كيف اليوم ياعمي ارد اوخاطرى مكسور

والما ينصر المظلوم عند الله مهو مشكور

اونصر احسين ياعمي امن البارى فرض مشروع

وصول حبيب الى كربلاء واستبشار الهاشميين بقدومه

لمن وصل للغاضريه احبيب فى الحال طلعوا له يستقبلوا حلوين لقبال

اول على احبيب البطل عباس سلم او سلم عليه الا كبر او ناداه ياعم

والكل من كثر الفرح ظل ايتبسم والا حبيب ايقول يا حلوين لخصال

واجب انا اللى كان يتقدم سلامي وانتون ساداتي او موالي او عمامي

او ممنون تتشرف ابخدمتكم اقدامي والشرف ليكم والفخر من اول او تال
من عقب ما احتضنوا عشوا بالسويه اويوم الذي وصلوا الى احسين الشفيه
احنى حبيب ايقبل اتراب الوطيـه قدام سبط المصطفى تعظيم وجلال
وحنى على ابن الهاشميه ايقبل ايديه اوقبل جبينه اوقبله ابصدره اورجليه
ومن الحيا دممه على الخدين يجريه او نادى انفتح باب الفخر لينا بفضال
ما بين ماهم في السلام او فى التحيه والا السلام امن الوديعه الهاشميه
والجابه الاكبر علي حلو السجيه الى احبيب محمود السجيه زين لفعال
اولزيارة الحورا حبيب استاذن احسين ايقـله ابا سلم على نخر النساوين
او بس آمره المظلوم قام فى الحين قاصد خدر زينب بنت خواض لهوال
وحبيب واقف من ورا خدر المصونه او سلم عليها بالوقار او بالسكينه
او ردت سلامه زينب ابعبره هتونه او نادت هلا باللى لفانا اليوم خيال
ظلت تهل ادموعها وتصيح يحبيب يهل الحميه الله الله في هالغريب
قلها يبنت الهاشميه قلبك ايطيب لديار والاولاد عفناهـا ولموال

حبيب بن مظاهر يتهيأ لدخول الميدان

عزم حبيب اعلى الحرب فى نصرة احسين وحنى على المظلوم حب رجليه وليدين
احنى عليه ايقبله والقلب مكسور ويقول رخصني يبن حيدر المبرور
بابرز لها العدوان قله روح مشكور دافع يبو امظاهر عن اخدور النساوين
لمن حصل رخصه من المظلوم في الحال جرد السيف اوسرج خيله اوللعلم شال
وتدرع ابدرع الفراسه خل لرجال او سدر الى الميدان لملاقا الملاعين
طب الحرب والسيف مشهور ابيمينه صال او صرخ بيهم ولا هم عارفينه
اوظل ينتسب ليهم ابو النفس الامينه انا حبيب ايقول ليهم يا مشركين
صال اوصرخ بيهم اوقال الهم تعرفون انا ابو امظاهر حبيب الما تنكرون

ربي منحني ابها العطيه اوسيد الكون بشرني ابها قبل هذا اليوم بسنين

بشرني المختار بيها او داحي الباب اوطول العمر عن هالعطيه عندي احساب

والحمد لله يوم بيها الحظ ماخاب ربي كتبني استوي من انصار لحسين

ما بين ما هو فى الحرب باذل اجهاده ومعجب الفرسان من حومة اطراده

والا العدو غاله ابحربه فى اكاده اوعن مهره طاح اوصاح واحزني على احسين

مجيء الحسين «ع» الى مصرع حبيب

لمن وصل شيخ العشيره المصرع احبيب اوشافه رميه اعلى الصعيد امخضب الشيب

احنى عليه ايقبله والدمع مسكوب ويصيح لحد يا حبيب احبيب لقلوب

نلت السعادة والسعاده خير مطلوب عشت ابعزه اومتت موتة شرف يحبيب

حق الموده يا حبيب اليوم اديت اوحق الذي في ذمتك لحسين اوفيت

يوم الذي بالروح للمظلوم واسيت لكن تركت احسين ما بين العدا اغريب

عاين يشيعي خادم الله اشلون حاله يوقف اقباله حجة الله من جلاله

او يثني عليه او يمدحه او يظهر كماله او معلوم من يعمل الطيب حاله ايطيب

ما صار فى الانصار كلها يا مسلمين انصار مثل انصار سبط المصطفى احسين

كل واحد ايوصي الثاني مستميتين اوماصار في الانصار مثل الضيغيم احبيب

ما صار فى الانصار مثل احبيب معلوم جسمه امجدل في الثرى امخضب بلدموم

او يوصي على مسلم يجاهد عن المظلوم ايقله يمسلم الله الله فى ها لغريب

نال السعاده والكرامه او قرة العين او مع هالسعاده اللى حصلها يا مسلمين

لكن تمنى يجلس ابتعزية احسين يبكي على احسين او يهل الدمع تسكيب

جاهد يشيعي فى العزا والطم الخدين جاهد مثل ما جاهدوا انصار لحسين

ذولاك بالارواح وانته ابدمعة العين لو جيبك اتشقه على ايمامك مهو عيب

خطاب ام البنين مع علي ﷺ عند ولادة العباس

والله يبو الحسنين حالآتك عجيبه — فى ها لولد واشوف افعالك غريبه
لكن اخبرني بالولدشنهو الذى ايكون — او نوب ابراسه اتقبله اونوب بلعيون
اونوب ابرقبته اتقبله اونوب بلسنون — او نوب تشم صدره اوعبراتك سكيبه
كلما انا شفتك اصب الدمع هاي — عباس قلت اسم الولد وابتهجت احشاى
اسم حلو لكن تقول اللقب سقاى — ما ريد هذا اللقب يا سبع الحريبه
معلوم يجرى بالولد امر مهو زين — هلت ادموعه او صاح بيها يم لبنين
هالولد برض الغاضريه ينصر احسين — اسم له شيال اللوى او كبش الكتيبه
سميته شيال اللوى يا ام لبنين — لنه يشيل العلم في وسط الميادين
او سميته السقاى يسقي عيلة احسين — يعلي القربه او للحريم الما يجيبه
لو تنظرينه فوق كتفه حامل الجود — ويطيح كفه او يحمل البيرق بلزنود
او تنخسف عينه اوينفضخ راسه بلعمود — صاحت تركت القلب يتوقد لهيبه
لكن يبو الحسنين يا خواض لمراس — خبرني اشحال السبط من بعد عباس
قلها يصيح انكسر ظهرى او يلطم الراس — ويصيح عزي انكسر يا ليث الحريبه
حضنت ولدها اوظلت اتنادى ام لبنين — لو الله يعطيني من الاولاد سبعين
فدوه لخليهم لسبط المصطفى احسين — قرة اعيون المصطفى او حيدر حبيبه
اسماك يا عباس والقابك جميله — يا ليت اشوفك يوم البيرق تشيله
او يا ليت ميصيح السبط قلة الحيله — او يا ليت بعدك ما تظل زينب غريبه

العباس ((ع)) يتهيأ لحفر البئر لسقى الحرم

شمر لحفر البير عباس او تهيا — اسم الله على ابو فاضل ابو النفس الابيه
اسم الله على ذاك الغضنفر يوم شمر — او بادر ابو النفس الابيه او ظل يحفر

وما علي لكبر او جسام المشكر   وقفوا حوالي البير بدموع جريه
وحسين شمامة الهادي او داحي الباب   لازم شفير البير بيده إيزيح اتراب
اولطفال تتبا كى اودمع العين سكاب   والله مصائب زلزلت سبع العليه
اوزينب عندها طفل اخوها غاير العين   وتسكت الاطفال وتسلي النساوين
وتقول طلبوا ليكم الله ايسلم احسين   ويسلم العبـــاس جيدوم السريه
هذا وبو فاضل اجاهد وسطة البير   قصده اشوية ماي حق الطفل لصغير
حاشا على العباس ما يعمل التقصير   جاهد ولا قصر ابو النفس الابيه
اومن حين بانت له نداوه امن الارض قال   بانت نداوه امن الارض بشروا يلطفال
ضجت بنات المرتضى بالفرح فى الحال   راحوا يبشرون العليل ابن الشفيه

فى دخول الرباب على زينب بولدها عبد الله الرضيع تطلب الماء

دخلت رباب الخيمة الحور المصونه   اوعدها الرضيع امن العطش غارت اعيونه
نادت يزينب شرف العالم جدكم   وان كان واحد شرف حصل من عندكم
لكن يبنت المرتضى شوفى ولدكم   عطشان ظامي امن الظما اصطكت اسنونه
يعزيزة ام احسين هذا الطفل شوفيه   جف اللبن مني ولا عندى حول فيه
ان كان عندك ماي يا زينب بتسقيه   بلبي افاده لا يفارق يا حزينه
سووا فرد حيله الطفلكم يا وديعه   او ودي لبو السجاد يا زينب رضيعه
بلكى الضبط يوصل ابطفله للشريعه   وتماين العدوان حاله او يرحمونه
ظلت اتنادى يا رباب ابدمع مسجوم   هاى الشريعه طنبت من حولها القوم
اولعدى علينا امحرمين الماي هاليوم   كلن يخص احسين عنه مانعينه
وتناولت ذاك الطفل زينب ابيدها   اوصارت تصب ادموعها من فوق خدها

او دخلت على المظلوم اوذاك الطفل عدها ... او نادت يبن من شيد الدين أبيمينه
ضر العطش بينا يسور الهاشميين ... او عاين يسور العين طفلك غاير العين
او لطفال والطفلات تبكي والنساوين ... كلها تضج امن العطش يبن الاميته
نادى يبنت المرتضى راعي الحميه ... وبتي او وين الماي يا بنت الزكيه
او ماي الشريعه اصبح امحرم عليه ... وعلى النصارى واليهود امحلليته

زينب تدخل بالرضيع على العباس تطلب منه ماءاً

دخلت على العباس زينب تهمل العين ... وتصيح يبن المرتضى يا ناصر احسين
ضر العطش بينا يبن خواض لهوال ... واعظم يبو فاضل علينا عطش لطفال
واليوم ثالث ما شربنا ماي زلال ... اوهذا الرضيع امن العطش غاير العينين
شوف الفعل بينا العطش يبن البهاليل ... او كيف الحرم تنضام اوعدها رجاجيل
اوكلكم اسود اوعدكم الاعلام والخيل ... اويوم الحرب ماحد كفوكم فى الميادين
وان كان هالحاله استمرت باقي اليوم ... اطفالنا تسلم يبو فاضل يجيدوم
ما تنهض او تاخذ الرخصه من المظلوم ... وتجيب شربة ماي حق اعيال لحسين
لمن سمع عباس جرد سيفه او قام ... وانكسر قلبه والدمع بالخد سجام
او قلها يبنت المرتضى زراق لرخام ... خادم انا اوامرك على الراس اوعلى العين
ردى ابطفلك يا وديعه ورجي به ... واقسم قسم باللي قضت يختي غصيبه
لازم اروح المشرعه والماى اجيبه ... لو انذبح وتطيح هاليسرى وليمين
قالت نعم والله او كفو ياصاحب الجود ... تسلم يشيال اللوى منك هالزنود
واحنت عليه اتقبله والدمع ميدود ... مثل الجمر يجرى دمعها على الخدين
مثل الجمر يجرى دمعها فوق لخدود ... والقلب منها من سعير الحزن موقود
كله مخافه اعلى الاخو يطلع ولا ايعود ... او زايد مخافتها ايظل اخير احسين
والله فلا تنلام زينب في حكيها ... تدرى عقب عباس يستوحد وليها

او ماحد عقب عين الشهيد احسين ليها او تبقى غريبه بين ارجاس او ملاعين

العباس يستأذن من الحسين للنزول في الميدان

طب البطل عباس يستاذن من احسين واحنه يقبل هامته او رجليه وليدين
هلت ادموعه اوصاح يا عز الهواشم ضر العطش يبن الرسول ابها افواطم
او راياتنا بحسين عـدنا والصوارم ونصبر على الذل والهظم يا قرة العين
ما يستوي نصبر على الذل والهظيمه او بالهظم والذل ابد ما تقبل الشيمه
واجب على راعى الحمى يحمي حريمه والهظم والذل يصعب اعلى الهاشميين
اردك ترخصني يعلة سر لوجود بركب احصاني اوبحمل البتار والجود
القربه اعليها يعلة كل موجود لو توقع اكفوفي اوبروح الراس نصين
هاج العزم بحسين بيه اوضاق صدري ارخصني بيسم الى الحرم يحسين عمري
قله حبيب المصطفى بحزام ظهري ما بيني اوبينك اخاف ايفرق البين
نادى البطل عباس يا شبل الاميمه زينب لفتتى بالرضيع ايدير عينه
يابس السانه امن الظما مصفر لونه اوسكنه شفتها تشتكي امن العطش يحسين
ما زال ويا احسين عباس الغضنفر يستاذنه او لمن اذن له قام مستر
متنومس او مبتسم سنه شبل حيدر اوصاح ابشروا بالماي كلكم يا نساوين
او آمر يقدموا له جواده وافي الباس وتدرع ابدرعه اووضع مغفر على الراس
وا تقلد ابسيفه او شال الجود عباس والخيل احصانه حبيب الهاشميين

العباس ((ع)) يحمل القربه ويتوجه للمشرعة

عباس سدر للشريعه حامل الجود قصده يجيب الماي حق الحرم ويعود
وركب على ذاك المطهم قمر هاشم او رجله تخط اعلى الثرى سبع الضياغم
ما قصده إلا يوصل الماء للفواطم لازم يجيب الماي لو يبقى بلا ازنود

والقوم يوم شافته حامل القربه   دارت عليه او سددت فى الحال دربه
او عباس جرد سيفه او رجف قلبه   او كبر مثل تكبير حيدر مثل لجنود
كبر مثل حيدر ابصرخاته او رجفها   والقوم عن دربه ابوفاضل كشفها
عسكر مثل بنيان مرتصه او نسفها   لجد وبوه المرتضى حجة المعبود
يوم كشف عن دربه العدوان فى الحال   عم عن الاعداء او صوب المشرعه مال
قصده يودى ماي للنسوه ولطفال   ما يستوي يوعد ولا يوفي بلوعود
او لمن وصل للنهر عباس الشفيه   طب او ملا القربه او غرف بيده اميه
اوراد الشرب لكن تذكر عطش خيه   رد اورمى الماءوالدمع يجرى بلخدود
شوف المودة اشلون ومواسات لخوان   وسط الشريعه والقلب يلتهب نيران
حرم على نفسه الشرب وحسين عطشان   وطفاله اللي بالخيم بالظــــما اتلوذ
اولمن ملا القربه اوطلع صاحب الغيره   والا العدى من حول دربه مستديره
صال اوصرخ فيهم ابصرخات نكيره   ايقلهم تعرفوني ابو فاضل المعدود

وصول العباس للمخيم بالماء

بالجود شيال الاوى طب الصياوين   مسرور حيث الماي جابه للنساوين
عفيه والف عفيه على حامي الوديعه   عسكر الجند بالسلاح اعلى الشريعه
او عباس نجل المرتضى حلو الطبيعه   بيهم صرخ صرخه اوقلب يسرا على ايمين
وتملك الماى اوملاجوده أوسدر بيه   والشرب عافه والقلب مثل الجمر فيه
حالف يجيب المـاي لو تقطع اياديه   والا اوصل الجود حق اعيال لحسين
بالله يشيعي اتصور الحالة العباس   والحالة الحورا وديمة صعب لمراس
من عاينت بالجود واصل وافي الباس   هلت دمعها او هلهلت لخر النساوين
نادت هلا او يا مرحبا باللي ملا الجود   يحزام ظهر ابن البتوله سر لوجود
الله يسلم راسك او تسلم هالزنود   وتبقى علم وحزام ظهر الخيك احسين

صاحت يذسوه ابعجل قوموا وصل الجود ليكم يذسوه بو الفضل باذل المجهود
لا تشتكون العطش والعباس موجود منه عسى ما ينفرد سلطاننا احسين
جت النسا او لطفال او لموا بالسويه في خيمة اعزيزة ابو احسين الزكيه
او حاطوا على القربه باكباد لظيه اينادون الله ايسلم العباس لحسين
تدري يشيمي عن القربه ويش جاها بسهام عدوانه انفرت ونراق ماها
وهيچي ثلاث مرات ابو فاضل ملاها ليت القدر لا حال بينه او بين لحسين

حرب العباس (ع) في الحملة الثانية

طب الحرب عباس شايل بيرق احسين بشماله البيرق او بتساره بليمين
اسم الله او حرز الله على شايل الرايه صاحب القربه بو الفضل حلو السجايا
لولا قضا الله والقدر ما حد اكفايه يقرب من العباس في وسط الميادين
طب الحرب وتوسط الميدان عباس مشهور سيفه في يمينه كاشف الراس
في الحال صال اوصرخ صرخه وافي الباس والا العدى فرت عن اشماله وليمين
وسدر الى نحو الشريعه صاحب الجود والا الدرب من كثرة الفرسان مسدود
جرد احسامه او قسم بالخالق المعبود ينكشف دربه لو يظل من غير كفين
اليمنى على اليسرى ابو فاضل قلبها او خلا على الجنحان يتكور قلبها
فرت صناديد الحرب تبغي دربها هذا يخر او ذاك يطلب دربه امنين
او عباس فيهم كالاسد ما بين لغنام لمن ضرخ صرخه الشفيه زلزل الشام
قالوا لبن سعد ابعجل قوض هالخيام هذا ترى الكرار طب النصرة احسين
ظل ايتنومس بالمساره ويتبسم او دوس على روس العدا ذاك الطهم
او ما جسر واحد عند عباس ايتقدم كلمن قرب له شرب منه غصة البين
ظل ايتنومس في الحريبه ويتبختر والقوم من حوله ابسهام او نبل تفتر
ومن الجهات الاربع احلق العسكر كنهم على العباس ليهم مطلب او دين

في حملة العباس والحسين عليهما السلام في وقت واحد

اولاد حيدر في الحرب عباس وحسين   صبوا على العسكر زلازل من الصوبين
اسم الله على المظلوم والعباس خيه   مثل الصواعق في اطفوف الغاضريه
شمس النبوه احسين شبل الهاشميه   او خيه ابو فاضل قمر هاشم او نعمين
سووا عجايب يوم عاشر في حربهم   مثل الصواعق من على الهامه ضربهم
ما حد تمكن يوقف الهم في دربهم   خلوا العدى ما يعرفون الدرب منوين
صالوا على العدوان صولات منكره   والـكل منهم سند الثاني ابظهره
واحد عن اليمنى اوواحد عن اليسرى   اسم الله عليهم ليت عنهم غافل البين
يوم اراد الله يستوحد المظلوم   ما بينه او ما بين خيه حالت القوم
اوتدرى عن الكثره تهد اقواي لعزوم   لولا الذى في المعركه عباس وحسين
او يوم رأى العباس عنه خيه ابعيد   ظل ايتأسف والدمع بالخد تبديد
نادى يبو السجاد يا نسل الاماجيد   باقول الك واسمع كلامي يا ضيا العين
كلما تشوف العلم عندى يا عضيدى   لا ينكسر عزمك اوتدري الحرب عيدى
اوبس ما تشوفه مال قول انقطعت ايدى   وهناك شوف البيرقك شيال يحسين
وسفه على العباس بين القوم مفرود   او ذاك البطل مثل الاسد ما بين لجنود
والبيرق ايرف فوق راسه اوعنده الجود   لـكن على افراق الاخو يهمل العينين

في نداء العباس حين قطعت يداه

يا نور عيني قطعوا اشمالي وليمين   وانهدت اركاني او مال العلم يحسين
قطعوا ا كفوفي والعزم يابو علي راح   او قلت يخويه حيلتي عن شيل لسلاح
من غير ايادى اوجسمي امبضع بلجراح   والعين خسفوها ابسهم يا قرة العين
اوقلبي من الحر والعطش يحسين لهفان   والدم يجرى يا بقية آل عدنان

والصرع يسحب بالثرى اوسيفي بالاسنان   عنك امفارق يا عزيز الهاشميه
خل ضيغم ايشيل العلم يا علة الـكون   لا ينكسر جيشك اوعدوانك يشمتون
والمعذره لله ولك يا نور العيون   والحق على خيك قبل ما ايفرق البين
او بلغ سلامي للحريم اللي بلمخيام   وتعذر اليهم امني يبن لكرام
او قلهم يقطعون الرجا مني يضرغام   اوغصب عليه تظل وحدك مالك امعين

وقوع العباس عن جواده ومجيء الحسين لمصرعه

الله اكبر طاح شايل بيرق احسين   وحسين راح المركه يصفج الكفين
لمن وصل عند المضيد او شافه ايجود   فوق الثرى والعلم يمه ويمه الجود
اومخه يسيل اعلى الكتف من ضربة عمود   اوعاين اكفوفه امقطعيها من الزندين
فوقه السبط حن اوصرخ لحد يعباس   هديت ركني والعزم يا معصب الراس
وانكسر باسي يا قوى العزم والباس   وانكسر ظهرى اوفارقت يسراي ليمين
ظهرى كسرته من رحت يحزام ظهري   اوسيفي انكسر لمن رحت ياسيف نصرى
اودهري تكدر من رحت يسرور دهري   او ضاق الصدر مني يسردال الميادين
ياهو ينشف دمع زينب من تهله   يا نور عيني قول دربي بيش ادله
والعلم يا عباس بعدك من يحمله   كل الحمل يا خوى خليته على احسين
اوحط السبط راس البطل فى وسط حجره   شاله ابو فاضل او رده على الغبره
ايقله يبو الشجاد يا مهجة الزهرا   مولاي اترك راسي ابحجرك مهو زين
هل كيف اترك راسى ابحجرك يمفضال   وانته عقب ساعه يبن خواض لهوال
شمر الخنا يركب على صدرك بلنعال   ويبر اوداجك يبن خير النبيين

وقوف الحسين عند مصرع اخيه العباس

لحد يبو فاضل يسردال الحريبه   يعدمر العدوان يا كبش الـكتيبه

حسبي على اللي فرقوا بينك او بيني — او قطعوا اشمالك مع يمينك يا يميني
في وين بتارك وقع يا نور عيني — قله انقطع كفي اووقع وسط الحريبه
لو سلم كفي كان هذا العلم ما طاح — او ما كان تبهضني القربه اوشيل لسلاح
والحرب عندي عيد ياخامس الاشباح — لكن اشبيدى يبن طه او يا حبيبه
صاح انكسر ظهري يجيدوم السريه — وانهدت اركاني ولا ظل جلد بيه
يعمود صيواني وقع بيتي عليه — يا سهمي الصايب عدوى بيش اصيبه
ترقبك زينب يبو فاضل لها اتعود — قال استحي يا بوعلي ارجع بلا الجود
خلني ابجنب المشرعه يحسين ممدود — او ليه اعتذر يا بو علي عند النجيبه
صاح السبط والدمع فوق الخد ساجم — شمحچي يخويه للوديعه والفواطم
لو خبرتهم بالجرى يا قمر هاشم — بتقول زينب روح للعباس جيبه
قام الشهيد احسين محنيه اظلوعه — محني الظهر تجرى على اخدوده ادموعه
اسم الله على ابن المصطفى فاقد اسبوعه — او قلبه من الاحزان يتوقد لهيبه

رجوع الحسين من عند العباس الى المخيم

قوموا بنات احسين رد احسين مفرود — مكسور ظهره اومدمعه يجرى بالخدود
لمن وصل شيخ العشيره للصياوين — حاطت به النسوه عن اشماله وليمين
او زينب تقله شايل البيرق اجل وين — قلها وقع يم الشريعه او جيت مفرود
نادت يخويه ودني الخيي بشوفه — قلها يحورا او صبت ادموعه دروفه
لو توصلينه ينصدع قلبك ابشوفه — لني نظرته ابحال منه ايفت لكبود
وصف احواله قال مخه فوق لكتوف — مخه مثل دمه او نور العين مخسوف
والسهم صايب رقبته مقطوع لكفوف — مكسور يختي بيرقه ومزق الجود
قالت ابو صفه يا لاخو قلبي جرحته — يا ليت جسمي قبل ابو فاضل دفنته
لكن يخويه كان للصيوان جبته — او لو كان يا خويه بلاراس او بلاازنود

نادى يزينب قلت ابأشيله عن القاع   قصدى اجيبه يا وديمه لجل الوداع
قال استحي ما ارجع الخيمه عناع   اوما بيني اوما بين سكنه اوزينب اوعود
ويقول ما ارجع ونا ابهاى الفجيعه   مفضوخ راسي ابعمدو كفوفي قطيعه
خوفى يخويه ابشوفتي اتموت الوذيعه   خلنى ابحر الشمس فوق القاع ممدود
وتوجهت يم المدينه او هلت العين   واتصيح الله ايعظم أجرك يم لبنين
شيال بيرقنا وقع مقطوع ليدين   والراس منه فضخينه ابضربة احمود
وحسين متعلقه ابأذياله اسكينه   اتنادي يبويه عمي العباس وينه
قلها يسكنه وقع مقطوعه يمينه   والعلم فى جانب وقع وبجانب الجود

زينب تستنهض عروس القاسم للجلوات

قومي يبنت احسين هيا حق لخضاب   بنخضب اكفوفك او بنزفك على الشاب
اول جلتها زينب الحورا الحزينه   اتنادى يبنتي ليت عرسك بالمدينه
او كل الهواشم تفرح اوتلبس الزينه   محلا العرس بين العشيره اوبين لحباب
وابثاني الجلوه جلتها ام كلثوم   بدموع مسفوحه اوعليها سودلهدوم
والحرم والاطفال تصرخ كيف هااليوم   عرس او اهلنه امصرعه في حر لتراب
واللي جلتها ابثالث الجلوه رقيه   اتنادى يبنتي صار عرسك في رزيه
او كيف العرس فى ارض اسمها الغاضريه   ومن العشيره ما بقى شيخ ولا شاب
ورابع الجلوه جلتها عاتكه اتنوح   لكن ابثوب امن الكدر وبدمع مسفوح
اوذيك العروس اتقول خلوني ابانوح   اوباروح اجيب اليه من دم عمي اخضاب
اورمله جلتها ابخامس الجلوه كـثيبه   اتنادى يبنتي ليت عرسك برض طيبه
اوذيك العروس املبسه ثوب المصيبه   وتصيح حظي فى العشيره والاهل خاب
وسادس الجلوه جلتها ليلى اتصيح   كيف العرس فى ثوب فجعه اومدمع ايسيح

او عباس وخوانه على الغبرا مذابيح … او بعض الاهل صرعى او بعض الاهل غياب
وما الرباب ابسابع الجلوه جلتها … لكن ابثوب امن المصايب لبستها
والكل ضمتها ابصدرها او قبلتها … او ماتسمع الانوح فى ضجة اوتنحاب

زينب تستنهض العباس ليحضر زفاف القاسم

يالي طحت يم الشريعه اشلون نايم … ما تنهض او تحضر ازفاف الولد جاسم
جاسم امعرس قوم يا عباس زفه … او خل المشيره والاهل يمشون خلفه
ان كان ما تنهض تزفه من يزفه … تدرون ما ظل فى الخيم غير الفواطم
قوم انهض او تنهض بعباس المشيره … او زفوا ولدكم لا تخلونه ابكسيره
ما تدري المظلوم فى عرسه ابحيره … ليكون ايروح المثل فى عرس الهواشم
هذا يبو فاضل ولدكم زافينه … ما تنهض او تمشي يخويه عن يمينه
اوخوتك عن اشماله اوخلفه ايشيعونه … يا حي مشيتكم ابهاذيك العمايم
صاح الشهيد احسين يختي من تنخين … تدرين ابو فاضل وقع مقطوع ليدين
والعين مخسوفه ابسهم والراس نصين … راح الذي يختي كفو حق الملازم
لو كان وياى اخوتي ما صرت حيران … لكن يربات الخدر من آل عدنان
وياي قوموا زفوا الجاسم بنسوان … لو باللطم بخدره والدمع ساجم
صاحت كسيره امعرس ازفه نساوين … قالها شسوى يختي الما عنده امعين
اوعنا المشيره والاهل يختي بعيدين … هالساع تزويجه اوعقب نصبوا الماتم

مجيء الحسين ((ع)) بجنازة العريس جاسم

رد الشهيد احسين بالعريس مذبوح … او معلوم قلب احسين للعريس مجروح
لله صبرك يا شبل دحاي لبواب … شايل على صدرك جنازة معرس اوشاب
لو كان قلبك من حديد انفطر اوذاب … عفيه على قلبك يبن المصطفى دوح

لله صبرك يا ابو النفس الامينه
شايل على صدرك شباب ذابحينه
اومثل الكفن ثوب الزواج املبسينه
جسمه امبضع والخضاب ابكفه ايلوح
ما ينسى المظلوم لمن وصل لخيام
اوشايل على صدره يشيمه الولد جسام
فى الحال صاح اومدمعه بالخد سجام
يهل المخيم جاكم العريس مذبوح
طلعت بنات الهاشميه من خدرها
ذي تلطم الهامه اوذى تصفج عشرها
قدامهم رمله تدق اعلى صدرها
وتصيح ماعندي دوالعلاج لجروح
او لمن يشيمه وصلت رمله لولدها
خرت على العريس تلطم فوق خدها
وتصيح ليت امك يعقلي في لحدها
اولا اشوفك اموزع اوزاع اودمك ايفوح
ظلت تقلب في اجروحه بالايادى
اتنادى اجروحك يا عزيزى فى افادى
نغصت يا جسام مشروبي او زادى
من هالمصيبه ليت روحي عاجل اتروح
يا غصن قلبي قصفوا اشبابك غصيبه
خليتنى ابكي على امضابك كثيبه
اوهذى عروسك لابسه ثوب المصيبه
يبني او عماتك عليك اتحن وتنوح
يا نور عيني ليش نايم فوق لرغام
اوعقب الفرش ياغصن قلبي بالثرى اتنام
او خيمتك يبني خاليه ما بين لخيام
او لحد يالمدلل ابحر القاع مطروح

علي الاكبر يترخص من الحسين لينزل فى الميدان

لكبر ترخص من ابوه اوقام فرحان
واتخيل احصانه اوطب حومة الميدان
عمره اثمنتعشر سنه ماباشر احروب
لكن صرخ صرخه اوخلى الكون مقلوب
جده علي اللى كان بيده كل مطلوب
من يتنخي به ايصيح يا خيال لحصان
اسم الله اعلى لكبر في الحربيه كاشف الراس
كيف ايتبختر بالدرع والسيف والطاس
وارث من احسين الابا اومن حمزة الباس
اونال البلاغه امن النبي سيد الاكوان
ومن الوصي حاز الشجاعه والفراسه
حاشا فلا ايدنق ولا ينكسر باسه
اونال العباده امن البتوله والقداسه
اوقصر العمر حازه شبل فارس الفرسان

صاح اوصرخ بيهم اوخلا اجموعها اعوج اوذاك الشباب اشلون يتلوح على الفوج
اوذاك الجمع ناس تخر من فوق لسروج او ناس تفر من هيبته والكل حيران
فوق المدى دوّس احصانه شبل حيدر وبقى على المدوان نجل احسين يفتر
كلما قتل صنديد صاح الله اكبر لولا قضا الله والقدر يخلي الميدان
كور قلبها اعلى الجناح ابن الشفيه اليمني على اليسرى ابو النفس الابيه
او كلما صرخ زلزل نواحي الغاضريه ليت القدر ما صيره ابولية المدوان

علي الاكبر يطلب من ابيه جرعة ماء

لـكبر من الميدان رد ايصيح يحسين سقني اميه يا شبل ساقي المحبين
والله يبويه امن العطش ذايب افادي نشفت ارياقي والقلب يحسين صادي
حر او عطش وجهاد يا مهجة الهادي ومـكابد الفرسان فى الميدان يحسين
لو نار قلبي تنطفي ابقطرة اميه ما حد ثبت من هالعدى فى الغاضريه
او لو يجتمع هذا الجمع كله عليه اوحقك خلي اجموعهم يسرى على ايمين
وحسين قام استقبله اوضمه لصدره واحنى عليه او هل على خده العبره
وبقى يشمه او يلثمه اونوب يصبره ويقول اله يبني اجيب المـاى من وين
يبني تصبر والصبر من شان لبرار يسقيك من حوض النبي جدك الـكرار
ولمن تعذر له ابوه اعلى الحرب ثار او نادى الى الميدان اريد الاذن يحسين
نادى السبط يبنى توخر لي فردساع خل النسا اولطفال تقضي منك اوداع
يبني عقب ساعه اباشوفك على القاع لوصال يبنى اموزعه والراس نصين
نادى على زينب دقومي يا مصونه لمي الودايـع للشباب ايودعونه
وتزودوا منه قبل ما تفقدونه والا النسا او لطفال دارن بيه صوبين
او لو كان يا شيعي تعاين حالة امه نوب تشمه او تلثمـه او نوب تضمه
تمسح عرق وجهه اوشعر راسه تنظمه وتصيـح بيه اوداعة الله يا ضيا العين

في حملة علي الاكبر الاخيره

لـكبر علي في المركه صول علي القوم	صولات جده اوخوض احصانه بلدموم
اسم الله اعلي طوله مابلغ سنه العشرين	لـكن كانه امدربينه فى الميادين
ذكرهم ابأفعال حيدر يوم صفين	اولا قضا الله ما رجع واحد من القوم
كلما عليـه اتجمعوا فرقهم او صاح	جدى علي وانا ابن خامس الاشباح
اوعمي ابوالفضل الذى بالمشرعه طاح	شيال وبرقنا الذى ما يرد مهزوم
كـنه ابو الحسنين زلزلها او ذهلها	او ظل بختياره بس يطويها اويفلها
او خله ملازمها خليه من اهلها	والخيل خلاها بلا ركابها اتحوم
يوم الذى شافوا الفعل ولوا الادبار	والـكل ينادى ذى فعايل حامي الجار
وان كان هذا المرتضى ما يظل ديار	قوض ابن سعد المضارب بالعجل قوم
اومازال لـكبر فى الحرب باذل جهاده	والقوم كلها امعجبنها في طراده
ما حد تمكن يوقف اجومة جواده	ما كنه إلا في الحرايب دوم جيدوم

فى مصرع علي الاكبر «ع»

لمن دنى المحتوم منه والاجل حان	شب ابقلب ذاك الشباب العطش نبران
اوحلق عليه العسكر ابزانات وسيوف	اولمساعدالله فردواحد حوله اصفوف
حراوعطش والقوم صوبه دارت اصفوف	وقلوبها تغلى او تتسعر بلظغان
او لـكبر غدا مثل الشبح مابين ظلام	ناس ابنبل يرمونه او ناس بلسهام
اوجته يشيمه ضربة العبدى على الهام	وانشق راسه اوشبق بيده فوق لحصان
فر المهر به غايته ايروح الصياوين	حتى يعاين حال لكبر والده احسين
والا المهر فر او وقف بين الملاعين	اسم الله على لـكبر صار فى ولية العدوان
هذا برمحه يطعنه او هذا ابسيفه	اوهذا ابخنجر فصل ايده اواخذ حيفه

والكل منهم اخذ حيفه او طاب كيفه — والدم من جسمه يصب اتقول غدران
تجري ادموعه من على احصانه سفوحه — اوفرفرت من كثر الطعن والضرب روحه
غير الله ما يعرف اصواباته اوجروحه — اوفي آخر انفاسه انجدل من ظهر لحصان
ما ادري اشحال احسين لمن وصل عنده — او شاف ابنه امعفر ابحر القاع خده
كالمحتضر صار او تمنى الموت بعده — حيث انقصف عمر الولد قصفت غصن بان
وتخوصر احسين اوحنى ظهره على الشاب — اوعاين لجسمه اموزع اومنه القلب ذاب
صاح انجرح قلبي اوكربي يا اولد شاب — او خليتني مفرود يا شمعة الشبان
يبنى شقول العمتك او سايلتني — او ليلى تراهي ترتجيك اتعود يبنى
بعدك على الدنيا العفا فقدك شعبنى — اوبالخيم ماعندى سوى خيك الوجعان
يا نور عيني قوم للخيمه اوديك — بلسكي اشوف اجروحك الحورا اوتداويك
اوبلكي عند ليلى حول يامهجتي فيك — وين الدوا والحول يبنى والاجل حان
في بردته لفه او شاله فوق صدره — لكن يشيمه منحنى امن احسين ظهره
والله ابو السجاد ما حد صبر صبره — راحت ارجاله وتفرد ما بين عدوان

في مجيء الحسين الى المخيم والاكبر على صدره

باقي ضحايا كربلا جابه المظلوم — لوداج منه امرزعه اوغارق بلدموم
جسمه اموزع بالاسنه او طعن لرماح — لفه ابوه ابيردته من كثر لجراح
لمن وصل للخيم سبط المصطفى صاح — قومي يليلي او يا سكينه وام كلثوم
قوموا ترى رد الشباب الترتجونه — لكن بلسيوف الاعادى اموزعينه
انكان عدكم ادويه بتعالجونه — قوموا الى اعلاجه لعله يقدر ايقوم
طلعت بنات المرتضى حتى العقيله — وتتقدم النسوان ام الولد ليله
تلطم على الهامه او مدمعها تسيله — والله يشيمه حال ليلى حال ميشوم
تلطم على الهامه بياديها واتنادى — يحسين جيب الخيمتى مهجة افوادى

قلبي ابجسمه ويش سوت هالاعادى ليكون عمر ابنى اوعزيزى آخره اليوم

او يوم الذي مدد عزيزه بين لطناب خرت عليه اتصيح بعدك يالولد شاب

وتنام يا مهجة افوادي فوق لتراب او جسمك امغسل ياضيا عيني بلدموم

غصنك ترعرع يا ضيا عيني المجرى وانا السقيتك يالولد من فيض صدرى

ما حسبت يفجع اقليبي فيك دهري واشوفك امجدل على الرمضا يجيدوم

وقوف الحسين بطفله يطلب له ماءآ من الاعداء

بالطفل ما بين الاعادي واقف احسين يطلب اشوية ماء لطفله ابن الميامين

روحي فدا لابن النبي وابن الشفيعه يطلب من العدوان شربه حق رضيعه

ويقول هذا الماي يجرى في الشريعة او هذا رضيعي امن الظما غاير العينين

هذا رضيعي امن الظما اصطكت اسنونه ما اتعاينونه امن العطش غارت اعيونه

يبست شفاته امن الظما اومنكسف لونه اشبيدي على اليروي اطفالى والنساوين

اوكلهم ابوايسقون ذاك الطفل شربه حتى ترد روحه او تخمد نار قلبه

اوتنكشف عن وجه الشهيد احسين كربه اوبن سعد نادى ابحرمله اولباه في الحين

بالحال نادى حرمله شاللي تريده قال انظر ابن المصطفى والطفل بيدة

قصدي تفوق سهم ميشوم ابوريده ليكون ارد بالطفل سالم للصياوين

وحسين واقف نوب ايخاطب العدوان او نوب يشم امدلله والدمع غضران

والطفل قلبه امن العطش يلتهب نيران يابس السانه امن العطش غاير العينين

اوفى اقبل حرمله يم الشفيـه او فى كبد قوسه للطفل سهم المنيه

وحسين واقف بين عسكر بني اميه اوظل الرجس صوب الرضيع ايدير بالعين

كان الرجس موصوف بالرميه الشديده عاين الطفل افوق السهم ابوريده

والا الطفل وسفه قطع لقماط بيده من شدة السهم الذى حز الوريدين

في رجوع الحسين الى المخيم وبيده طفله مذبوحا

الله ايساعد قلب ابو السجاد لحسين ... لمن نظر للطفل محزوز الوريدين
يوم الذى شاف الطفل محزوز نحره ... يحفص ابرجله ويل قلبي فوق صدره
صبت ادموعه فوق خده او جذب حسره ... اوظل يلتقي دم الرضيع ابكفه احسين
اوزجه الى نحو السما اوما رجع للقاع ... اولو كان ردبالقاع حل بالكون زعزاع
وتخسفت الارض اباهلها فى فردساع ... لكن اراد الله عمار الدنيا والدين
اوياهي مصيبه اواي مصيبه اواي فجيعه ... يوم الذى طب الخيم شبل الشفيعه
اولن سكنه اتماين عند بوها رضيعه ... حنت او نادت يا جمال الهاشميين
خيبي سقيته اوجيت ليه ابفاضل الماي ... والله يبويه امن العطش تتوقد احشاي
نشفت ارياقي امن العطش يا حامى احماي ... او لنه دفع ليها الطفل امغمض العين
قالت شرب قالها شرب كاس المنيه ... ما تنظرينه يون ونات خفيه
راحت اتنادى يا رباب ابعجل هيه ... للطفل قومي اوقامت امن الخدر فى الحين
وتناولت ذاك الرضيع اتريد تسقيه ... اوجلست على وجه الثرى اوقامت تناغيه
لنها ماتدرى بالطفل شنهو جرى اعليه ... والا الرضيع الوجه امه شابح العين
جاذب ونينه اوشبح عينه اوفاضت الروح ... اوحنت رباب اعلى الرضيع اوظلت اتنوح
اونادت عثاري ياسكينه الولدمذبوح ... هذا السهم ناشب ابنحره والوريدين
بعدك اصغير يارضيعي او يذبحونك ... للموت شابح يا ضيا عيني ابعينك
والله انصدع قلبي يعقلي من ونينك ... يا ليت قبل امصيبتك عاجلني البين
يبنى سهرت الليل مانوسه اربيك ... ظنى تظل ليام شيبى واهتني بيك
ما كان ظنى يذبحونك وافتجع بيك ... يا ليت منى قبل شوفك عميت العين

لقد تمت الحديقة الرابعة المسماة بالعبقريه وتليها الحديقة الخامسة وهي تحتوي على أحوال ليلة العاشر ووداع الحسين عليه السلام النساء ومصرعه وما جرى يوم العاشر الى رجوع السجاد (ع) لدفن الجثث .

الحديقة الخامسة

في أحوال الحسين «ع» واصحابه ليلة العاشر

جمع اصحابه صاحب النفس الابيه   اوصاح ابظلام الليل روحوا بالسويه
معلوم جيتكم قصدكم تنصروني   لكن بني ميه قصدهم يقتلوني
لو يقتلوا من في الارض ما يتركوني   مالهم سوى قتلي او اسر اهلي بغيه
لو يقتلوني كان فيكم ما يفكرون   لكن اقول الكم تخلوني او تروحون
واللي عليكم واجب امن الله قضيتون   يوم قصدتوا نصرتي بالغاضريه
والا هل الشيمه عمايمهم رموها   وسيوفهم من اغمدتها جردوها
اونادوا يبن بنت النبي اومهجة ابوها   لو نفذبح سبعين مره يا شفيه
سبعين مره يقتلونا او ينشرونا   ما انأدي المشار من حقك علينا
عفنا الاهل والوطن هالي مالكينه   او جينا لك ابلرواح يالوالي هديه
بحسين لو عنك نروح او تظل وحدك   شنهو العذر يوم القيامه عند جدك
لا خير في الدنيا يبو السجاد بعدك   يسرور قلب المصطفى او حيدر وصيه
ما يستوي عنك نروح او نلبس العار   وحنا نشوفك تشتكي قلة الانصار
يحرم علينا من بعدكم نسكن ادیار   او نترك الجنه لجل هالدنيا الدنيه
او لمن استخبرهم بقية آل عدنان   قال انظروا هذى منازلكم بلجنان
عاينوا لنه صور في الجنه او ولدان   وازدادوا الها شوق اصحاب الحميه

حبيب يحرض اصحابه على الجهاد دون الحسين

بحبيب تدرى ما تركنا ذيك لديار   إلا لجل ريحانة الهادي المختار
بحبيب تدرى ما اتعفينا او جينا   إلا لاجل احسين ريحانة نبينا

لمن عرفنا نصرته وجبت علينا ... عفنا منازلنا او جينا لجله انصار
وجبت علينا نصرة المظلوم يحبيب ... ما تنظره فى كربلا متحير اغريب
انكان يتقدم علينا هاشمي عيب ... قدام خلنا انروح نفديهم بلعمار
ما جينا إلا للمنايا او تلف لنفوس ... حتى نحصل من هل الناموس ناموس
وشماد لو ظلت جثثنا ابجر لشموس ... صرعى عرايا امعفره فى حر لو عار
ما جينا إلا للمنايا او تلف لرواح ... او عفنا منازلنا لجل خامس الاشباح
اوضرب السيوف اهون علينا اوطعن لرماح ... من نظل من بعد الشفية نلبس العار
عفنا اوظلت منازلنا اوطلقنا النساوين ... اوتدري يبوامظاهر قصدنا نصرة احسين
لو كان سبط المصطفى ايا مر من الحين ... انكان شفت الكون من قبل الصبح ثار
لكن اذا آمر ابو السجاد لازم ... احنا الذى بنروح قدام الهواشم
اوبسيوفنا نحمي عن اخدور الفواطم ... او برواحنا نحمي بقية آل عدنان
قال البطل عباس ابو النفس الامينه ... يحبيب ما ترضى الشيم تتقدمونا
هاى الحريم احريمنا وحسين اخونا ... هاللي عليه اجندين ايمين ويسار
اوبا كر اذا صار الحرب ورتفعت اعلام ... لازم علمنا يا حبيب ايصير جدام
منشور بيدي وخوتي واولاد لعمام ... يمشون في ظل اللوى او نحمي هالخدور
قال السبط يبن الوصي زراق لرخام ... لنصار خلوها يخويه اتروح جدام
او منكم او منهم يالاخو تخلا هالخيام ... او كلنا يخويه ابنفني في ضحوة انهار
اوتالي على اخدور النسا تهجم هالنذال ... تحرق خيمنا والنسا تسبى ولطفال
او كني اشوف احريمنا تعثر بلرمال ... او زينب اتنادى فى خيمنا شبوا النار

الحسين «ع» يأذن للعباس واخوانه بالانصراف

نادى الشهيد احسين بالعباس خيه ... او قله يبو فاضل يبو النفس الأبيه
يسلالة اللي كان للمختار ناصر ... ما تنظر الوادي امسدد بالعساكر

او باكر على راسي انا اتدور الدوائر　　او فوق المخيم حامت اطيور المنيه

او كني يبو فاضل اشوف احتوف وهوال　　او مايكتفون القوم بس ارجال برجال

ملزوم صبيه اورضع او شبان واطفال　　تذبح او تسبى هالحريم الفاطميه

مقصودها العدوان من خيك يصفديد　　اما القتل يا بو الفضل لو بيعة ايزيد

او حاشا اخوك احسين للبيعه يمد ايد　　هيهات خيك ما يبايع يا شفيه

والامر مقضي ابها لفيافي يذبحوني　　لو يذبحون اللي معي ما يتركوني

من حيث ما ليهم طلب ياخوى دوني　　وانا طلبهم يالاخو وانا البغيه

لكن بخوتك للوطن قوض يعباس　　قوضوا ابظعنكم للوطن ياوافى الباس

وانا اتركوني ابها الفضا ما بين لرجاس　　انذبح وحدى فى اطفوف الغاضريه

قله كلامك كسر ظهري يا عضيدى　　هذا اللوى عندى اوهذا السيف بيدى

اوتدرى يبو السجاد يوم الحرب عيدى　　ما هاب من فرسانها يوم المنيه

هل كيف ارجع والابو حيدر المبرور　　وانا الخدمتك يا ابو السجاد مذخور

اولازم تقول الناس ردعباس مكسور　　بالعار يبن المصطفى ترضى عليه

وانكان باجر آمرتنا انشيل لعلام　　هذا اللوى بيدى ونا باروح جدام

ويا اخوتى او لو تآمر نخرب الشام　　او من عقبها السكوفه خربناهم سويه

قله الشهيد احسين خويه يا مشكر　　تحكي وخوتك ما حكت يبن الغضنفر

نادي انا احكى وسمعوا يولاد حيدر　　هذا اخوكم يحكى اوسمعوا حكيه

يولاد حيدر كان ليكم عزم تمشون　　لا يستحي منكم احد كلكم تسمعون

والا الهواشم في فرد ضجه ينادون　　تدري بخوتك ما تهاب امن المنيه

اولو كان يبن المرتضى نرهب امن الموت　　ما نترك المظلوم بين القوم ونفوت

بحرم يبو فاضل علينا نسكن ابيوت　　وابن النبي ما بين عسكر بني اميه

المؤلف عفى الله عنه يمدح الانصار

ماقصروا انصار سبط المصطفى احسين جادوا بلرواح العزيزه يا مسلمين
الله اصطفاهم وانتخبهم من عباده منهم نصارى او ختم ليهم بالشهاده
او منهم عبيد واستووا للناس ساده يوم الذى تلفوا مهجهم دون لحسين
او هالنصرة الما من مثلها اتوه البال مولى ابو ذر الغفاري نال ما نال
ومحمد ابن الحنفيه موت لبطال شنهو السبب ميصير من انصار لحسين
ما قربه حظه لها الرتبه العليه خلاه حظه لابس اثياب الرزيه
بس على افراشه اينوح نوح الراعبيه ما كنه ابن المرتضى قاتل العمرين
يا ليت حاضر كان يوم حمل عباس وثنينهم شدوا على عسكر الارجاس
والكل منهم فى الحريبه كاشف الراس انكان ما يثبت احد من هالملاعين
يكفيك يوم حمل عباس الشفيه . ضعضع العسكر في اطفوف الغاضريه
لولا القضا خلا منازلهم خليه لحد وبوه المرتضى اللي شيد الدين
مدرى اشحال احسين يوم شاف خيه مفضوخ راسه بالعمد فوق الوطيه
صاح انكسر ظهري اووقع بيتي عليه واستوحدوني القوم بعدك ياضيا العين

زين العابدين يسأل أباه الحسين عما يجرى بكربلاء

السيد السجاد انتحب والدمع سكاب اوخاطب حبيب الهاشميه اوصاح يا باب
ايقله يبويه ابها القضا ابتتقاتل القوم قله نعم يبنى او دمع العين مسجوم
ملزوم حرب ايصير بين الخلق معلوم ملزوم يبني بالدما اتروي هالتراب
شتقول يبنى قال يا عمدة الاكوان خيل او رجال اتريد ليها سعة ميدان
اوهذا الفضا اضيق يبن خيرة الرحمان وينه اووين اطرادخيل اوصلك لحراب
نادى البطل عباس يبن الهاشميين من رخصتك يحكي مع السجاد بحسين

قله نعم نادى اجل يا قرة العين ... عندك الليله اضيوف كل اهلك ولحباب

عندك الليله يبو احمد كلنا اضيوف ... اوباچر يبو احمد اعيونك لازم اتشوف

من هالمشيره والاهل تخلاها السجوف ... وانته تظل اويا الحرم ربات لحجال

عندك يبو احمد الليله اضيوف كلنا ... او تالي يصير الامر بيدك من بعدنا

حبيت تقعد لو تحب ترجع وطنا ... اوتحمل مصايبنا الذكرها ايشيب الشاب

دخلت عليهم زينب اتهل دمعة العين ... وتصيح وصوابي قبل ما يفجع البين

اوجلست الحورا بين ابوفاضل ولحسين ... اوتدري الحبيب اشلون يتونس بلحباب

او ظلت يشيعه زينب الحورا المصونه ... تحني على احسين او تقبل بين عينه

او تحني على العباس وتقبل جبينه ... هذا او دمع العين فوق الخد سكاب

والله يشيعه حالة الحورا عجيبه ... ليلة العاشر بين شجعان او شبيبه

او في ليلة الحادي عشر ظلت غريبه ... اوتصفج ابكفها خاليه من شيخ او شاب

الحسين يأمر زينب ان تجمع العيال ليودعهم

يختي اجمعي لطفال ليه والنساوين ... بقضي وطر منهم قبل ما ايفرق البين

قومي يزينب وجمعي عندي هالطفال ... او نادى يبنت المصطفى ربات لحجال

ويا كم الليله انا او جملة هالبطال ... ومن الصبح يخدره للموت ماشين

قومي اجمعي الاطفال والنسوان كلها ... وام الطفل يخدره ويا طفلها

وإلا الوديعه اتصيح والعبره تهلها ... فتيت قلبي من كلامك يا ضيا العين

والوت عليه اتصيح يا عز الهواشم ... لمسافر ايوصي ابأهل البيت لازم

او وصيت من يا نور عيني بالفواطم ... لو تظل بعدك بين ارجاس اوملاعين

صاح السبط يخدرة خواض لهوال ... بوصيك بحريمي يحزونه ولطفال

او بارى عليلي يا وديعه اوكل لعيال ... اوجيبك عقب ذبحي يزينب لا تشقين

كني اشوفك يا مصونه عقب عيني ... بين الحراير واليتامى تنديني

حتف المنيه حال ما بينك او بيني ... والنار مشبوبه بزينب بالصياوين
والحرم والاطفال تتصارخ اقبالك ... والقوم تصرخ راح يا زينب دلالك
اوصبرى مثل صبري ولا ينذهش بالك ... لا تخمشي خدك اوصدرك لاتدقين
صاحت تضيعني او تبليني ابها لعيال ... قبل الصبح ليتك تواريني بلرمال
ولا اظل امضيمه من غير رجال ... وانا الذى ما صار مثلى فى النساوين
يحسين كيف انظر الليله هالمصابيح ... تزهر ابيتي او باكر انظرهم مذابيح
كم ارمله او كم من يتيمه حولي اتصيح ... وتقول يختي على امصابي لا تنوحين

زينب تجمع العيال لوداع الحسين « ع »

زينب تنوح اوفوق خدها تهمل العين ... بالعجل للتوديع قوموا يا نساوين
بالعجل قومي يم كلثوم الحزينه ... قومي يليلى يا رباب او يا سكينه
يمخدرات الشيد الدين ابيمينه ... قومن سويه يا ودايع ودعوا احسين
جات النسا او لطفال وتجمعن يمه ... او صارت على المظلوم للتوديع لمه
هذى تقبل جبهته او هذى تشمه ... او هذى تضمه او تلثمه وتقبل العين
وحسين ما بين الحريم ايدير عينه ... اوحط في وسط حجره المزوزه اسكينه
وبقى يشمها او مسح هامتها ابيمينه ... ويقول فى وجهي ابنتي لا تصيحين
مادام روحي في جسدها خلي النوح ... مقدر اعاين مدمعك بالخد مسفوح
اوليمن نظرتيني ابحر الشمس مطروح ... سوي يبنتي امن البواكي الى تريدين
اودار النظر صوب الرباب اوصاح بيها ... اوصيك هالطفله عقب عيني اكفليها
اوليمن بكت نشفى دمعها اوسكتيها ... مقدر اعاينها تصيح او تهمل العين
والا الرباب اتصيح يامهجة الهادى ... حكيك يبو سكنه ترى ذوب افادى
راسي عقب عينك فلا يقبل اوسادى ... يا ليت قبلك يا لولي عاجلني البين

والحرم ضجت بالبكا وصاحت الاطفال ۔ يحسين كيف اتخلي النسوه بلا رجال
هلت ادموعه اوصاح ياربات الحجال ۔ يكفلكم الله عقب عيني يا خواتين
من عقب عيني ياحريم الله الكم اكفيل ۔ يحفظكم الله عقب عيني يا مداليل
ويامكم من بعد عيني هذا العليل ۔ وارث اعلومي والخلف من آل ياسين

الحسين (ع) يوصى اخته زينب

سبط الرسول ايصيح بم الخدر والصون ۔ يمخدره كفلي حريمي لا يضيعون
يختي ابوصيك ابحريمي واكفليهم ۔ او دايم يبنت المرتضى داري عليهم
لمي شملهم يا وديعه واجمعيهم ۔ او نشفي مدامعهم يزينب حين يبكون
كلما بكت طفله يزينب سكتيها ۔ او من تنتحب حرمه يزينب صبريها
او هاي المصيبه ايمينك البارى عليها ۔ اوصبرى على الذل والهضم والظيم والهون
ربي كتب يمخدره نذبح بلا ماى ۔ والاعوجيه يامصونه اترضض اعضاى
اوتحرق اخيامي اوتسلب احريمي اويتاماى ۔ يختي تمام العهد فى المجلس تدخلون
والا الوديعه ضمت احسين ابصدرها ۔ والوت على شمامة الهادى ابمشرها
او نادت يريت اختك تواريها ابقبرها ۔ اولا اشوفك اتجدل على التربان مطعون
واحسين ضم اخته الوديعه ضم لوداع ۔ اومالت تقبله وبل قلبي او مال القناع
او كلمن على الثاني يشيمه لاوى الباع ۔ هذا يشم هذا او دمع العين مهتون
او زينب اتنادى ياخلف خير البريه ۔ عندى وصيه امن امك الزهرا الزكيه
وصت عليه او اكدت عند المنيه ۔ واليوم موعدها يبن هزاز لحصون
صاح السبط يمخدرة بيت النجابه ۔ شنهي الوصيه يابنة العالي جنابه
قالت ثلاث مرات اقبلك بالنيابه ۔ فى النحر عنها يا حبيبي يا ضيا السكون
احنت عليه اتقبله وتشم نحره ۔ او تحضن اخوها اوعينها تهمل العبره
وتصيح اديت الوصيتي به يزهرا ۔ يا ليت جسمي قبل هذا اليوم مدفون

الحسين يصف لزين العابدين واقعة الطف

يا سيد العباد يا باقي البقيـــه ويالك ابوك او عزوتك بس هالعشيه
ويالك ابوك او عزوتك باقي الليله لوداع زينب والنسا او باقي العيله
او باكر بنور العين كلمن سرج خيله وتقلد احسامه او شرب كاس المنيه
عندك الليله اضيوف يا مهجة افادى اوباكر ترانا امصرعين ابثرى الوادى
هذا بليا راس او هذا ابلا ايادى اوهذا على صدره تدوس الأعوجيه
لكن ابا وصيك يبني واستمع زين ليمن شفت مني خليه هالصياوين
يبني تكفل باليتامى والنساوين ويساعدك ربك على هاى الرزيه
يبنى مصايبنا تصدع صم لجبال وتشيب منها يا عزيزى روس لطفال
او باكر بنور العين تنظر عينك اهوال يا ما صواتيح توصل السبع العليه
كني اشوف الخيل غارت وسط لخدور ومخدرات امن الخدر تطلع بلا اشعور
ليتام تبكى والحريم اتدق لصدور وانته على نطمك تجر ونه خفيه
لكن اتدرع بالصبر يا نور لعيون او لاحظ بنات الهاشميه لا يضيعون
ملزوم تحرق هالخيم والحرم يسبون او تالي على الهزل يودوها هديه
نادى علي السجاد واهمل دمعة العين ما حد يظل منكم اجل يا بوى يحسين
قله نعم ما حد يظل من هالشياهين إلا جنابك والبنات الهاشميـــه

في وحدة الحسين - ع -

اسم الله او حرز الله على ابن الهاشميه قلة انصاره في اطفوف الغاضريه
قلة انصاره او قلة امعين او احبه او يسمع بلمخيم مصونات تندبه
قلبك اشحاله او تشوفه يالقحبه ايده على ظهره وضلوعه مفحنيه
بالله يشبهي عاين ابعين البصيره حال السبط يوم فقد كل العشيره

وبقى امحير فاقد امعينه او نصيره ‏ ‏ او متجمعه القتله عساكر بنى اميــه
يصرخ ابصوت يا ارجالي ما تقعدون ‏ ‏ يشبيه جدي ما تقدم لي الميمون
وحدى تخلوني او على الغبرا تنامون ‏ ‏ هانت عليكم وحدتي يهل الحميه
يحبيب ما تقعد تعاين حالة احسين ‏ ‏ يهلال يا مسلم او يزهير المحبين
ظليت برجالي بلا ناصر ولا امعين ‏ ‏ بس العدى بجنودها حاطت عليه
والمنه ايذوب القلب ويشيب الراس ‏ ‏ يوم وصل ذاك الغضنفر وافي البـاس
صاح انكسر ظهرى ابها لنومه يعباس ‏ ‏ لحد يشيال اللوى تبقى رميه

زينب تقدم لاخيها جواد المنية

اسم الله على ابن الهاشميه ظل محتار ‏ ‏ يجري ادموعه او يشتكي قلة الانصار
يجرى ادموعه فوق خدينه اوينادي ‏ ‏ ما حد بقي من عزوتي يسرج جوادي
جات الوديعه اتصيح يا مهجة الهادى ‏ ‏ انا الذى اسرج جوادك يبن لطهار
سرجت جواده اوجابته اتقوده الزكيه ‏ ‏ وتقول ما فى الحرم مثلى يا شفيه
وحده لخوها اتقدم اجواد المنيه ‏ ‏ قالها اوسمتي احد مثلي ظل محتار
اسمعتين واحد مثل خيك ظل حاير ‏ ‏ راحت ارجاله وانفرد من غير ناصر
اويمنى او يسار احلقه اعليه العساكر ‏ ‏ لكن الى الله الامر يعزيزة السكرار
واليوم يا زينب انا آخر ايامي ‏ ‏ بوصيك كفلي نسوتي او جملة ايتامي
او بلغوا يزينب شيعتي مني سلامي ‏ ‏ اوخبروا يزينب شيعتي باللي جرى اوصار
اولطفال ضجت بالبكا والحرم بالنوح ‏ ‏ اينادون كيف اتخلي النسوان واتروح
اوسكنه تنادي يا ولي وياك ابا روح ‏ ‏ ما ريد هالدنيا الدنيه يبن لطهار
وحسين ابنادي وين جدي سيد الكون ‏ ‏ وين البتوله والوصي هزاز لحصون
والفي السما والفي الارض كلهم يموتون ‏ ‏ ولا يظل من هالخلق فى الارض ديار

الحسين يخاطب الاعداء ويقول انسبوني من أنا

واقف ابو السجاد فى حومة الميدان يجرى ادموع العين ويخاطب العدوان
اينادى انا جدى النبي الهادى المبرور وابوي حيدر فى الحرايب موش منكور
وامي البتوله اللي قضت والضلع مكسور وانا وخويه سيدى شبان الجنان
شنهو علي من ذنب بتقاتلوني مقتول منكم قاتلنه اتحاربوني
لو مال منكم ناهبنه انطالبوني بالله اخبروني يا بني اميه او سفيان
هل جيت في دين النبي جدى ابيدعه لو غيرت سنه له لو بدات شرعه
لو اجتمع شمل النبي وانا اصدعه خلوني ارجع بالحريم الذيك لوطان
قالوا كلامك يا ابو السجاد ميفيد اما رجوعك للوطن يا بو علي ابعيد
لكن اذا اتريد السلامه بايع ايزيد وانزل على حكمه لو تنقتل عطشان
في الحال لمن سمع ضنوة داحي الباب جرد البتاره او وقف يحصد بالرقاب
والخيل فى الميدان ردت على الاعقاب كلما صرخ صرخه يشيمه رج لكوان

في حملة الحسين ((ع))

مهجة الزهرا اوشبل فلال الكتايب في الحرب مثل البدر ما بين السحايب
اسم الله على ابن المصطفى اوروح الزكيه مستوحدينه القوم برض الغاضريه
او ينظر انصاره امصرعه فوق الوطيه والحرم والأطفال تنعى فى المضارب
اسم الله على ذاك الغضنفر شبل حيدر من حوله الفرسان فوق الخيل تفتر
وقلوبها بظمانها تغلى او تسعر كنهم على ابن الهاشميه الهم مطالب
وحسين بين اجموعها ما كنه اوحيد يحطم ابتاره او رمحه يرعد ارعيد
والخيل شردها امن الميدان تشريد او ذكرهم ابأفعال حيدر في الحرايب
ذب الجناح اعلى القلب واليسره اعين ابها الحال اوهو كالطير مكسور الجناحين

حر او غطش وفراق احبه اوقلة امعين　　والقوم محتاطين به من كل جانب
يوم اراد الله له اينال الشهاده　　بالصهم صابه حرمله ايلبة اقاده
ظل يتمايل من على صهوة جواده　　والدم كالميزاب يجري امن الجوانب

في مصرع الحسين عليه السلام

صار النبل والزان يترادف على احسين　　وحسين لخدور الودايع شاخ العين
محتار في حال الودايع يضرب افكار　　او عسكر بني ميه عليه اربع فرق صار
يرمونه بسهام اونبل وارماح وحجار　　مثل المطر في الحرب تترادف على احسين
نبله على النبله او حربه فوق حربه　　اوطعنه على الطعنه او ضربه فوق ضربه
ونهدت اركانه ابسهم الصاب قلبه　　اوظل ايتفكر ينشلع ذاك السهم من وين
لا من أمامه قدر يتمكن يشيله　　ولا من الجنبين شاله ابن البتوله
وحسين فى نزع السهم اعيته الحيله　　ما شاله الا من الظهر نسل الياميين
او يوم شلع ذاك السهم مهجة الزهرا　　يا شيعة احسين انخسف صندوق صدره
اوظل ايتمايل بوعلي من فوق صدره　　نوب على اليسرى اونوب صوب ليمين
او يوم الذى وافى المهر ربوه رفيعه　　واست لظهره طاح مولا كم يشيعه
وارتجت السبع العلى والله لجيعه　　او ماجت الدنيا والحزن طبق الكونين
اولمن وقع من فوق ميمونه المظلوم　　من قلب ابو السجاد ظلت تهدر ادموم
او جمع وساده من الترايب بحر لعلوم　　واضطجع فوقه او للمخيم شبح بالعين
وبقي حبيب المصطفى ايطوح ونينه　　او نادى يزينب الله الله فى سكينه
او دارى عليلي واليتامى يا مصونه　　او بيني او بينك يا مصونه فرق البين

فيما وقع فى الكون ساعة مصرع الحسين

حي ضيف الله او سلالة داحي الباب　　فى كربلا ينتظر دعوة رب لرباب

لمن دعاه الله الى الحضره العليه — لبي او وقع ساجد على حر الوطيه
لـكن الساعه اللى وقع فيها الشفيه — من فوق ميمونه انجدل فوق لتراب
ماحدعرف هالى وقع خامس الاشباح — لو البدر لو الشمس لو العرش طاح
صارت زلازل في السما اوهبت الأرياح — والـكون اظلم لجل ضنوة داحى الباب
لولا العليل اللى امسجى فوق نطعه — واللى حنى امصاب الشهيد احسين ضلعه
انـكان ماظل في الملا أموحد تسمعه — الله ايعينه اشلون قاسى من هالمصاب
يا ويح قلبي يوم رد المهر خالي — يمشي او يدق صدره او يصيح ابصوت عالي
اينادى ينسوه قومن انجدل الوالي — طلعت بنات المرتضى من وسط لحجاب
او زينب اتنادى ياجواد احسين قللي — فى وين مهجة قلبي او روحي اوعقلي
في وين جامع شملي اوشيال حملي — مهجة الهادى والبتوله او داحي الباب
صاح الجواد اوهلت ادموعه جريه — او قلها تركته انجدل ابحر الوطيه
حايطه به العدوان يا بنت الزكيه — ناس ابأسنه او ناس يا زينب ابنشاب

لو لا بقاء زين العابدين لساخت الارض

اولا البقيه امن السبط سيد العباد — كان الارض ساخت بهلها والعرش ماد
لولا البقيه سيد العباد موجود — انـكان هالعالم فلا تسمع له اوجود
والله عجايب مثل هذا يلبس اقيود — فوق الجمل يتشهر امن ابلاد لبلاد
هذا الامام ابن الامام ابن الائمه — هذا الذى وارث من المختار علمه
اوعقب السبط هذا الخليفه على الامه — هذا البقيه والذى للعالم اسناد
هذا البقيه والخلف من بعد لحسين — هذا الذى الله مسك بيه الاراضين
لـكن امصيبه يشهر فى البلادين — فوق الجمل يرفل ابزنجيله ولقياد
اسمعتون احد قاسى امصايب يامسلمين — مثل الذى قاسى الامام الخليفة احسين
في الاسر والمحنه او ينظر للنساوين — فوق المطايا او راس ابوه ابراس ميّاد

اول عليه ابخيمته هجمت الانذال　　نهبوا افراشه او تربوا خده بلرمال
مقصودهم قتله ولكن القدر حال　　رادوا يقتلونه او إله العرش ماراد
وابن الخنا ابن ازياد آمر يذبحونه　　في مجلسه او ظلوا الاعادى يسحبونه
لولا الوديعه كان دمه يسفكونه　　مدة حياته ما اهتنى ابشرب ولا زاد
يوم اراد الله ايفارق دار همهوم　　غاله الفاجر ابن عبد الملك بسموم
اوفارق الدنيا امقطعه كبده اومهضوم　　مأجور يبن المصطفى فى زين لعباد

فى وقوع الحسين ومجىء الجواد الى المخيم

لمن وقع من فوق ميمونه الشفيه　　ماجت الدنيا واظلمت شمس المضيه
وتعطلت لفلاك يوم انه هوى اوطاح　　ياهي امصيبه يوم مهره للخيم راح
طلعت بنات المصطفى ابضجات ونياح　　او شافوا المهر خالي من ابن الهاشميه
شافوا المهر خالي او منه السرج مايل　　اودم الشهيد احسين فوق السرج سايل
ويصيح ظليتوا ينسوه ابغبر كافل　　جامع شملكم ظل فى الرمضا رميه
قامت الحورا اتصيح من بين النساوين　　يا مهر خبرنى وقع فى وينه احسين
قلها وقع عخدره وسط الميادين　　عزمت اجيبه او مقدرت يا هاشميه
ما قدر ينهض من كثر ضرب الاسنه　　او طعن الرماح اللى يزينب باهضنه
او سهم المحدد يا وديعه هد ركنه　　ما بقت العدوان في خيك بقيه
فرت بنات الهاشميه تسحب الذيل　　هذى نجر ونه اوهذى اتصيح بالويل
اوهذى تخر اعلى الثرى ودموعها اتسيل　　او هذى تنادى راح من يحني عليه
اوحالة اسكينه تفجع اقلوب الاعادى　　تلطم على الهامه ابراحات الايادى
واتصيح والله ذاب يا عمه افوادى　　ليت الدهر ما جابني للغاضريه

أيضا فى مجيء الجواد الى المخيم

للخيم رد وسفه خلي من راكبه منتكس سرجه اوغنانه اعلى الوطيه يسحبه
يصرخ ابصوت الظليمه من الامه الظالمه قتلت ابن المصطفى الرسول من رب السما
سكنه فرت تنظره لنه اتخضت بالدما يدق راسه بالارض ويحوم من حول الخبا
صرخت او طبت عند زينب تنادى بالعويل تجدب الونه اومدامعها على خدها تسيل
اتصيح ياعمه استعدى للهضم راح الكفيل راح والينا استعدى للمذله والسبا
طلعت الحورا ابصرختها تنادى بالحرم يا بنات المصطفى قوموا استعدوا للطم
راح واليكم ينشوه او عزكم العالي انحطم
والذى بيده الروه والحميه والابا
طلعت امن الخيم حرات النبي ابضجه اوحنين
هاى تبكي اوهاى تنعى اوهاى تصفج باليدين
والرباب اتصيح بالله خبرونى عن احسين
بثلمه او بصح ادمومه باقي اصحاب العبا
راحت ابصرخه الرباب اتصيح وينك ياعطوف
اشلون يا عزى جبتنى او ضيعتنى بلطفوف
ليت جسمى امبضعينه قبلك ابضرب لسيوف
او لا اروح امشهره بين الاعادى امسلبه

فى خروج الرباب من المخيم

فرت رباب امن الخيم مدهوشه البال تلطم بياديها او تتعثر بلذيال
يكسر الخاطر حالها بين النساوين تلطم على الهامه او تجرى دمعة العين
وتصيح جاوبنى طحت فى وين يحسين ليتك تعاينى او تنظرنى ابيا حال

اوراحت ابهذا الحال مذهوله اوحزينه وتصيح مدرى ابو اليمه وقع وينه
وزداد بيها الحزن من سمعت ونينه صاحت ونينك زادني لجمه بعفضال
كلما تون يا بو علي تشعب الادى وانا ارد انظرك ياولي في اي وادي
ليكون يا عزى طحت بين الاعادى او فيك الظغاين يظهروها قوم لنذال
للمعركه راحت يشيمه اوظلت اتحوم نوب تخر امن المصيبه او نوب اتقوم
او يوم الرباب ابعينها شافت المظلوم فوق الثرى ابحر الشمس مافوقه اظلال
خرت على جسمه تحب نحره ولجروح او شبكت بياديها على جثة المذبوح
اتنادي يعزى عقب عينك وين انا اروح في وين اروح او التجي ياسور لعيال
يا سايلك يحسين يا حصن المخيفه شنهو السبب يا بو علي خدري تعيفه
مني بدا تقصير يا نسل العفيفه لو يبني او بينك امن الباري القضا حال
بحسين حسبت الدهر دايم بلسعود ما حسبت بالدهر عنى جاي بصدود
واسمع القوم ايهددونا ابلبس لقيود ايقولون بيشهر ونا حسر على اجمال

في هجوم العامة على مخيم الحسين «ع»

هجمت بني اميه على اخيام النساوين هاي اسلبوها اوذيك لطموها على العين
يا حالة القشرى على النسوه والطفال هذي تجر ونه او ذي تعثر بلذيال
وانشتت ذيك الحريم ايمين وشمال او زينب اتنادي الله الله ابها النساوين
او بين اليتامى والحرم فرت يتيمه تصفج بياديها او تصيح امن الهضيمه
وتصيح دلوني على صاحب الشيمه شايل الرايه انكان يحمي هالصياوين
اوراحت يشيمه اتحوم في القفر الوسيمه توقع او تنهض حتى وصلت للشريمه
اوطاحت على اللي طاح وكفوفه قطيمه تجذب الونه والدمع يجرى من العين
اتنادي يعمي ما دريت اشصار بينا هجموا علينا في خدرنا او فرهدونا
سمعت الونه من جسد حامي الظعينه ايقلها انا اشبيدي بلايسرى ولا ايمين

يعزيزة الكرار لو ظلت هالزنود ولو كان راسي ماانفضخ من ضربةاعمود
او تدرين عمك ما تهمه كثرة اجنود لحد وبويه المرتضى واخوي لحسين
لكن يبتي المـقدره لله واليكم غصب عليه الصار يا بنتي عليـكم
روحي لزينب عمتك الله وليـكم روحي او سلمي لي على كل النساوين

في نداء زينب حين هجم الاعداء على المخيم

فرت عزيزة حيدر اتنادي يمظلوم يحسين ما تدري علينا هجمت القوم
هجموا علينا اوهتكوا الاستار يحسين والنار شبوها يخويه بالصياوين
اوما يستوي تبقى بلا ارجال النساوين عجل ادركنا كان عندك مقدرهاتقوم
انـكان عندك مقدره تحمي هالخدور عجل ترى النسوان هامت وسط لبرور
وانـكان مالك مقدره يحسين معذور والامر لله يا ابن حيدر يمظلوم
لمن سمع صوت الوديعه احسين في الحال ظل اينقلب ويل قلبي فوق لرمال
ومن الطعن ومن الضرب ما ظل الهحال والشمس تصهر والرمل يغلي بلدموم
وجروح وصوابات في جسم الولي احسين الف او تسع ميه مع تسعة اوتسعين
والحجر طر جبهة حبيب الهاشميين حتى انقلب مستخرجينه ابسهم مسموم
ابهاالحال كيف احسين يقدر يركب احصان ويشيل سيف او يلزم المظلوم لحصان
او يحمي بنات الهاشميه من العدوان لكن يشيمه امن الروه ايطيح ويقوم
او لمن عن النهضه عجز راعي الحميه نادى يزينب عذريني يا زكيه
يسبونـكم يمخدره غصب عليه جسمي طبر متواصل او غارق بلدموم
يا ليت هالعدوان عنـكم يقصدوني او بسيوفهم يا نور عيني ايقطعوني
او غصب عليه انـكان يختي تنتخوني او لا كان يختي بالخيم تهجم القوم

شمر على صدر الحسين عليه السلام والحسين يخاطبه

يبن الضبابي ترتقي صدرى بلنعال وانا طريح او منجدل في حر لرمال

هذا نحر يا شمر لو تكتسب ناموس — جسمي طريح وفوق صدري ابنعلك اتدوس
والعطش فت قلبي اوصلاني حر لشموس — عطشان تذبحني او امامي ماي لزلال
ما هو نحر ذبح العلى الرمضا اينازع — ما جيتني عند الزلازل والوقايع
يوم على العدوان سويت الزعازع — لولا القضا ما يرجع امن القوم خيال
ونته شفتني اجدل ابحر الوطيه — خدى امترب والدما مني جريه
لو كان نصراني شفق قلبه عليه — حتى الكفر يا شمر ما تفعل هالفعال
اوزينب اتنادي ياشمر عن هالصدر قوم — هذا صدر شبل البتوله كنز لعلوم
ما تسمع املاك السما تصرخ بمظلوم — آمر علينا انسوى ابها لارض زلزال
يا شمر شيل السيف عن باقي ارجالي — من عقب عين احسين ما لي عين والي
واضيعتي من بعده او ضيعة اطفالي — غير العليل ابها لخيم ما ظلت ارجال
هذا يشيعي والشمر مولغ ابسيفه — في منحر ابن المصطفى نسل العفيفه
والكون مغبر والوطيه في رجيفه — كادت بهلها تنقلب وتسيخ لجبال
او يوم الذى حز الشمر راس الشفيه — غابت عن اعيون الخلق شمس المضيه
وتهاوت انجوم السما فوق الوطيه — يا هي مصيبه عمت الدنيا بلهوال

طفلة الحسين «ع» والمصلى

طفله او يتيمه من يتامى الغاضريه — كلما ذكرت احوالها يغشى عليه
كانت لها عاده امعودها وليها — اتودي له امصلاه واعتادت عليها
اتودي المصلا او ترتجي بوها يجيها — اوعقب الصلاه اتودي المصلا الهاشميه
او في يوم عاشر في المحرم بنت لجاد — راحت بالمصلا اليتيمه على المعتاد
ما تدري الوالي انجدل فوق لوهاد — اوحطت امصلاه اواغفت بنت الزكيه
ما بين ما الطفله على امصلى ابوها — تترقب الوالي او لن جاها عدوها
ارجله رفسها اوشتم بوها اوسب اخوها — وتعفرت ذيك اليتيمه اعلى الوطيه

اوفرت ابصرختها اليتيمه اتصيح اباروح   لحسين ماتدرى ابوها احسين مذبوح
اوراحت تجر ونه اودمع العين مسفوح   يكسر الخاطر حالها ذيك الزكيه
او ظلت الطفله اتحوم ما بين الصياوين   وتصيح يا نسوان خبروني عن احسين
يا خيره باللي لطمني على الخدين   واللي رفسني او سوطه اتلوى عليه
زينب تلقتها او شالتها اعلى الذراع   والا اليتيمه اتشوف عمتها بلا اقناع
صاحت يعمه وين دولتنا ولسباع   نتسلب كلنا او نتضرب في هالعشيه
صاحت يبنتي عن ارجالك لا تنشدين   شوف الحريم امفرهدين اشمال ويمين
ورجالنا كلهم على الغبرا مطاعين   وحسين محزوز النحر فوق الوطيه

زينب تتفقد أولادها في المعركة

يولاد عبدالله ابن جعفر وين رحتون   ليكون يولادى ابهذا البر ضعتون
يحفظكم الله وين رحتوا يا اولادى   ربيتكم يولاد من مهجة افادي
ما تسمعوني يا اولاد ابكم انادي   معلوم لو انكم تسمعوني اجيتون
يولاد عبد الله بن جعفر جاوبوني   ردوا على انداي لو ما تسمعوني
ليكون فيكم هالاعادى ضربوني   مدرى وقعتوا في الاسر لو انذبحتون
وسفه على زينب وختها ام كلثوم   في البر لقفر كل وديعه ابجانب اتحوم
يا ليت ينظرهم ابوهم بحر لعلوم   اوتنظرهم الزهرا اوجدهم سيد الكون
ما بين زينب تدق الصدر وتصيح   ومن الحزن نوب تقوم اونوب اتطيح
لنها اتشوف اثنين امثال المصابيح   فوق الثرى متحاضنين او كنهم اغصون
اوجلسوا عندلولاد زينب وام كلثوم   او كلمن تنادي والدمع بالخد مسجوم
يولاد فريتون لمن هجمت القوم   جيتون يولادى ابها لبر او قضيتون
اوردوا بلولاد الودايع فوق لكتوف   كلمن تجر ونه او منها الدمع مدروف
اينادون ماقصرت فينا ارض لطفوف   كل الاهل فيها انفنت حتى اليرضعون

أيضا زينب تدور لاولادها

زينب اتنادي فرتامن اولاديِاثنين وياي قوموا في طلبهم يا نساوين

قوموا ينسوه ابها الفضانطلب اولادي ونشوفهم فى أي فضا اوفى أي وادى

ما يندرى راحوا لمقطوع الايادى لو بالمعاره يلتجون المجثة احسين

علمي ابهم من هجمت العسكر علينا طلعوا ولا ادرى اتوجهوا ياخلق وينه

ما درى الكوفه لو يقصدون المدينه للي بقي بارض المدينه ايجاذب اونين

فضه تقول الها أودمع اعيونها ايسيل من اى وقت عهدك ابهم يعقيلة الذيل

قالت الها عهدى ابهم من هجمت الخيل فروامع النسوه ولا ادرى صاروا الوين

قوموا ندورهم ينسوه اونكشف الحال والامر للجبار يا ربات لحجال

بلكي نحصلهم ولو ما بين لجبـال وانجيبهم لو كان يا نسوان ميتين

ظلت تصك ابراحها والدمع مهتون وتصيح لحد ياولادي وين رحتون

ليكون ياولادي بلا جرمه انذبحتون وانا ادور السكم اصك ابراح ليدين

فقد الولد والله يفت القلب يا ناس اوفقد العشيره والحوله ايشيب الراس

او كثر المصايب والفجايع يكسر الباس وانا افتجعت ابذبحة العباس وحسين

فى رض صدر الحسين (ع) بالاعوجيه

بن سعد آمر يدفنون الخارجيين وحسين ورجاله على الغبرا مطاعين

او زينب اتنادى يا خلق ما من حميه لجساد تتوارى وبو سكنة رميه

بن سعد آمر يركبون الاعوجيه او بيها يرضوا جثة المظلوم لحسين

بن سعد آمر بني ميه تركب الخيل وتدوس فى الميدان صدر ابن البهاليل

وتفصل اضلوعه ابحر القاع تفصيل تكريم للهادى والى ست النساوين

ركبت من العدوان فوق الخيل عشره لحسين جابوها او داست فوق صدره

نوب على صدره او نوب فوق ظهره　الله اكبر بالموادى داسوا الحسين
زينب اتعاين كيف تتكسر اظلوعه　اوزين العباد ابخيمته تجرى ادموعه
او فرت الحورا صارخه تبكي ابلوعه　وتصيح ليت اضلوعي انداست عن احسين
صدر تربى فى حجر ذات القداسه　اول شمر بالنعل داسه او قطع راسه
اوهالساع بن سعد الرجس بالخيل داسه　معلوم لا سنه ولا مذهب ولا دين
صدر النبوه والمروه والحميـــه　مخه او دمه من جسد خير البريه
والله عجب دامت عليه الاعوجيه　ليت العقر جاها قبل ماتوصل احسين
ليتك تعقرنى او تكسرتين يا خيل　من قبل ما اتدوسين صدر ابن البهاليل
يا خيل ما تدرين دستى فوق جبريل　اودستين صدر المصطفى اشرف الكونين

مجيء علي عليه السلام لكربلاء ليلة الحادي عشر

من هالذى واقف علينا ايدير عينه　ما اتشوفنا نسوه او ساتر ما علينا
ما اتشوفنا نسوه بلا ساتر ولا ارجال　والي عندنا انسلب ماظلت لنا احوال
ما فى خبانا إلا عليل او حرم واطفال　واكفيلنا في المعركه ايطوح ونينه
عنا تنحا او روح لا تزعج هاليتام　ما اتشوفنا نسوه بلا والي ولا اخيام
ونكان ماتروح انتخي ابزراق لرخام　حامي الجار او داحي الصخره ابيمينه
رد الجواب او قال يا زينب انا بوك　باسايلك يازينب اشحالك عقب خوك
من عقب عين الشيدوا خدرك اوربوك　نادت يبويه ما دريت اشصار بينا
لحد يبو الحسنين ماتدرى اشجرى بي　ماتشوف يا حامي الحمى هتكوا احجابى
اوفوق الوطيه امصرعه جملة احبابي　واحسين صدره بالموادى امكسرينه
اصبحت هذا اليوم حولى جملة اسباع　وامسيت يا بويه بلا والي ولا اقناع
لخيـــام محروقه او نتستر بلذراع　او هاى الحريم الخدروهـا فى المدينه
هاي الحريم اللي يبويه حجبوها　هجموا عليها عقب ابوها اوسلبوها

وخيامنا كلها يبو احسين احرقوها وانته يبويه بالنجف ما جيت لينا
واين بناتك واطفال اتصيح بالويل ورجالنا في المعركه كلهم مجـاتيل
ما ظل يبو الحسنين لينا غير لعليل في خيمته امسجى او نطمه ناهبينه

فى زيارة النبى وعلي وفاطمة اولدهم الحسين فى عاشوراء

ست النسا طبت اطفوف الغاضريه ويا النبي والمرتضى راعي الحميه
والمصطفى وياه جمله امن النبيين اوست النسا معها جماعه امن النساوين
اوياهي مصيبه يوم وصلوا جثة احسين او شافوا امدللهم على الرمضا رميه
سلم عليه المصطفى ودموعه اتسيل رد السلام احسين لكن دمه ايسيل
من منحره ومهشم الاضلاع بالخيل والراس بالكوفه ابروس السمهريه
والمصطفى اومى على الراس ابيمينه او جابه من الكوفه او دمعاته هتونه
او حطه على جسمه أو قبل بين عينه او ظل الرسول ايصيح بدموع جريه
ما قلت ليهم يالولد جدى الهادى واي البتوله او والدى غوث لمنـادى
قله قلت ليهم ولكن هم اعادى كفار بالاسلام يا خير البرية
وما البتوله حاضنه سبط النبي احسين وتقبله نوب ابوريده او نوب بالعين
وتصيح يبني من برى اشمالك وليمين او من حز راسك يا غريب الغاضريه
اوردت لبوها اتصيـح ياخير النبيين من رخصتك انخضب ابدم ابني احسين
صاح اخذى اوناخذ يا ام الهاشميين نصبي على الاولاد يا زهرا عزيه
ظلت ابدم اعزيزها اتخضب شعرها وتصيح يبني جثتك ما حد قبرها
وين الوديمه اللي تضبط فى خدرها عنك مشت وانته على الغبرا رميه

زينب تودع جسد الحسين وهى على الناقه

ودعتك الله يا غريب الغاضريه عنك مشيت او جثتك ظلت رميه

غصب عليه انظرك من غير تغسيل ... ودى اغسل جثتك بين الهاليل
واجمع اعظام الكسروها احافر الخيل ... لكن اشبيدي يا حبيب الهاشميه
يحسين عذرنى غصب عنك ابا روح ... ونته يبو السجاد فوق القاع مطروح
او الامر بيدى عن بالعطش مذبوح ... وياك اجلس كان وانصب لك عزيه
كلما صحت بالقوم عندك يتركونى ... قاموا يسبونى يخويه او يضربونى
او كلما ردت ابكى عليكم يمنعوني ... او كلساع خويه السوط يتلوى عليه
اذكر يخويه طلعتي امن ارض المدينه ... فى وسط هودج وخوتي متحاوليته
اوعندي ابو فاضل يباري للظعينه ... والكل ينادى آمرى يا هاشميه
بالامس فى خدرى اومن حولي ارجالي ... واليوم اصبحت العدو يبكى الحالي
فوق المطيه امظلله ايميني وشمالي ... حسرى بليا اقناع ودموعي جريه
يا هي مصيبه كان وسط الشام طبيت ... وانكان في المجلس بليا اقناع دشيت
وانا الذى كل الحريم اتقول يا ليت ... حظي جملني خادمه البنت الزكيه
متعجبه يحسين من دهرى غدر بي ... خلا عدوى يرتفع صوته ابسبي
اوكل ساع خويه السوط يتلوى ابجنبي ... وابوى حيدر ومي الزهرا الزكيه

ايضا زينب تودع جسد الحسين (ع)

في امان الله يحسين الظعن عزم يشيل ... وانته امجدل على الرمضا فى دمك غسيل
بالغصب بروح عنك ياشبل حامي الحمى ... وانته امجدل على الرمضا اوغسلك بالدما
يا الذى تتشرف اتخدمتك املاك السما ... ظنتي هالسفر بين امى علينا إلا طويل
لو يخيرونى الاعدا كان عنك ما اروح ... كان ابقى عند جسمك ياضياعيني انوح
وعمي اعيوني يخويه امن البكا واتلف الروح

اولا اروح امشهره فوق المطيه ابلا كفيل

ظل يجاوبها الشفيه بوعلي من منحره ... ما تعذريني يزينب جثتي فوق الثرى

بالرمح راسي ترينه والضلوع امكسره | والدما تجرى كمثل السيل من نحرى يسيل
لكن ابعباس نخي لن تعرفي شيمته | ما يخليك ابهضم واتي لفيتى ابذمته
كان يقدر على النهضه موش ترضى امروته | شايل البيرق اخونا او صاحب الحمل الثقيل
اتوجهت للمشرعه او صاحت يشيال العلم | وين وعدك ضاعت النسوان ياسور الحرم
لو فرد ساعه يبو فاضل بعت منى السهم | جي تخليني غريبه يا ابن حامي الدخيل
من سمع نخوة الحورا راد عباس القيام | لنه ما يرضى على زينب تنادى ابها الكلام
لكن اشبيده قضى الله جسمه يبقى اعلى الرغام

او راسه ابخطي اوزينب تمشي عقبه ابلا كفيل

وقوف نساء بني أسد عند جسد العباس

نسوة أسد وقفوا عند حامي الظعينه | اوشافوا البطل مقطوعه اشماله اويمينه
وحده تنادي هالشجاع اللي نشوفه | محزوز نحره او بالدما مخضوب جوفه
والله حسافه امقطعه منه اكفوفه | معلوم هـذا على القربه ذابحينه
والثانيه اتنادى اودمع العين مسجوم | معلوم هذا اللى حمل بيرق المظلوم
هذا الذى يوم الحربيه زلزل القوم | او هذا العلم مطروح يمه كاسرينه
هذا ليسمونه قمر هاشم المصباح | واللى رجف كوفان يوم بالحرب صاح
طاحت اكفوفه لكن البيرق فلا طاح | والله قمر لـكن حسافه خاسفينه
لـكن بها لصنديد كيف اهلك يخلوك | من قبـل ما يمشي ظعنهم ما يواروك
ولا يصير انقول يا صنديد ملوك | وانته بطل ضرغام مثلك ما رأينا
الله يساعد من عليك امساهر الليل | جنا نعاينها عليك اتصيح بالويل
معلوم لنها فاقده ضنوة بهاليل | الله يعظم أجرها ذيك الحزينه
ذيك الحزينه الله ايعظم أجرها | لو من حزنها شقت الجيب ابعذرها
لو نصبت امعزا الك اودقت صدرها | من حيث لنها فاقده سبع الظعينه

قال البعض منهم دخلوا المعركه انروح اوعنه تنحوا بالسويه فى بكي اونوح
كلٍن تنادي والدمع بالخد مسفوح والله هالمصيبه مثلها ما رأينا

وقوف نساء بني اسد عند جنازة الحسين عليه السلام

دون الجنايز هالجنازة تدهش البال مقطوع منها الراس واليمنى ولشمال
معلوم صاحب هالجسد عالي جنابه ربه كساه امن الحيا ومن المهابه
لو يسأل الله يهلك العالم اجابه لكن عجب يبقى بلا ساتر ولا اظلال
والله عجايب ما حد ايقوم الجهازه ميصير فى الاسلام تتعطل جنازه
واجب يجهزونه ولو من غير اجازه من اهل بيته ما يخلونه على ارمال
اوشافوا اطيور حول جسمه مستديره وتظلل اجنحاتها شيخ العشيره
ضجوا فرد ضجه او مدامعهم غزيره اوقالوا اشلون اطيور حواله اتسوى اظلال
شافوا رضيع فوق صدره ناحرينه عاينوا لن بالسهم نحره حازينه
نادوا طفل من غير جرم ذابحينه ما هوه فى الاسلام من سوى هالفعال
او هذا شباب اموزعينه بالاسنه معلوم هذا ما بلغ عشرين سنه
مدرى اشحال امه الرثته او مشت عنه معلوم خلاها مصابه مثل الخلال
او هذا بعد عريس توه امعرسينه لكن اثياب العرس بيها امكفنينه
معلوم هذا يوم عرسه ذابحينه مادرى اشحالة زوجته البها الظعن شال
قوموا ينسوه انروح ونخشم اهلنا لكن ابضجتنا او صيحتنا او نحبنا
وانكان ما قاموا يجهزوهم رجعنا انجهز هالجساد البقت صرعى بلرمال

نساء بني اسد يستنهضن رجالهن لدفن الحسين

رحنا نريد المشرعه للماى وانعود او شفنا بطل فى جنب المسناة ممدود
شفنا بطل ممدود فى جنب الشريعه والعلم فى جنبه او كفينه قطيعه

معلوم هذا اللي حمى خدر الوديعه والّي الي اخوانه او اطفاله ملا الجود
عنه تعديفا او رحنا المركه انشوف شفنا اجساد امبضعه برماح وسيوف
اما بدر منخسف والا غصن مقصوف والكل منهم شوف حالهايفت لكبود
اوشفنا جسد يجرح افاد اللي يشوفه مكسوره اضلاعه اومقطوعه اكفوفه
محزوز نحره او بالدما مخضوب جوفه اوشفنا طفل مذبوح فوق الجسد ممدود
اوشفنا اطيور حول جسمه مستديره وتظلل اجنحانهـــا الجثه المنيره
او لمن نظرنا الحالهم صرنا ابحيره والله عجب يبقون فى الغبرا بلا لحود
قوموا لتجهيز الجنايز يا مسلمين ما يستوي يبقون صرعى ابغير تكفين
لو نمضي التجهيزهم وحنا نساوين هذا الامر ما يرضي البارى المعبود
واللي ترك هالجثث بالغبرا رهينه اما حبيب او راح عنهم ساحبينه
والا حرم تجهيزهم ما يقدرونه او هالفعلة الحلت عليهم فعلة ايهود
بالعجل قوموا للجنايز جهزوهم او لوصال منهم جموها ودفنوهم
لا تتركوهم بالعرى لا تتركوهم قوموا الى تجهيزهم ما يحسن اقعود

مجيء زين العابدين لتجهيز ابيه واحبته

لمن ابو احمد وصل للغاضريه او عاين ابوه احسين بالغبرا رميه
اوعاين الى فتية أسد من حوله اوقوف اومن حين اقبل صوبهم داخلهم الخوف
قلهم اشمطلبكم اوصب الدمع مذروف قالوا نتفرج قال لا تخفوا عليه
عندي خبر ماهو الى الفرجه اتيتون لكن لدفن احسين والاخوان جيتون
اولمن نظرتوني وصلت الكم جزعتون في بالكم واحد لفى من بني اميه
اخبركم ابنفسي انا راعي الفجيعه انا ابن هاللي على صدره رضيعه
او عباس عمي هالذى اجنب الشريعه علي ابعمي والعلم يمه رميـــه
قوموا اوعينوني نسوي ليهم اقبور اوخلوا غسلهم بالدما والترب كافور

وانحفر قبر احسين يمه او قام مذعور — او عزم يشيل الجسد عن حر الوطيه
شمر اردانه والدمع بالخد يجريه — واحنى عليه ايريدشيله اووضع كفيه
كف عند نحره او كف عند رجليه — او ما اتمكن ايشيل الجسد باقي البقيه
كلما رفع جانب وقع جانب من ايده — حن اوجدب ونه اوزفر زفره شديده
الله على اهل الغدر واهل المكيده — رضوا اضالع والدي بالاعوجيه
نادى على فتية اسد والدمع هال — بالله احضروا لي باريه بجمع هالوصال
فيها يشيل احسين ابويه عن هالرمال — دنوا اليه الباريه او قام الشفيه
جمع اوصال احسين ودموعه يهلها — من على الرمضا جمع الاوصال كلها
لكن بقت خنصر ابوه استفقد الها — ظل يطلب الخنصر ابونات خفيه
اوفي الباريه جمع جميع اوصال لحسين — ولا بقي إلا كريمه يا مسلمين
فوق الرمح بين اليتامى والنساوين — ليزيد برض الشام يتودا هديه

زين العابدين ينزل جسد أبيه في قبره

سيد العباد احتمل جسم الشفيه — او نزله ابقبره وانسحب باقي البقيه
واحنى عليه ايصيح يا نور المدينه — من دون كل لموات صاير يا ولينا
معتاد كل ميت يوسدونه يمينه — وانته اكفوفك قطعوها يا شفيه
او معتاد كل ميت عقب ما ايكفنونه — في القبر باب الكفن لازم يفتحونه
او في خده الايسر يبويه ايقبلونه — وانته ابأي موضع اشمك يا شفيه
في قلبك المطعون لو نحرك المنحور — لو يا ضيا العينين في صدرك المكسور
ويني او وين الراس يا ضنوة المبرور — راسك برض كوفان يا الشمس المضيه
معتاد كل فاقد عقب دفنه المفقود — ينصب عزا والعالم اتجي ليه وتعود
وانا عقب دفنك ابارو ح البس اقيود — او من بلده البلده ابتودا هديه
يا بوي خليت الحرم في حال ميشوم — من غير كافل ما سوي راسك يمظلوم

تجري ادموعه بس يعاين طفل مشتوم   يا بوي عماتي او خواتي في اذيه

في دفن باقي الاجساد و جسد العباس

واري ابوه احسين في قبره الشفيه   واقبل الى دفن الاهل باقي البقيه
اوعاين على الرمضا ثمنتعشر غصن شاب   اوشاف الولدجاسم ابوجهه ايلوح لخضاب
نادى فجعتوني ابذبحتكم يلحباب   كلكم توسدتوا على حر الوطيه
واري اهل بيته او عمامه والعشيره   لحباب والاصحاب كلهم في حفيره
او رد ايتزفر يشهب اليسمع زفيره   او راح الشريعه اتسيل عبراته جريه
او لمن وصل يم البطل عباس عمه   او شاف البطل عباس متزمل ابدمه
صب الامام ادموع عينه او زاد همه   نادى يبو فاضل يجيدوم السريه
لحد يشيال اللوى تقطع هالزنود   لحد يسقاى العطاشى شقوا الجود
يمصاب راس احسين راسك صابه اعمود   واتجدلت من فوق مهرك عالوطيه
يحزام ظهر احسين يا ليث الحريبه   يا نجم العسكر يا كبش الكتيبه
يحجاب صون اللي مشت حسرى غريبه   خليتها ما بين انذال اجنبيه
ذيك المصونه الي ضربتون السجفها   انته وخوتك والذي ساكن نجفها
ليتك تعاينها تصك ابراح كفها   فوق المطيه المطيه اتصيح وين اهل الحميه
انته الجبتها ابذمتك وانته لها اكفيل   واليوم تتركها يبو فاضل على اعليل
من فوق صدره جامعه او حلقه ابزنجيل   والله يبو فاضل خواتك في اذيه

رجوع السجاد «ع» من دفن الجثث وسؤال النسوة له

لخدره اتنادي اودمع العين مسفوح   في وين عنا رحت يخليفة المذبوح
يخليفة ابن المصطفي عنا رحت وين   اوحشتني يبني او اوحشت النساوين

قلها رحت عنكم يمه ادفن احسين — لليوم يا عمه بقى بالقاع مطروح
قالت دفنته قال يا عمه دفنته — قالت بنور العين بيحاله نظرته
قالها يمه اموزع الاوصال شفته — لكن انا شميت منه عنبر ايفوح
قالت اشغسله قال من دمه الجاري — والكفن شنهو قال قطعه امن البواری
شنهو النعش قال الها عناى او يساری — رويت قبره قال من دمعي المسفوح
شنهو حنوطه قال متحنط بلرغام — او في وين نتصب له امعزا قال بالشام
انتي او سكنه والحريم او كل ايتام — فيدار مكشوفه انصبوا ماتم المذبوح
او جات البنات الهاشميه يسألونه — لكن تنادی بيه خبر عن والينا
اوجاتالربابانصيح بدموع هتونه — يخليفة الى راسه عن الجسد منزوح
يبني اشغسله قال غسلته من ادماه — او لفيت فى قطعة بواری جملة اعضاه
قالت رضيعي قال ليها اندفن وياه — شفته على جثة ابوه احسين مطروح
اوليلى تنادی یاعزیزی یا ضيا العين — حفرة علي لكبر حبيبي صارت ابوين
قلها اندفن لكبر علي بم رجل لحسين — ابشنهو عرفته قال ليها ابكثر لجروح
اورمله تنادی وينصار الجاسم الشاب — قال اندفن جاسم مع جملة الاحباب
ابشنهو عرفته قال ليها ابأثر لخضاب — في وين شفته قال بم احسين مطروح
او زينب تسايل عن كفيل الهاشميات — شايل البيرق شبل حلال المشكلات
وين اندفن قال اندفن جانب المسناة — قبره عن اقبور اخوته والاهل منزوح

لقد تمت الحديقة الخامسة المسماة بالنورانيه وتليها الحديقة السادسه وهي تحتوی على دخول السبايا الى الكوفة وفي مجلس ابن زياد ومسيرهم الى الشام ودخولهم مجلس يزيد ورجوعهم الى كربلاء لزيارة الحسين عليه السلام ٠

الحديقة السادسة

في دخول السبايا الى الكوفة

طبت بنات المصطفى الكوفه بلا ارجال   اوعدهم عليل امغلل اليمنى ولشمال
وسفه عليل امغللينه بالزناجيل   فوق المطيه ينتحب ويصيح بالويل
والجامعه ابصدره يويلي والدما تسيل   ويشوف راس احسين عالي فوق عسال
او طلعوا اهل كوفان كلهم بالشماته   ايقولون هذا زين لعباد او خواته
ذولا بنات المصطفى ومخدراته   او هاي الوديعه زينب الترفل بلغلال
اوصارت على الايتام تتصدق العدوان   اوزينب تجر ونه اوتنادي يهل كوفان
ما كنكم اتعرفونا من آل عدنان   جدنا رسول الله وبونا فحل لرجال
تنسون والدنا ابو احسين الحماكم   او سكن ابونا جوعكم واروى ظماكم
قل الحيا منكم يهل كوفه او وفاكم   انتون تدروا الصدقه تحرم على الآل
اوصدت على الصبيه تنادي ياولادى   هالاي علينا اتصدقوا كلهم اعادى
او هذى علينا امحرمه من خير هادى   صارت تذبه امن ايدهم والدمع همال
والا يتيم ايصيح ياعمه اطعميني   او طفله تنادي بيها ياعمه اسقيني
والثانية اتنادى يعمه ستريني   او زينت تنادى ويش اقاسي من هالهوال
راحت ارجالي وبيناماهم بلوني   وايتامهم بالماى والزاد اطلبوني
والقوم كلما صحت قاموا يشتموني   فوق السمر جدام عيني روس لبطال
والله تلفنى اونحل اضلوعي هالمصاب   اوذوب افادى اومهجتي اومنى الشعر شاب
ضجة يتامى اودار غربه اوفرقة احباب   اوعندى يتامى في اليسر من غير رجال

القاسم ابن حبيب يخاطب رأس ابيه

يا والدى بينى او بينك فرق البين | يا والدى مذبوح لا مطاب ولا دين
كلما سألت الوالده عنك بغوار | قالت ابوك احبيب غايب مع التجار
قلت الها اى تجار قالت لي الانصار | لنها تريد ابها الحكي انصار لحسين
ناصر صرت لحسين مع جملة انصاره | او معلوم هذى يالابو اكبر تجاره
بيها ينالون السعد حتى النصارى | يا بوى سواك السعد سياف لحسين
اترقبك يا ياب ساعه بعد ساعه | وانت عثارى رحت عنى للبضاعه
فاز الذى دون الشهيد العمر باعه | اوخاب القعد ياوالدى عن نصرة احسين
ياليت ويا كم بعت يا بوى عمرى | اومن دون صدر احسين داسوا فوق صدرى
اوسيف الي حز نحر الشفيه حز نحرى | وانضرب راسي بالحجر عن راس لحسين
عظمت هالمصيبه على كل المصايب | او غطت هالمجوبه على كل العجايب
هذى بنات المصطفى تمشي غرايب | اوهالى على الخطي امملا راس لحسين
عفت العشيره والوطن يابوى والآل | او خليت يا بويه بساتينك ولموال
لجل الشهاده والسعد يا زين لفعال | اونلت الكرامه والسعاده ابنصرة احسين

رأس الحسين فى بيت شمر تحت الاجانه

تحت الآجانه راس ضنوة داحي الباب | تتشعشع انواره اويتلو سور لكتاب
زوجة شمر تروى الينا خبر معلوم | قالت رأيت الراس متخضب بالدموم
واسمعته من تحت الاجانه يقرا علوم | كلما سمعته شعب روحي والقلب ذاب
والله عجبنى بالقراءه ايرنم الصوت | والى نحل جسمي اوخلا القلب مفتوت
عند انتصاف الليل طب الليل تابوت | اوخمسه رجال اطلعوا منه او كلهم احباب
جدامهم واحد يشم النور منه | وصل الى ذيك الاجانه او جذبونه

اواني اشوف الراس صار ابوسط حضنه   يصرخ يجدي او كلهم ضجوا ابتنحاب
واسمعته اينادي يجدي عطشوني   او نوب ينادي يا رسول الله اذبحوني
او نوب ينادي بالعوادي رضضوني   اوذبحوا ارجالي والعشيره شيخ اوشاب
ومخدراتك يا رسول الله سبوها   او بالنار يا جدي فساطيطي احرقوها
او ذيك الودايع فوق هزل ركبوها   اومروا ابجسمي اوعاينوه ابحر لتراب
او يكسر الخاطر بينهم واحد ينادي   في الغاضريه مثلوا بك هالاعادي
لحد ينور العين يا مهجة الهادي   اوجدك رسول الله الشفيع ابيوم لحساب
والي نحل قلبي او ذوبني او عماني   طلعت خمس نسوان من تابوت ثاني
وبشوف هاتيك النسا انهدت اركاني   كلهم شفتهم لابسين اثياب لمصاب
جدامهم وحده ابحال يشعب الروح   اتنادي يبويه وين راس ابني المذبوح
باقبله او باضمه ابصدري او بانوح   اوبغسل ادمومه الجامده ابدمعي السكاب
وتناولت راس الولد ست النساوين   ظلت تشمه او تلثمه . وتصيح يحسين
ذبحوك يبني اوذبحوا ارجالك ولبنين   اورضوا اعضاك اوسلبوا ربات لحجال
واسمعته ابحجر الحزينه يبكي الراس   ويصيح جسمي وزعوه بالضرب لرجاس
وابن الضبابي فوق صدري بالنعل داس   اوهبر اوداجي اوشال راسي فوق لحراب

زين العابدين وحاله في الاسر

زين العباد امغلله اشماله اويمينه   فوق المطيه او يشعب اليسمع ونينه
اوينظر الي راس الابو من فوق عسال   وبشوف عماته حواسر فوق لجمال
والي يسوقون الظعن ارجاس ونذال   كلما نظر هالحال هل ادموع عينه
ويصيح انااللي بالأمس معروف جودي   واليوم بين القوم ارفل في اقيودي
احسين ابويه واكرم العالم اجدودي   او مقصد الوافد بيتنا برض المدينه
بيت الرسول اوبيت حيدر محل لرجال   ما يرجع اللي يقصده إلا طيب الحال

وبخدر زينب عمتي تضرب الامثال ما صار في النسوه مثل زينب مصونه
واليوم اصبحنا على اظهور المطايا مثل الترك والروم والديلم سبايا
ونروح من ظالم الى ظالم هدايا اوروس الاهل فوق السمر تبرى الظعينه
روس العشيره فوق روس السمهريه او لجساد صرعى فوق ارض الغاضريه
او برض المدينه دورهم ظلت خلية بيت الشرف والفخر اضحى غالقينه
والله اسف بيت الشرف ينغلق بابه بيت المروه والحميــــه والنجابه
يبقى خلي تسفي السوافي على اعتابه او بالامس للوفاد دايم فاتحينه

دخول زينب في مجلس ابن زياد

فى مجلس ابن ازياد زينب وقفوها في وين عنها الخدروها او حجبوها
وين الصناديد او اهل بيت الحميه وهل الراجل وهل لنفوس الابيه
ترضى مروتكم على الحورا الزكيه من غير ساتر في المجالس وقفوها
يا ليت حيدر ينظر الها فى المجالس ويعاين ابن ازياد فوق التخت جالس
ويلك يحيدر يالذي للدين حارس شوف الوديعه اموقفه ابمجلس عدوها
او ظل ايتبسم ابن مرجانه الملعون ويقول فى وين الوديعـه ربة الصون
والبى حجبها فى الخدر هزاز لحصون عاشت ابعزها والخلق ما ينظروها
يتنومس الملعون من شاف المصونه فى مجلسه او زين العباد امقيدينه
او مثل العبد ذاك الامام اموقفينه او ذيك الوديعه احيره بيتام اخوها
وشها لعجايب والمناكر يا مسلمين مثل الوديعه المخدرة ست النساوين
توقف بليا اقناع فيوسط الدياوين وين العشيره اللي المدينه حجبوها
يهل الابا وين المروه والحميـه ما تنهضون ابخيلـكم والسمهريه
وتخلصون احريمـكم من البليه والله عجب زينب يهلها اترخصوها

حال ولدي مسلم في السجن وخطابهما للسجان

بالله يسجان اتق الجبـــار فينا او لجل النبي من هالسجن خفف علينا
خفف علينا امن السجن والله انتحلنا وارحم من المختار والزهرا نسبنا
احنا يتامى ضايعين امفقد اهلنا وشهالجنايه اللي معاك احنا جنينا
ما تعرف المختار جدنا مكرم الضيف او جدنا علي المرتضى امأمن كل امخيف
وابو اسكينه خالنا مقصد الي الضيف واللي رموه امن القصر مسلم ابونا
صفق اكفوفه من سمع منهم حكيهم وانكسر قلبه وانحنى ايقبـل يديهم
او هلت ادموعه او فتح باب السجن ليهم او نادى عليهم واصفج اشماله ابيمينه
باب السجن مفتوح طلعوا يا مداليل لكن اكتموا بالنهار او سيروا ابليل
خوفي عليكم يطلع عسكر الضليل اومن دمكم ابن ازياد يستوفي اديونه
ومن السجن طلعوا يشمه كما النجمين بنوارهم ياضون لكنهم امخيفين
يا ليت عنهم كان غافل غايل البين او يا ليت فيهم ما افتجع قلب المصونه

قاتل ولدي مسلم يجدهما في داره

صفج اكفوفه او قال حصلنا البغيه في قتــــل اولاد النبي خير البريه
بالامس خيلي تاعبنها في البراري وانتوا عثاري نائمين ابوسط داري
والحمد لله يوم صرتوا في اجواري حصلت من عند الأمير أكبر عطيه
بالامس في تحصيلكم باذل اجهادي والحمـد لله يوم بلغني مرادي
واليوم من دمكم انا بشفي افادي او حق الضيافه وجب تأداته عليــــه
او طاهر مع مطهر يشيمه ينتخونه او بالمصطفى او حيدر وصيه ايذكرونه
ايده رفعها او لطم لكبير فوق عينه او رد او رفس لصغر واكبه فوق خيه
نادوا يعز والله على جـدنا وبونا لو يحضرون الآن لينا او ينظرونا

في حالة قشرى او ضر اليتم بينا   يعزز على جدنا النبي او حيدر وصيه
والفاجر الملعون كتفهم بلحبال   نادوه من باب التوسل درحم الحال
قلهم انا هيهات ما ارحم الأطفال   لازم اجرعـكم أنا كاس المنيه

ألعجوز تنعى على ولدي مسلم «ع»

نادت ابصوت يذوب الصخر مفـه معوله
جبتكم يولاد عندى خايفه اهجوم البلا
جبتكم يولاد عندى عن الاعدا تختفون
مادريت اتسبب الكم يااولادى او تذبحون
يااولاد الخدرة حيدر علي فارس الكون
ليت عمرى كان يفدا كم قبل وقع البلا
ياولاد اوجوهكم مثل النجوم المزهره
اشحال قلب امكم عليكم لو ذبحكم تنظره
يهدم الله دولة ابن ازياد واللي آمره
في المشارق والمغارب جايرين اعلى الملا
ما هم امبقين شيخ او لا رضيع او لا شباب
بيعذر يتعذروا عند النبي يوم لحساب
يوم يسألهم الهادى عن العتره والكتاب
وينهم يوم القيامه او وين رد المسأله
لو رسول الله يعاين هاليتامى امذبحين
يحفصون اعلى الثرى اومنهم الروس امقطعين
او لو تعاينهم الزهرا والوصي امشيد الدين
كان ما خلوا جثثهم بالدموم امزمله

ليت بنت المرتضى زينب تماين هالغصون

يحفصون اعلى الثرى او مثل الاهله يزهرون

خاب ظنها كان ظنها بالسلامه يرجعون

ما درت بولادها شالالي جرى لمدلاله

شالالي يازينب تقاسي من هالمصاب الفضيع

تتدبين امصيبة الاولاد يا بنت الشفيع

لو مصيبة مسلم اللي امن القصر طايح صريع

كل مصيبه اتهون للي امذبحين ابكربلا

كربلا فيها انذبح سبط النبي راعي الشيم

وانذبح فيها البطل عباس شيال العلم

وانذبح فيها علي او جاسم اليبرون الظعن

شنهو حالك يامصونه عقب أهل الرجله

رأس الحسين ((ع)) يأبى ان يرحل عن طفلته الضايعه

أقبل ابو محمد يهل ادموع عينه وامن الاسر روحي فدا له باهضينه

والله يشيمه حالته اتفت الجلاميد ينظر العياله سترها راحت الايد

او ينظر على روس السمر روس الاماجيد او ما حدمن الابطال غيره فى الظعينه

وصل الى راسا لابو وابدى سلامه اونادى يبويه اوزلزل الوادى ابكلامه

ايقله يبويه ابها الفضا ناوى الاقامه لو يا ابويه اتريدنا انرد المدينه

ناوى الاقامه يا لابو فى هالمحله والا يشيمه الراس يتكلم يقله

طاحت من اطفالي ينور العين طفله طفله او يتيمه طايحه من هالظعينه

يالاي امكابد كل مذله او كل هضيمه ... ما تدرى ابهذا الفضا طاحت يتيمه
اوتدري ابوك احسين ماينسى احريمه ... اول او تالي للظعينه ايدير عينه
او قبل اليتيمه ما تجي ويا هالطفال ... هذا الرع من هالارض هيهات ينشال
لو تقصد الشيله اهلها او جانها احال ... قبل اليتيمه ما تجي ما ايحركونه
نادى العليل ابعمته والقلب صادى ... يعزيزة الكرار يا مهجه الهادى
قومي يعمه واطلبيها ابأي وادى ... او صبرى على كل لمقدر يا مصونه

الوديعة زينب تطلب اليتيمة

ظلت المحزونه تدور اشمال ويمين ... وتصيح مدرى هاليتيمه طايحه وين
واخجلتي وياك يا سورى العالي ... انت قلت لي لا تصدى عن اعيالى
لكن اشحال الضايعه من غير والي ... ما يحصل الها تلتفت لعيالها زين
اوظلت يشيمه اتحوم في القفرى الوسيعه ... تصفج بياديها او تصيح امن الفجيعه
والا ابحزينه اتصيح بيها يا وديعه ... عندى يتيمتكم بزينب لا تخافين
من سمعت الحورا الندا مدت بصرها ... او شافت الزهرا واليتيمه في حجرها
اوظلت تصيح اوتلطم الهامه ابعشرها ... لحد بزهرا ما حضرتي ذبحة احسين
لحد بزهرا ما حضرتى هالمصيبه ... اوشفتين ابو السجاد دمه خضب شيبه
قالت عليها ايمينك الله يا نجيبه ... صبرى على كل المقدر يا ضيا العين
هذا او هاتيك اليتيمه تشتكي الحال ... وتصيح يا زهرا فقدنا كل لرجال
او ظلت بنـاتك يا بتوله بين لنذال ... حسرى بليا اقناع ما بين الملاعين
والله يزهرا حالنا ايفت الجلاميد ... هذا اخويه بين لعدا يسحب القيد
وابوى ورجاله عرايا ابحرة البيد ... او هذى بناتك حاسره فوق البعارين

في حال امهجام وما فعلت براس الحسين (ع)

جانت ام هجام ابقصر جالسه اتشوف ... حال السبايا والجوارى حولها اوقوف

او لنها تعاين روس فوق السمهريه ما بينهم راس مثل شمس المضيه
.او نسوان فوق اجمال في نوح اوعزيه والناس من حول الحرم بطبول ودفوف
او لمن رأت راس السبط عالي بلسنان يجري ادموع العين ويرتل القرآن
نادت عن الراس اخبروني اوعن النسوان اوعن هالذي فوق الجمل بالحبل مكتوف
بالعجل قوموا او كشفوا عن صاحب الراس قالوا احسين ابن البتوله صحب لمراس
اوراس الذى خلفه يقولوا راس عباس والحرم آل المصطفى ربات اسجوف
في الحال نادت يا خلق قرت اعيوني او نادت حجر هسا اريد اتناولوني
هالساع من هالراس باقضي ديوني بشفي افوادى قربوا لي الراس باشوف
وتناولت ذاك الحجر بنت الدعيه او في صكت بالحجر راس الشفيه
وتنومست بالفرح بنت الخارجيه اوذيك الجواري حولها تصفج بلكفوف
وارتفع راس احسين اينادي يذبحوني عطشان ظامي اوفوق خطي يرفعوني
او تالي أمرهم بالحجاره يضربوني ومخدراتي بينهم حسر على اعجوف

دخول سبايا الحسين مع الرؤس الى الشام

طبت بنات الهاشميه بلدة الشام . واهل الشمانه طلعوا ابرايات وعلام
وآل الرسول امسلبه فوق المهازيل ما بينهم زين العباد ايصيح بالويل
فوق الجمل مكتوف وبحلقه زناجيل اوراس الشهيد احسين فوق الرمح جدام
والشام كلهـا امزينه بعلام ونشور اولسواق كلها امعطله والكل مسرور
اوراس السبط بين الخلق بسنان مشهور والناس تتفرج على النسوه وليتام
ناس تنادى هالنسا المن غير قنعه كنهم بنات الأنبيا او من بيت رفعه
اوهالي امقيد على الناقه ايسيل دمعه تسطع الانوار ابجبينه كنه ايمام
وبباب ابو الساعات وقفوا بالودايع بالغل والاقياد يجرون المدامع
والماس بالزينه وهم من غير اقانع وينك يبو الحسنين يا زراق لرخام

يا منجي المذرى يسلطان النجف قوم   اوجرداحسامك ياعلي بسك امن النوم
اوخلص بناتك يا علي من ولية القوم   يا نور كل ظلمه بناتك بين ظلام
لحد يعن للدين والاسلام حارس   وانت يبو الحسنين فارس كل فارس
ترضى على زينب يدخلوها المجالس   والناس تتفرج عليها الخاص والعام

في ملاقات رأس الحسين برأس مسلم بن عقيل

يا هي امصيبه تجرح اقلوب المحبين   يوم تلاقى ابراس مسلم راس لحسين
سلم على راس الشفيه راس مسلم   بس الاشاره او راس لحسين ايتكلم
والكل منهم يا خلق ظل ايتألم   والله ايعجب يا خلايق حال اثنين
راس البطل مسلم ينادي يا شفيه   باسايلك من بعدك اشحال الزكيه
قله خذوها حاسره فوق المطيه   او صرت او شافتني رميه ابغير تكفين
رادت تودعني او جروها غصيبه   او راحت على الناقه بلا ساتر سليبه
او دشت برض كوفان يا مسلم غريبه   او للشام جابوها مع كل الخواتين
قله بنشدك يالذى للمصطفى روح   يوم لفاها الخبر عني رحت مذبوح
بيحال صارت قله كادت روحها اتروح   حنت او نادت ليت قبله غالني البين
قله بنشدك بعدك اشحالة اولادى   يا نور عرش الله او يا زهرة الوادى
ليكون صاروا بعدك ابولية اعادى   قله نعم فروا ولا يدرون في وين
قله او حميده قال حالتها شجيه   ويا الحرم سارت على ظهر المطيه
دايم تحن ودموعها ابخدها جريه   وتصيح ضيعني الولي بين الملاعين

فى مخاطبة العقيلة مع ابن العقيليه

من شافت الحورا الولد شايح ابعينه   دمعه يهل ابوجنته او مصفر لونه
نادت او صاحت فرد صيحه الهاشميه   يا قول الك يبني ولا تخفي عليه

اعن الحسب والنسب يبني قول ليه ‏ قالتنا انا امي هاشميه يا حزينه
بونا عقيل او حيدر الكرار عمنا ‏ وامي عقيليه او من هاشم نسبنا
قالت عجل بوكم عقيل ايصير عمنا ‏ وحنا المصونات الذكرهم تسمعونه
يبني دروح الامك او سلم عليها ‏ قلها لفت لك زينب او قومي التقيها
وزبان عندك مقنعه ودى اليها ‏ ظل الولد يبكي ويهل ادموع عينه
او راح الولد لمه او قال ايمجل قومي ‏ لبسي اثياب السود اوخليني اهدومي
جار الدهر يا والده وافنى اعمومي ‏ طلعت امه اتنادى او دمعتها هتونه
شتقول يبني قال هذا اللي اقوله ‏ هاللي على الهزل مصونات البتوله
اوراس الولي فوق الرمح والناس حوله ‏ او روس المشيره عن اشماله اوعن يمينه
طلعت تصيح او بالعشر تلطم الهامه ‏ وتصيح يوليدي الدهر خانت ايامه
وين الحريم اوقوفهم ويا اليتامى ‏ اوشافت الناس امعيدة ابلبست الزينه
اوراحت تريداتوصل النسوان وتطوف ‏ اوما تسمع إلا من يدق اطبول ودفوف
والناس من حول الوادايم صايرهاعكوف ‏ نادت اجـل وبني او وينك يا مصونه
ردت اتنادى هاللي اظهور الهازيل ‏ حرات طه والوصي خل الرجاجيل
اوراس السبط فوق الرمح ودمومه اتسيل ‏ او هذا العليل اباالحديد امقيدينه

في تقديم الاعلام ليزيد بن معاويه

دخلوا على ايزيد اللعين ابذيك لعلام ‏ او لمن نظر ليهم يزيد امن التخت قام
او نادى هالعلام التي ما من مثلها ‏ عنها اخبروني او خبروني عن اهلها
او هالراية اللي اقبال عيني انظر الها ‏ معلوم هاللي شالها صنديد ضرغام
قالوا هالعلام التراها اقبالك الساع ‏ بيزيد صارت في اكف ارجال اسباع
في الحرب طبوا يايزيد اوصار زعزاع ‏ او مثل العسل بيزيد عدهم كاس لحمام
قلهم او هالرايه التـارها يعمي العين ‏ كني شفتها بيد حيدر يوم صفين

يحمل على الفرسان بيها اشمال ويمين لكن أراها امزقه بنبال وسهام
قالوا حملها فرد واحد بطل فراس نسمع يسمونه ابو فاضل العباس
طب الحرب مثل الزلازل كاشف الراس اوفيناصرخ صرخه وارد ناالشيل لخيام
كلما صرخ صرخه تصك لجنود بجنود هذا اومراده بس يجيب الماي ويعود
من شفنا زايد ايحافظ على الجود اسم الله على ذاك البطل صنديد ضرغام
او غصب على الفرسان قامت من محلها سوت درب له قبل ما يحضر أجلها
والمشرعه بالسيف والقوه احتلها ما صار مثله فى الحرب فراس مقدام
عاف الشرب والمشرعه فى حوزة ايده اوظل يجري ادموعه اويتذكر عضيده
او لمن ملا جوده طلع يرعد رعيده والقوم ظلوا يرشقونه ابنبل وسهام
و نكان هذا يعجبك عندنا خير زود طاحت ازنوده اولزم ذاك اللوى ابلزنود
ما انهد عزمه إلا عقب ماشقوا الجود اوشفناه جاهدوالدما تجري اعلى لقدام
لمن وقع فوق الثرى والراس مبري صاح السبط هسا انكسر يا خوي ظهرى
او قلت يخويه حيلتي وانعدم صبري او عزم يشيله او قال خليني بلرغام

فى دخول السبايا على يزيد

دشت بنات المصطفى فى مجلس ابزيد معهم السجاد العليل امقيد ابقيد
روحي فدا الزين العباد اموقفينه بين الاعادى او بالحديد امغللينه
كلما نظر عماته اتزايد ونينه او زينب تصيح اوتصفج اليد على ايد
هذى اوهاتيك اليتامى ابزينب اتلوذ او كلمن تنادى للمدينه يعته انعود
يمته نعود الوطن جدنا خير لجدود والله انتلفنا عاد يا عمه من القيد
ويزيد متفومس عليهم يا مسلمين نوب يدير النظر في ذيك النساوين
او نوب يفرق بالقضيب اضراس لحسين او نوب يخاطب زينب الحورا ابتهديد
ايقلها يزينب شو فى اشسوه الدهر بيك بالامس وسط الخدر ورجالك حواليك

واليوم في ديواني او سترك أياديك ذاك الخدر يم الصيانه عنك ابعيد
رد والتفت نسل الخنا يم زين لعباد ويقله انته اللي يسمونك السجاد
اصبحت من بعد الاهل ترفل بلقياد وين المشيره عنك او وين الصناديد
قلبه علي يبزيد تتفومس عليـه بالسلطنه او لموال والدنيا الدنيا
او لا باس لو شربوا هلي كاس المنيه او سويت فينا كلما تختار وتريد

في خطاب زينب مع هند

يا هندانا اللي في المدينه تخدميني صبح او مسيه اتقبلي ما بين عيني
بالامس انا البلمدينـه تخدميها صبح او مسيه دايم اتقبلي يديها
واليوم بس جيتين للفرجه عليها والعجب عن حالي يهند اتسايليني
يا هند انا اللي في المحافل يذكروني والناس يتمنون ساعه ينظروني
واليوم حسرى في المجالس وقفوني لا تسأليني ما اريدك تعرفيني
بالامس خدامه واصبحتي جليله وانا الجليله اصبحت عندك ذليله
واضلوعي امن الهضم والبلوى نحيله قالت بحرمه بالخدامـه اتعيريني
بالامس انا معلوم خدامه صدقتين لكن خدمت المخدره ست النساوين
بنت النبي او بنت الوصي وعزيزة احسين واليوم لو تحصل على راسي او عيني
بالامس انا اخدم بحرمه بيت اماجيد واليوم سواني زماني اخدم ايزيد
حظي تنازل عن الاول فرق ابعيد وين الثريا امن الثرى بالله اخبريني
لكن انشدك عن جنابك يا حزينه من اي بلد قالت امن ابلاد المدينه
من اي اسره قالت الاسره الامينه قالت بحرمه وضحي لي او عرفيني
من أي قبيله قالت الها الهاشميه أي الهواشم قالت الها علويه
عن نسب امك قالت الها فاطميه زينب انا اللي في المدينه احجبيني
في الحال طاحت فوقها اتقبل قدمها نوب تقبل ايدها او نوب تشمها

وتصيح هذى زينب الشايع اسمها   والله يزينب عذريني او سامحيني
ردت اتنادى يا يزيد اشلون سويت   هالي قلت ليناخوارج هم هل البيت
اديت ليهم يا يزيد اليوم اديت   لا يجمع الله يا رجس بينك او بيني

مخاطبة الامام زين العابدين (ع) مع المنهال

ابقله لا تسئلني عن احوالي يمنهال   وانته ترانى ارفل ابقيدي ولغلال
اصبحت يا منهال في ولية اعادي   امقيد الرجلين او مغلول الايادى
ايدورون بيه بعد من وادي لوادي   وانا بليا احـامي او ما عندى ارجال
اصبحت يا منهال في ذله او كسيره   اوما عندى احامي عقب ذيك العشيره
وانظر ابعينى عمتي تمشي يسيره   وهي الذى مايحوج اوصف لك يمنهال
ميحوج يا منهال اوصف لك خدرها   تدري ابها بالامس ما واحد نظارها
والكل من الخدام يتمثل أمرها   واليوم كل الغرب تنظرها بخس حال
او لتقول جسمي نحله فقد الصناديد   والله ولا نوحي على تقييـدى ابقيد
ابكي على اوقوف الوديمه ابمجلس ابزيد   جدامها النسوان تتباچى ولطفال
وانكان عندك ثوب يا منهال عطني   بوضعه حذر الجامعه اللى ألمتني
فقد الاحبه والعشيره هد ركني   واركوب عمـاتى حواسر فوق لجمال

في رثاء اليتيمه التى رأت اباها فى المنام

قلبي تقطع والحزن زايد عليه   لمصيبة الطفله الصغيره الهاشميه
طفله او يتيمه من يتامى احسين بالشام   يكسر الخاطر حالها ما بين ليتام
اتنادي يعمه وين ابويه او وين لعمام   وين العشيره او وين من يحمي عليه
كلما تقول الها يعمه احسين وينه   قالت ابوك احسين غايب يا حزينه
لازم يجي ليك او جماله تنظرينه   وتعاينين الغرته يا هاشميـــه

او مازالت الطفله اليتيمه أتحن وتنوح او بالليل يوم انهاغفت شافت المذبوح

ضمها الصدره او عاينت في جسمه اجروح قلها يبنتي قربت ليك المنيــــه

وانتبهت الطفله حزينه ابقلب مذعور تلطم بياديها او دمع العين منثور

يمنى او يسرى تلتفت لكن بلا اشعور وتصيح وين الضمنى ابصدره الشفيه

اولمن وعت زينب الصرختها او بچيها طبت عليها اتصيح بنتى اشصار بيها

يا بنتي اشصابك او لنها تقول ليها والله يعمه شفت ابويه هالعشيه

قالت رأيتين الشهيد احسين بيحال قالت نعم شفته ابحال يدهش البال

لا راس يا عمه ولا يمنى ولا اشمال وعرفته ابلنوار والريح الزكيه

قاموا يسلوها ويصبروها ولا ايفيد كلما يسكتوها بكاها ايشيع ويزيد

او من ضجة النسوه او بكا الطفله اسمع ايزيد

او نادى اخبروني عن بنات الهاشميه

اسمع بكا ونياح عدهم زايد اليوم قالوا يتيمه شايفه المظلوم بالنوم

شافت ابوها من اجروحه اتسيل لدموم وانتبهت الطفله ابصرختها شجيه

نادى عجل ملزوم بيزيد حزنها ودوا اليها الراس او ذبوه ابحضنها

بلكي تموت او تستراح الناس منها او تلحق اهلها اللى انفدوا بالغاضريه

ما بين ما الطفله يشيعه اتصعد انفاس تسأل عن المظلوم ابوها او عن العباس

ساعه ولن القوم ليهــا جابوا الراس يتشعشع ابنوره مثل شمس المضيه

او ذيك النيمه الله ايعظم أجرها يوم اللي ذبوا راس والدها ابحجرها

احنت عليه اوشبكت الراس ابصدرها او نادت يبويه غبت عني يا شفيه

منك يبويه هالاعادى يتموني بالحبل قادوني او بالسوط اضربوني

وسط المجالس بين لعـدى وقفوني وانا يبويه ارتجي منك الجيه

ما بين ما الطفله يشيعه فى بكا اونوح ساعه اولن طاحت او منها راحت الرواح

صارت بنات المصطفى فى ضجه اونوح او زينب اتنادى ضايقه الدنيا عليه

والله عليه ضايقه الدنيا الوسيعه — كل يوم او كل ساعه تحل بيه فجيعه
وانا غريبه بين هالاعدا ابضيعه — واهلي او قومي اتذبحوا فى الغاضريه
ما عندنا طارش يوصل للعشيره — بلكى يجي العباس ويسوى حفيره
وحسين ايجيب اكفان لاطفاله الصغيره — او لكبر يشيل اخته ابو النفس الابيه

نخوة زينب لابيها علي ((ع))

شق الضريح او قوم يا حيدر الكرار — اوشوف الجرى يامرتضى في كربلا اوصار
قوم ابعجل يا صاحب النفس الابيه — اوشوف الجرى والصار برض الغاضريه
فيها مصايب كسفت الشمس المضيه — او رجت سماوات العلى والفلك ما دار
ما يستوى ما تدرى او ما عندك اعلوم — احسين انذبح في كربلا عطشان مظلوم
جسمه على حر الثرى غسله بالدموم — فوق الترب جسمه اوراسه فوق خطار
وتخدراتك ياعلي راحت بلا اكفيل — حسرى بلا ساتر على اظهور الهزيل
ما عندهم والي سوى السجاد وعليل — يرفل ابقيد او جامعه يا حامي الجار
وانته امغيث المستغيث امن البريه — اتلبي الذى بك ينتخي لو بالثريا
ما تنهض اتحامي بناتك يا شفيه — دشت يبو الحسنين فى المجلس بلا اخمار
عندك خبر معلوم عنها سيروها — او عندك خبر معلوم عنها شهروها
ويا اليتامى ابوسط مجلس وقفوها — حسرى ذليله يا علي ابمجلس الخمار

أيضا فى نخوة زينب بأبيها علي ((ع))

يا غيرة الله غيرتك ترضى يبو احسين — تشهر بنات الهاشميه في البلادين
يا غيرة الله يا ابو النفس الابيه — شنهو اللي عاقك عن الطفوف الغاضريه
لو ما دريت اشصار بيها يا شفيه — ما جاتك الاخبار يا حيدر عن احسين
ماجاتك اعلوم السبط مذبوح عطشان — جسمه امجدل بالثرى اوراسه على اسنان

ومخدراتك يا علي ما بين عدوان ترضى عليها اتروح ما بين الملاعين
يمنجي العذرا بناتك سلبوهـــا عربي الايتام ايقـامك ولوها
يا ليت عينك تنظر الها يا ابوها اوتنظر على راس الرمح راس الولي احسين
والله عجايب يا علي ما جتك اخبار راس الشفيه امعلقينه فوق خطار
ومخدراتك عالهوازل ما الها استار اودشت يبو الحسنين فى وسط الدياوين
لحد يبو الحسنين يا حارس الاسلام والله عجايب فى القبر يا حيدر اتنام
لو ما دريت امخدراتك دخلت الشام من غير والي باليتامى والنساوين
مخدومة الاملاك يا حيدر سبوها فى السكك والاسواق زينب شهروها
واعظم مصيبه بالشتيمه ايخاطبوها كم دوب تصبر يا غياث المستغيثين

خطاب زين العابدين مع رأس أبيه الحسين

احنى على الراس العليل ايصيح يا باب يسلالة الهادى يضنوة داحي الباب
رملت يا بويه النسا او يتمت لطفال او خليتهم يا بوي فى ولية الانذال
تنساق من وادى الى وادى على اجمال عماتي الما تسمع لها صوت لجناب
خليتهم بين العدى من غير رجال اوتدرى يبو سكنه العدى ما ترحم الحال
وانا يبويه ارفل ابقيدى ولغلال واشوف راسك شايلينه فوق لحراب
يا بوى زينب دخلوها فى الدياوين حسرى عقب ما شهروها فى الدياوين
وانا على ظهر الجمل مغلول ليدين اومن فوق صدرى جامعه والدمع سكاب
واليوم عن ذبحاك ارادوا ناخذ المال اويدرون لو يندفع عنك المال والحال
اولو تهتك النسوه يبويه او كل لرجال حاشا او كلا ما يساوى انملة شاب
والايشيمه الراس فى حجر ابنه ايصيح غصب عليه ياخلف كل الذابيح
تركب على ظهر المطيه امقيد اتصيح ومخدراتي تدخل المجلس بلا احجاب
لكن اذا وحت المدينه يا ضيا العين سلم على عمك امحمد وام لبنين

والتفت للوفاد يبني والمساكين او قو العزم بالصبر يسلالة الاطياب

في بكاء العقيلية امام الحوراء زينب

يا عين هلي مدمعك بالخد يا عين وابكي على اللي ابكربلا صرعهم البين
يا عين هلي مدمعك بالخـد مدروف وابكي على اللي انصرعوا في ارض لطفوف
او نوحي على ذيك البدور الغالها الخسوف سبعه او عشره من اولاد الهاشميين
منهم من اولاد الوصي الكرار تسعه او منهم الى خيه عقيل اولاد سبعه
او نجمة احسين اللي اتهون كل نجمه فتت مرايرنا او خلانا حزينين
والا الوديعه اتصيح يا بنتي شعبني حالك او تعدادك اساميهم محاني
او كلما نحبتي زاد همي او زاد حزني جنك ضحايا كربلا كلهم تعرفين
ليكون يا بنتي جنابك هاشميه معلوم ما انتي امن المواشم اجنبيه
بالله دخبريني ولا تخفي عليه من آل هاشم لو من الوادم سمعتين
قالت نعم اهلي بني أهاشم اماجيد لكن بعيده عنهم او هم عني ابعيد
لمين ذكرت الاهل حزني زايدا زيد وبني او وين اهلي او هم عني بعيدين
اسمع ذكرهم واسمع ابذكر النجيبه زينب او قلب المحب يشتاق الحبيبه
لكن انا ابها لبلدة القشرى غريبه هالبلدة القشرى خليه امن المسلمين
كلما سمعت ابذكر زينب زادهمي ودي اوصل للمدينه البنت عمي
نكست زينب راسها والدمع يهمي او قالت انا زينب يبنتي اللي تذكرين
زينب انا هاللي تسمعين ابذكرها واللي تسمعين ابجلالتها او قدرها
لن العقيليه تدق على صدرها وتنادى ابهالقول ابداً لا تقولين
وين الخدر قالت خدرنا نهاتكينه وحسين خيك قالت الها ذابحينه
شايل البيرق قالت الها اجدلينه مفضوخ راسه امقطع اليسرى وليمين
جار الزمان او فوق اسهامه عليه او صرع ارجالي في طفوف الغاضريه

واصبحت ما بين الاعادى اجنبيـه   حسرى بليا اخمار دشوني الدياوين

في خروج علي بن الحسين ((ع)) من الشام

رد العليل ابنسوته من بلدة الشام   قاصد ازيارة والده وهله ولمام
قاسى الذي قاسى امن ابلاد الشماته   واليوم رد ابنسوته ويا خواته
منحول جسمه امن الفجيعه والشماته   الله يعينه ويش قاسى من الظلام
ما قصروا فيهم بني ميه الملاعين   في الشام سموهم بنات الخارجيين
فوق الرمح منصوب راس الوالي احسين   او مثل الغنم بالحبل مشدوده الايتام
ردوا ولكن بالهضيمه والكسيره   لجساد منحوله من افراق العشيره
ومن التعب ودخولهم فى كل ديره   وعظم عليهم يوم دخلوا بلدة الشام
وبيوم ردوا قاصدين الغاضريه   لزيارة اللي رضضته الاعوجيـــه
او تالي الى طيبه الى الدور الخليه   او لمواجهة عمهم احمد ليث لمام
يالقاصدين ازيارة اللي ذابحينه   قبر السبط فى ساعة اللي توصلونه
خلوا مدامعكم على قبره هتونه   لنه ترى عطشان ظامي ذاق لحمام
تالي القبر عباس روحوا بالسويه   او طيحوا على قبره او مدامعكم جريه
قولوا يبو فاضل بجيدوم السريه   اقعد تلقانا ترى جينا من الشام

زينب تسأل الحادي ان يعرج على كربلاء

عرج بحادي على اطفوف الغاضريه   ننصب على اللي اتذبحوا فيها عزيه
يا حادي النا ابكربلا اغصون رطيبه   فيها لنا شبانــ قصفوهم غصيبه
فيها لنا شيخ العشيره او فخر طيبه   واللي امظلل جلة العالم ابفيـــه
ما نقدر انروح المدينه يا معادين   حتى نمر ابكربلا لزيارة احسين
اونبكي على قبره اونرشه ابدمعة العين   ونظهر احزانــ ابطايرنا خفية

عرج على ارض الغاضريه للزياره قلبي على افراق الأخو تشتعل ناره
چني ابقبر احسين تتساطع انواره ودي ازوره او للاهل احمل هديه
انكان تترك كربلا ولطيبه انروح من قبل ما ننصب المأتم على المذبوح
ارواحنا معلوم قبل انوصل اتروح لن الضماير من حزنا منصليه
عرج ابنا بالله على اقبور المذابيح نبكي على شبانا او نستنشق الريح
اول على قبر الشهيد احسين ابا طيح يا قبله بلكي ترد روحي عليه
لزيارة المظلوم عرجوا بي يهالناس بابكي على قبر الخليص او بلطم الراس
او بشكي احوالي اعندا بو فاضل العباس شيال بيرقنا او جيدوم السريه

جابر يزور قبر الحسين عليه السلام

جابر على القبر الشريف انكب في الحال يجذب الونه والدمع بالخد همال
وبقي يلثم القبر نوب اونوب ايصيح يا نور عين المصطفى يا طيب الريح
يحسين خليت البتوله ابقبرها اتصيح اوجدك الهادي في البكا والنوح لا زال
يحسين جيت امن الوطن قصدي ابازور ومن البكا بقضي وطر عندك بعبرور
قبرك عرفته حين شميته بعدخور اونورك الى اعنان السما يسطع بفضال
يا مهجة المختار يا طيب الانفاس اسمع يقولون اندفن جسمك بلا راس
اوبالخيل يا عين المعالي صدرك انداس او جسمك ثلثة ايام عارى ابحر لرمال
او مدة هاليام الثلاثه يا ضيا العين ترجف سماوات العليه والاراضين
اولملاك في ضجه عليك اتنوح يحسين واتعطلت لفلاك لجلك والعرش مال
ما هو عجب لو العرش ماج او تزلزل والشمس غابت والفلك لجلك تعطل
في الساعه اللي طحت عن مهرك امجدل لكن عجب كيف الشمر داسك بلنعال
او باسايلك يحسين عن باقي البقيه ابنك علي باقي ضحايا الغاضرية
اوعن ربة الاخدار يبن الهاشميه ليكون خليتونها ما بين لنذال

لا بارك الله في بني اميه .او سفيـان كلهم عليك اتألبوا يا نور لكوان
اوذبحوك ظامي اوسلبوا بعدك النسوان للشام ودوهم حواسر فوق لجمـــال

في حال رؤية زينب مخاني كربلاء وخطابها للسجاد عليه السلام

هذي يبو احمد اطفوف الغاضريه شميت منهـا المسك والريحه الزكيه
ظلت تصك الراح فوق الراح واتنوح .وتصورت قدامها امصيبة المذبوح
اوروح الوديعه امن الفجيعه كادت اتروح كنها تشوف احسين تحت الاعوجيه
اوشافت يشيمه في الطريق اغلام جابر نادت يبو السجاد يا رب المفاخر
والله اختزينا عاد من كثرة الناظر قولوا لها الواق يصد عينه اشويه
نادى ابو احمـد او دمع العين ماطر هذا الذي واقف يمه اغلام جابر
جابر يمه امن المدينـه جاي زاير حنت او نادت .زادت امحومي عليه
سوقوا ظعنه طار قلبي للزياره باروح للي ابكربلا تسطع انواره
طوبى لجابر يوم اتعنى او زاره او للي يزور احسين برض الغـاضريه
وغلام جابر من نظر حال الظعينه نسوه بليا ارجال هل ادموع عينه
.والسيده جابر رجع يجذب ونينه اينادي يجابر للبكا قوم او تهيا
او جابر ينادي شالذي عندك من اعلوم قال الذي في السفر غايب وصل اليوم
من بلدة الشام المشومه ابحال ميشوم ويا حرم وايتام في نوح او عزيه

غلام جابر يخبر جابر بمجيء زين العابدين

عجل يجابر قوم وصل زين لعباد لكن ابحال تنصدع منه الاكباد
شفته ابحال تنفطر منه الجلاميد جسمه نحيل او مدمعه بالخد تبديد

هذا البقيه من اهل بيت الاماجيد قام ابعجل جابر يصيح ابدمع بداد
يمشي اويجذب ونته اويصفج بالكفوف ويصيح وين اخليفة المظلوم ابا شوف
اولمن وصل عنده صرخ والدمع مدروف واحنى عليه ايصيح يا خليفة الامجاد
يا نور عيني وين ابوك او وين عباس في وين اكبر وين جاسم وافي الباس
وين العشيره يا شيل خواض لمراس لمن سمع نادى او جذب ونه السجاد
او قله يجابر لا تسايل عن احوالي راحت ارجالي ونفنت جملة ابطالي
لو شفت عباس الجمل بيرق الوالي يوم صرخ وسط المعاره بين لجناد
يكسر الخاطر حال ابويه عند خيه يصرخ يبو فاضل وقم بيتي عليه
اوعزم يجيبه للخبا او عباس عيا او من غير ناصر والدي لمخيمه عاد
والاكبر اللي ما بلغ عشرين سنه جابه ابوه اموزعينه بالاسنه
او جسام مقصوف الشباب الما تهنى كامن طلع للمعركه للخيم ما عاد
هيهات توقف عبرتي اوتسكن الزفره من يوم سبط النبي خر من فوق مهره
او من عاينب شمر الضبابي فوق صدره هبر اوداجه او شال راسه فوق مياد
غاروا على النسوه يجابر سلبوها والخيم شبوا نار فيها واحرقوها
او تالي على الهزل ودايمنا خذوها وانا يجابر ارفل ابأغلال وقياد

وصول زين العابدين بعماته الى كربلا

طبت بنات المصطفى في الغاضريه لكن ابصيحه وصلت السبع العليه
او زينب تصك ابراحها تجري دمعها ومن المصايب والهضم محني ضلعها
او كلها تصد الجانب الايتام معها والكل منوم كالحمامه الراعبينه
وانتشرت ابذاك الفضا ذيك النصاوين هذى تجر ونه او ذي تلطم الخدين
او زينب اتنادى يا خليفة آل ياسين ودني لقبر احسين يا باقي البقيه
ودني القبر تاج المعالي والمفاخر قلبي على ازيارة اخويه احسين طاير

قلها يمه عند قبر احسين جابر　　قالت اشيصنع قال ناصب له عزيه
صاحت يدور العين بخليفـة المظلوم　　عن قبر ابوك احسين قول الجابر ايقوم
والله على ازيارة خليمي قلبي ايحوم　　ودني ازوره لو تعاجلني المنيه
او لمن تنحى عن ضريح احسين جابر　　جات الوديعه واليتامى والحراير
وقعوا على قبره او دمع العـين ماطر　　في فرد ضجه ضجت ارض الغاضريه
او زينب اتنـادي يا ضيا عين المعالي　　خليتني يحسين حرمه ابغير والي
من قبرك اجلس بشتكي عندك احوالي　　يا خبرك باللي جرى والصار بية
يا خبرك باللي جرى بين الاماجيـد　　حالي يخويه تنصدع منه الجلاميد
للشام ودني او دخلوني على ايزيد　　والحبل في حلقي أو ساتر ما عليه

بكاء زينب عند قبر أخيها الحسين عليه السلام

لطمت على الهامه اوهوت زينب اتنادي　　فوق الضريح اتصيح يا مهجة الهادي
يعدلل المختار طر الاحد يحسين　　وانظر الى حالي او حالة هالنساوين
وانكان ما تدرى يخويه جيتي امنين　　من بلدة الشامات من اسر الاعادي
علمي يخويه بالسعاده او قرة العين　　من قبل ما توقع من الميمون يحسين
اولمن طحت هجموا علينا بالصياوين　　او سلبوا جميع اليلمخيم ياسنادي
او تالي خدونا يالولى فوق المطايا　　او اول على ابن ازياد دخلونا سبايا
او تالي الى الشامات ودونا هدايا　　وبنك علي يحسين مغلول الايادي
واتوقفت في مجلس الطاغي غريبه　　واللي يهون كل فجيعه او كل مصيبه
راسك نظرته يضربه ايزيد ابقضيبه　　بالخيزرانه ينكث اضراسك وينادي
جدك رسول الله يحرم شرب لخمور　　وانا شربته وانكثت راسك بسرور
هذا يخويه اوفي الحريم اعيونها اتدور　　ويقول في آل الرسول اشتفى الفادى
والا الشهيد ايقول صعدني انفاسي　　ادرى عن ايزيد الرجس كسر اضراسي

لكن بزينب ليش ما جبتين راسي ‏ وانا عزيزك يا عزيزة خير هادى

زينب عند قبر العباس - ع - تبكي

زينب اتنادى قوم يا شيال لثقال ‏ حتى ابحكي لك يخويه ابصورة الحال
لكن ابحكى لك ابعض الصار بينا ‏ من عقب عين امدلل الزهرا ولينا
او لو كان احكى بالذى صاير علينا ‏ لا شهر لا شهرين يكفوني يسردال
مقدر افصل لك مصايبنا يعباس ‏ بس البعض منها يخويه ايشيب الراس
احكى سلبنا لو ضربنا يا قوى الباس ‏ لو السفر بين الاعادى فوق لجمال
من ارض طيبه سافرت فى عز اوناموس ‏ حولي اوجوه تدفع الاضرار والبوس
اومن كربلا اطلع يخويه اقبالي الروس ‏ والسوط يتلوى عليه ايمين وشمال
من وطن جدى اطلع ابدوله اواعلام ‏ وانته التباريني وخويه احسين جدام
اومن كربلا اطلع يخويه ابحرم وايتام ‏ او سجادنا يرفل يبو فاضل بلغلال
او فوق المطايا بلدة الكوفه ادخلونا ‏ او فى مجلس ابن ازياد حسر وقفونا
والناس تتفرج يبو فاضل علينا ‏ وانا الوديمه التنضرب بيه الامثال
او حالة القشرى حالتي فى بلدة الشام ‏ لمن دخلناها علينا نشروا اعلام
كلمن يصافح صاحبه ابأبرك الايام ‏ اوراس الشهيد احسين جدامي ابعسال
شحكى شعدد من مصايبنا يصنديد ‏ يكفيك يا عباس دخلوني على ايزيد
وعليلنا بين الاعادى يسحب القيد ‏ والحرم والاطفال مشدوده بلحبال

مخاطبة زينب مع نساء بني اسد

بالله يدسوه لا تنشدوني عن الحال ‏ لكن يدسوه ارجال انتو او بلاارجال
قالوا يحرمه احكايتك والله عجيبه ‏ قالت عجيبه احكايتي وانا غريبه
والمثلي ايحق له يدسوه ايشق جيبه ‏ حيث الجرا بي ما تشيله صم لجبال

قالوا نعم لكن بنحكى او ساحينا — شوفك جليله او مثل قدرك مارأينا
ولا سمعنا مثل قولك يا حزينه — هل يسلك النسوان ياحرمه بلا ارجال
قالت انا هالي احاچيكم ينسوان — حرمه او ياي حرم من غير وليان
من غير ستر اعلى هزل نقطع الوديان — قالوا يحرمه خبرينا ابصورة الحال
قالت ينسوان اسمعوا مني كلامي — بالامس بهلي اوعزوتي اوقدري السامي
اوفي ضحوة انهار اختلت منهم اخيامي — اوعنهم رحت واجسادهم ظلت على ارمال
قالوا اجل هالي وجدناهم على القاع — شفنا بطل يم النهر مقطوع لدراع
اوشفنا جسد فوق الثرى مرضوض لضلاع — لا راس يا حرمه ولا يمنه ولا اشمال
لكن وجدنا اطيور فوقه ايظللونه — او شفنا رضيع فوق صدره ناحرينه
او شفنا فرد عريس يمه ذابحينه — او شفنا شباب اموزعينه يدهش البال
لكن عجب فوق الوطيه تتركوهم — كيف الجنايز بالصعيد اتعطلوهم
قلنا الاهلنا راحوا ليهم جهزوهم — ويا عليل منتحل من شيل لغلال
لكن يحرمه خبرينا عن جنابك — من اى بلده او خبرينا عن انسابك
والله يحرمه يكسر الخاطر جوابك — او حالك يحرمه ايذوب منه صم لجبال
قالت انا زينب عزيزة حامي الجار — هالي تسمعون ابذ كرها ابكل لمصار
بالامس محجوبه اوعزيزه والدهر جار — وأفنى ارجالي واصبحت من غير رجال

في شأن مخاطبة الراس مع الجسد

حال الجسد والراس حال يعمي العين — يوم تلاقوا في الحفيره يا مسلمين
يوم تلاقى الراس ويا الجسد في الحال — ضل الجسد للراس يحكى بالذى نال
من كسر اضلاعه اومن تبديد لوصال — او كل الذى صار اوجرى من هالملاعين
ظل يشتكي ويقول يوم فارقتني — جتني بني اميه الاعادى او سلبتني
او ظليت عارى والسوافي سترتني — ولاجل خاتم قطعوا خنصر كف ليمين

او ظليت اجاذب ونتي باقي انهاري لوداج مني امهيره والدم جاري
وانا اجدل فى ثرى التربان عاري او تالي على التكه انبرت مني الكفين
ما قصروا بيه بنى اميه الأعادي من عقب حز الخنصر او قطع الايادى
لضلوع مني هشموها بالعوادى رضوا اضلوعي اوبدوها اشمال ويمين
اتكلم الراس اوصار يحكي بالذى نال ويقول يوم علقوني فوق عصال
مروا بي او شفتك اجدل فوق لرمال ظليت اتمايل او هلت دمعة العين
او ودونى الكوفه امشهريني العدوان في مجلس العدوان دخلوني على اسنان
لمن ابن ازياد رانى صار فرحان او ظل فى اليتامى والحريم ايدير بالعين
اوفي هالسفر بالسوط كم نوب اضربوني للشام ودوني او بالسوق انصبوني
اوظلوا الاعادى بالحجاره يرضخوني وانا اباوع لليتامى والنساوين
واعظام مصيبه يوم دخلوابي على ايزيد لمن رآني آمر الملعون بالعيد
قام او قعد فرحان يصفج ايد اب ايد ويدير عينه فى اليتامى والخواتين
او نادى عليهم بالعجل دنوا الي الراس او دنوني اليمه او قامت تنظر الناس
اوبالخيزرانه ظل ايفرق بين لضراس او كسر اسنوني بالقضيب اوضحك فى الحين
ما جت فيافي كربلا من هالشكايه الكن اشظنك يوم ردوا للسبايا
او قالوا الى العدوان ودونا هدايا او زينب على قبر السبط تلطم الخدين

زينب تودع قبر أخيها الحسين عليه السلام

يا نور عين الهاشميه اينك يمذبوح من كربلا لرض المدينه عزم ايروح
يعدال الزهرا اعليلك يا شفيه عزم يشيل اظعونا امن الغاضريه
لكن امسافر كيف ما يحمل هدية ما يستوي يخليفة الهادى يمذبوح
بنشاورك يا شمعة القدس العليه نقضي عمرنا فى طفوف الغاضريه
لو يا ولينا انروح للدور الخليه او فيها يبو السجاد نتساعد على النوح

لكن ارجوعي للوطن يصعب يعظلوم	من غير والي يا سلالة بحر لعلوم
لني اطلعت من الاهل بالوطن والقوم	اوعباس يرى هودجي واعلامنا اتلوح
واليوم ارجع للوطن من غير والي	او باشوف بيت المصطفى امن الاهل خالي
واهل المدينه ايسايلوني عن احوالي	قلبي شقلهم يالذى للمصطفى روح
او لمن سألني خيك احمد عن الحال	او بيشوف فى زندي يخويه اثر لحبال
اوبيشوف جسمي امن المصايب صاير اخلال	او بيشوف من ضرب السياط ابجنبي اجروح
مقدر اقله راحت ارجالي ولبطال	او للشام ودونى عقبهم فوق لجمال
خوفي اخبره اوينزعج ويموت فى الحال	لكن اعنى قبل شوفه روحي اتروح
اونادت ابزين العابدين اوهلت العين	وين المدينه قال هالساعه تشوفين
اوفى الحال مد ايده الامام القبر الحسين	اوفار الدما اوضجت بنات احسين بالنوح

لقد تمت الحديقة السادسة المسماة بالرضوانيـة ، وتليها الحديقة السابعة وهي تحتوي على رجوع بنات رسول الله ﷺ من الأسر الى المدينـــه وبكائهن على قتلاهن وفى ضمن ذلك مصيبة يحيى بن زكريا عليه السلام .

الحديقة السابعة

بشر بن حذلم ينعى الحسين عليه السلام بالمدينة

نادى بشر يا آل فهر او آل شيبه جاكم خبر اقشعر عليكم يهل طيبه
وانكان تبغون الخبر يا آل هاشم اول على وجه الارض ذبوا العمايم
او لطموا على الهامات كلكم يا ضياغم اوصيحوا اعلمنا انكسر ياليوث الحريبه
وانكان ما تدرون بيرقكم المكسور هاللي قبل وسط الحرايب دوم منصور
اوريحانة الهادي ترى بالطف منحور مكسور صدره او بالدما مخضوب شيبه
لا تشربون الماى لنه مات عطشان لا تكفنون اموات لنه ظل عريان
والروس هبطوها ترى راسه على اسنان لو نظرتونه شيبته ابدمه خضيبه
راياتكم يهل الشيم لا تنشروها وبيوتكم يهل الحميه غلقوها
ودروعكم يهل الحرايب علقوها اولبسوا على ابن المصطفى ثوب المصيبه
روحوا الى بر المدينه الزين العباد خلف المدينه نوخ ابظعنه السجاد
لازم تشوفونه انتحل من شيل لقياد ضحجوا فرد ضجه اوماجت ارض طيبه
طلعوا سويه الحرم مختلطه بلرجال لرجال تركض والنسا تعثر بلذيال
راحوا الى بر المدينه او عاينوا الحال والكل منهم جذب ونه او شق جيبه
لرجال داروا بالعليل ايقبلونه والكل يصيح اويصفج اشماله اويمينه
واما النسا داروا على الحورا المصونه بقلوب مفتونه او عبرات سكينه

اخبار محمد بن الحنفيه برجوع علي بن الحسين

صاح المنادى يا محمد وصل احسين سالم مع الاخوان يا نسل الميامين

سالم اخوك احسين وصل يا محمد او لمن رجع ليكم اسنادك قوم عيد
او لجل الضيافه يامحمد قوم معتد لعلام نشرها او زين دار لحسين
واما محمد من سمع صوت المنادى نادى على الغلمان قربوا لي جوادى
يا روح لبن المصطفى عزى او سنادى ضنوة ابو الحسنين وخليفة الماضين
اويوم الذى دنوا جواده واعضدوا له واركب عليه او جملة الغلمان حوله
قصده امواجه عزوته او ذيك الجوله اومن حوله الغلمان حاطت بيه صوبين
اوياهي امصيبه يوم شاف العالم اتنوح اوشاف المدينه امزلزله من كثرة النوح
اوعاين اعلام السود منشوره على السطوح نادى اظن في عزوتى لوعني البين
وشها العلام السود هالبي انظر اليها مادرى من اللي فاقده الحورا امن اهلها
مدرى فرد واحد لو الشبان كلها وانصدق ظني عزوني صفام البين
اعلام سود امنشره من فوق لبيوت اومن صيحة النسوان قلبي راح مفتوت
بالعجل جيبوا لي الخبر من قبل ماموت معلوم هالصيحه اوهالضجه على احسين
ان فرد حرمه اتصيح زينب سلبوها من غير ساتر في المجالس وقفوها
جدامها ظلوا يضربوا راس اخوها لمن سمع ماملك صبر اوطاح في الحين

محمد بن الحنفيه يسأل زين العابدين عليه السلام

يبني سمعت اخبار عنكم تدهش البال اوكان البعض منها صدق باهيم لجبال
يبني سمعت اخبار عن ايام عاشور كان البعض منه صدق باهيم ليرور
ايقولون صدر ابن النبي بالخيل مكسور بالاعوجيه والشمر داسه بالنعال
يبني صدق صدر الشهيد احسين داسه قله نعم بالنعل داسه او حز راسه
او زينب يعمي تنظره ايخمد انفاسه صاح الحمس قلبي يبن خويه بلهوال
يبني او راس عجيب العالم من النور شفقته على العسال فى الامصار مشهور
قله او شفقته يضربه شراب لخمور بالخيزارنه صاح لحد والدمع سال

نادي انتحل جسمي او ترك كبدي غليله ايقولوا يزيد ابمجلسه دش العقليله
قله نعم وقفت ابديوانه ذليله سبها او شتمها يعمي او سب لطفال
حالا محمد من سمع منه كلامه ما ملك صبره او بالارض ذب العمامه
او نادى يعن للدين والدنيا دعامه ترضى الوديعه توقف ابمجلس الأنذال
قله يعمي دخلت المجلس اشبيدي وانا يعمي بينهم اسحب حديدي
والجامعه في صدرى اوارفل ابقيدى اوجسمي يعمي منتحل منشيل لغلال
ويزيد آمر بعد قومه يذبحونى او كرت الحورا من رأتهم يسحبوني
اوضاحت عليهم من قبل قتله اقتلوني او خلوه ايبارى هالحريم اويا هالطفال

خطاب محمد بن الحنفيه مع زينب

عنكم سمعت اخبار يا زينب فظيعه لكن بعضها شيبتنى يا وديعه
صاحت انشدني يا محمد عن هالخبار نادى يزينب يا عزيزة حامي الجار
معلوم اخويه عقب خوته ظل محتار لكن صدق ذبحوا على صدره رضيعه
صاحت اودمع العين فوق الخد سكاب بمحمد اسكت لا تسايل عن الاحباب
مابقوا النا شيخ بمحمد ولا شاب كلهم قضوا بالسيف يا حلو الطبيعه
صاح اخبرني يا وديعه ابفعل عباس شنهو اللي سوى في الحريبه وافي الباس
اسمع يقولوا في الحرب زلزل الارجاس قالت لا تسأل عن فعل حامي الوديعه
فعل البطل عباس يوم الحرب موصوف طب المعاره بالاخو والراس مكشوف
بيهم صرخ صرخه اوخلا الكون مرجوف لكن وسافه طاح وكفوفه قطيعه
صاح اسمع ايقولون زوجتوا الجاسم او ساعة ازفافه اجدله كل الهواشم
يا هو اللي زف الشاب قالت له الفواطم ويا اخوك احسين قال اشها الفجيعه
صاح اخبريني صدق خيي فى انزاعه ما حد غمض عينه ولا حد مد باعه
صاحت يخويه رحت انا ابغي اوداعه واشوف حاله لنه ابحاله شنيعه

شفت الشمر جاثي على صدره بلشمال ايهبر اوداجه صحت خاف الله ابها الفعال
بالسوط لوعني اوطحت خويه بلرمال حن او جرى بالدم على خده ادموعه
حن اوجذب ونه اودمع عينه ايسيل او نادى يزينب صدق داست صدره الخيل
نادت اضلوعه فصلتها الخيل تفصيل أحسر او نادى وشهالمصيبه الفضيعه
لكن خبر جاني وظن يا زينب ابعيد صاحت يسويها الدهر يا خوى ويزيد
صاح سمع ايقولون دخلوا بك على ايزيد قالت نعم دخلوا بي ابحاله شنيعه
دخلوا ابنا المجلس بلاساتر ولا قناع بالحبل مجتوفين نتستر بلذراع
او لا لفانا يا محمد احد فزاع منكم ولا عاداتكم انتوا القطيعه
ذب العمامه اوصاح يازينب كسيره يوم دخلتي مجلس الطاغي اسيره
يا ليت جسمي چان وارده الحفيره او لا اسمع ابهاى المصيبه يا وديعه

بكاء زينب حين تسأل عن واقعة كربلاء

لا تسئلونى عن مصاب الغاضريه وتهيجون احزان فى قلبي خفيه
شحكي شعدد من مصايب يوم عاشور فيها صناديد انفنت وانخسفت ابدور
فيها علينا الخيل غارت وسط لخدور فيها انحطم صدر النبي بالاعوجيه
فيها انذبح عباس طاعون الحربيه ساقي العطاشي بو الفضل كبش الكتيبه
او لكبر شبيه المصطفى شيخ الشبيبه وابن الحسن جسام عريس المنيه
ذيك الاهله والبدور او ذيك لقمار كلهم يخلق الله انفقوا فى ضحوة انهار
وحسين من بعد العشيره ظل محتار يصفج ابراحاته او عبراته جريه
واذكر خليمي ساعة النادى بلوداع ضمني اوضميته الصدرى اومال لقناع
وبقي ابو سكنه عليه شايح الباع والحرم تتبا كى على افراق الشفيه
والساعة اللى رد من الميدان مهره يصرخ ينشوه طاح عزكم على الغبرا
وحذا وشفنا الشمر جالس فوق صدره وايهبر الاوداج من باقي البقيه

هبر اوداجه اوشال راسة فوق لسنان ... اوغاروا علينا فى الخبا اوفرت النسوان
اوهتكوا سترنا او بالخيم شبوا النيران ... اوحسر خذونا على الهزل مثل الهديه
من بلدة الكوفه الى الشام المشومه ... اوراس السبط فوق الرمح ينثر اعلومه
واهل الشماته كل فرد زين اهدومه ... شحكي شعدد من مصاب الغاضريه
لا تسئلونى يا خلق عن بلدة الشام ... كلهم علينا اتصافقوا ببرك الايام
دشيت فى المجلس ذليله بين ظلام ... وابن الدعيه ظل يدير العين ليه

ام البنين تسأل بشر بن حذلم

يالذى اتنادى فى البلد خبر عن احسين ... قلها اسمعي منى جوابى يم لبنين
يم لبنين ايعظم الجبار أجرك ... في قطعة احشاك التربوا وسط حجرك
والى سقيتيهم بهد من فيض صدرك ... جعفر اوعبدالله او عون اخوان لحسين
قالت اخبرني عن ابوسكنه اودخري ... عباس قال الها وقع والراس مبرى
نادت عجل صاح الشهيدا انكسر ظهرى ... لحد يبو فاضل تروح اوتوحد احسين
قلبي لجمته يوم قلت انذبح عباس ... لكن اخبرني وَيش سوى وافي الباس
قال الها فى يوم الحرب زلزل الارجاس ... بيده الرايه او يحمل ابها اشمال ويمين
سيفه ابيمينه اوفوق كتفه حامل الجود ... اوطب الشريعه اومدمعه يجرى بلخدود
يم البنين او قلبه امن العطش موقود ... اوعاف الشرب وملا الجود اوطلع فى الحين
لمن طلع بالجود حاطت به الجبان ... اوجرد احسامه اوبالوصي ذكر العدوان
يا ليت منه كان ما طاحت الذرعان ... اولا كان راسه بالعمود انجسم شطرين
اوجملة اولادك فى الحرب شجعان وحيود ... لكن ابو فاضل عليهم صاحب الزود
طاحت اكفوفه والعلم شاله بلزنود ... وانضرب راسه بالعمد وانخسفت العين
لمن وقع جا له الحسين او وقف يمه ... اوشاف الاخو فوق الثرى امزملا بدمه
صاح انكسر ظهرى واخذ راسه يشمه ... حطه ابحجره او تربه عباس في الحين

جرت الونه او صاحت ابصوت الفجيعه … اسم الله او حرز الله على حامي الوديعه
جوه ده ملاه اوطلع ظامي امن الشريعه … ما قصر ابن المرتضى جاهد عن احسين
لكن اقلك كان رد احسين سالم … نعم البغيه كان رد عز الهواشم
وان كان ما رد السبط بنصب المانم … او بغلق منازلنا او بلطم على الخدين
يا بشر خبرني عن ابن الهاشميه … نادى ينسوان الزموها بالبشويه
وخذوا طفلها لا يطيح اعلى الوطيه … اولادعدها اربعه اوتسأل عن احسين
للطفل وحده امن الحرم قامت تشمه … وتناولت ذاك الطفل من حجرامه
نادت ينسوان الطفل ودوه لمه … يمسح على راسه لأنه من اليتيمين

بشر بن حذلم يخبر أم البنين بقتل الحسين

بشر ابن حذلم صاح بيها يم لبنين … انسكان تردين الخبر مني عن احسين
ردي الى دارك او نصي مأتم النوح … في كربلا يم البنين احسين مذبوح
ومصيبته يم البنين اتذوب الروح … عارى ثلثة ايام ظل من غير تكفين
عارى ثلثة ايام ما حد حفر قبره … يم البنين او بالعوادى انكسر ظهره
يم البنين او حرقوا العدوان خدره … او ذيك اليتامى سلبوها والنساوين
في الحال شقت جيبها اودقت صدرها … جرت الونه او لطمت الهامه ابمشرها
اوشافت الناس امن الحزن زايد أمرها … تبكي اوتحن وتضيح واحزني على احسين
وتصيح قوموا للمنازل غلقوها … او كل المجالس والمدارس عطلوها
وروحوا الى زينب اوعزوها ابأخوها … او سلوا قلبها امفارقه سبعين واثنين
ويلي على بنت النبي ويلي عليها … ودى اوصلها وشوف اشصار بيها
ما اقدر امشي يا خلق اوصل اليها … واشوف بيها ويش سوت ذبحة احسين
قوموا يخلق الله على نعش احملوني … والى الوديعه يا خلايق وصلوني
او او كان في بر المدينه تدفنوني … اشوى عليه من عتب نحر النساوين

زينب تبكي عند قبر جدها رسول الله صلى الله عليه وآله

يا جدي احسين انذبح ملهوف عطشان — في كربلا اوداست عليه الخيل ميدان
بحسين يا جدي طلعنا امن المدينه — والاهل من خلفه او امامه حايطينه
او عباس شايل بيرق احسين ابيمينه — واليوم ارجع للوطن من غير وليان
يا جدي امن الوطن سافرت ابعشيره — سلطانا احسين او ابو فاضل وزيره
واليوم رديت المدينه بالكسيره — يا ليت ما رديت يا جدي للوطان
وانا يجدي من طلعت امن المدينه — شفت المنيه اتحوم من حول الظعينه
قلت استمدي للمصايب يا مصونه — اول امصيبه انذبح مسلم برض كوفان
او لمن نزلنا كربلا حاطت ابنا القوم — واشتبكت العسكر يجدي في فرد يوم
وانا يجدي في الخبا انظر المظلوم — كل ساعه ايجينا ابجنازه من الشبان
ارتالي الأمر يبقى بلا ناصر ولامعين — في المعركه والقوم حاطت به الصوبين
والنبل مثل المطر يترادف على احسين — وابسهم مسموم انجدل من فوق لحصان
اوذاك الشهيد الكان ببهامك اتغاديه — والكان جبرائيل في مهده يناغيه
بالسيف يا جدي الشمر هبر وريديه — حز النحر منه او شال الراس بسنان
او غاروا علينا او سلبوا كلما عندنا — والنار وجوها يجدي في خيمنا
للشام ودونا او في المجلس دخلنا — نسوان ما عندنا غير اعليل وجعان
شحكي شعدد يارسول الله من امصاب — ذابت مرايرنا يجدي والشعر شاب
لو هالمصيبه فوق طود اتزلزل اوذاب — والعجب كيف اروا احنا ظلت في البدان

بكاء محمد بن الحنفية على الحسين ((ع))

قوموا عن الاوطان شيلوني يغلمان — بمقدر اعاينها خلية من الخلان
قوموا يغلمان احملوني فوق تابوته — اوشقوا ضريحي وادفنوني قبل ماموت

وين الذي تتشمشم ابذوره هالبيوب ... وين العشيره والجوله او ين لخوان
لحـد يدور العلم ظليتي بلا اعلوم ... اوبعدالعلم والشرف صرتي مركز الهموم
او بامس جنتي مركز الوفاد واليوم ... ما فيك غير النوح والبلوى ولحزان
اوبالامس انا اللي كان حربي يذكرونهُ ... كلمن نظرني فى الحرب يصفر لونه
او دايم البيرق فوق راسي ينظرونه ... ايرفرف وانامثل الصقر من فوق لحصان
ذاك الزمان او هالزمان اتغير الحال ... ظليت بالمنزل كأن ربة احجال
اجرى ادموعي واصفج اليمنى بلشمال ... وانا الذى معروف فى حومة الميدان
فاز الذى فاز او انا بالبيت جالس ... ارقب المظلوم يفتح هالمجالس
اويفتح هالبيوت الخليه او هالمدارس ... والا الخبر جاني اخوك انذبح عطشان
اسمع يقولوا بالعطش حزوا وتينه ... اسمع يقولوا بالعوادى راضينه
وانا عن المظلوم قاعد فى المدينه ... رامي على جسمي اوراس احسين بسنان
وانا على افراشي وخويه فوق لرمال ... واحسين في الرمضا وانا جالس بلضلال
واعظم خجاله مشيت النسوه بلا ارجال ... اوتدخل ذليله في المجالس بين عدوان

بكاء الرباب في المدينه

جيت المدينه او هاجت احزاني عليه ... اوعاينت دار احسين من شخصه خليه
بحسين سافرت او بليا احسين رديت ... يا ليتني يا دار من هالسفر لا جيت
ولا اشوف احسين خالي منه البيت ... عزي او ناموسي اندفن في الغاضريه
بالامس انا افخر على كل النساوين ... يوم الذى اعلى اوسادراسي اوراس لحسين
او يوم الذى بيني او بينـه فرق البين ... كل يوم اتمنى اتعاجلني المنيه
علمي ابأيام الفرح وايام لسعود ... يوم الذى شيخ العشيره احسين موجود
راعي الحميه والكرم والشرف والجود ... ذاك الزمان الـكان ايامي هنيه
بالامس مضروب المثل بي فى البلادين ... كلمن يقول الا الرباب اعزيزة احسين

واليوم رملني حبيب الهاشميين راح او تركني لابسه ثوب الرزيه
الله يروحي اشلون بعد احسين تبقين من بعد عين احسين يا روحي تعيشين
والله عجايب ياعيوني ما انعميتين وحسين شفتينه على الرمضا رميه
اقضي العمر في النوح ومجاذب الحسرات هيهات ما اشرب لذيذ الماى هيهات
وابن البتوله ابكر بلاظامي الكبدمات والماى يمه او ما شرب قطرة اميه
اوماتبرح إلا اتخاطب الحجره اوتنادى يا دار وين احسين شمامة الهادى
يا دار ذاب امن الحزن لجله افادى يا دار ظلمه او موحشه عكسبه عليه

دور الهاشميين الخاليه

دور النبوه والعلم ظلت خليه من اهل بيت المصطفى خير البريه
الله يدنيا ابعترة الهادي اشفعلتين فرقتي اولاد الرسول اشمال ويمين
تدرين لولاهم يدنيه ما انخلقتين او لا جانت الاملاك والسبع العليـه
لولا هم او جدهم فلا ليل ولا انهار او لولاهم او جدهم كان الفلك ما دار
او لولاهم او جدهم فلا جنه ولا نار والشرف والعز والفخر كلهم سويه
والعجب من حلم المهيمن على اعباده كيف استقريتي والى الله الاراده
والغايه بوجود البقيه من الساده والبيهم البـاري برى كل البريه
جيف اصبحوا مابين قلبه امقطعينه بسموم جتاله او آخر ذابحينـه
او آخر يويلى بالحديد امغللينه يرفل ابقيد او جامعه فوق المطيه
اوجملةمصايبهم عظيمه اتشيب الروس نبكي على القضا حياته فى ارض طوس
لو للذي قضى حياته وسط لحبوس موسى الكاظم والابن الصادق بقيه
شحجي شعدد من مصايب هالبهاليل خففف عليه يالردت منى التفصيل
كلهم طبق راحوا من الدنيا مجاتيل او ظلمت منازلهم عقب ما هي مضيه
واضحت منازلهم عليهم تنحب انحيب وام الحسن امست عليهم شاقه الجيب

وتصيح نوحي يا منابر يا محاريب　　يا دور نوحي يوم ظلتي خليه

في رثاء يحيى بن زكريا (ع)

معلوم يحيي ما قضى إلا ذابحينه　　او دمه على وجه البسيطه سافكينه
معلوم يحيي فى الثرى دمه جرى اوسال　　دمه جرى فوق الثرى اربعة أميال
واللي جتل يحيي يشيمه ابن متيال　　معلوم يحيي بالفواحش تاهمينه
يحيي نبي او رب البريه مادحنه　　او فى محكم القرآن ربه ذاكرنه
الله على اللي بالفواحش تاهمنه　　خايف طلع من جور هالمتقصدينه
من منزله خايف طلع من قوم لنذال　　لكن طلع وحده مهو بحريم وطفال
وحسين ويا كم وديعه اوربة احجال　　عن وطن جده سافر او ساق الظعينه
يحيي انذبح وحده بلا ناصر ولا امعين　　اوقلبه انصاب ابسهم مثل الوالي احسين
او لمن وقع حزوا كريعه يا مسلمين　　حطوه ابطشت امن الذهب يزهر جبينه
اوبوصف لكم ذبحة غريب الغاضريه　　شمر الخنا بارك على جسم الشفيه
ويبر الاوداج من شبل الزچيه　　وحسين الى نحو السما شاخ ابعينه
ويقول انا اديت شرط اللي عليه　　وبقي عليك ارضاي يا رب البريه
يا ربي اغفر للذي يبكي عليه　　واللي على ذبحي الماتم ينصبونه
يحيي انذبح مظلوم وما ذبحوا فطيمه　　ما رضوا اضلوعه ولا سلبو حريمه
اوما حرقوا اخيامه ولا ضربوا يتيمه　　ولا سمعنا له عليل امقيــدينه

أيضا في رثاء يحيى بن زكريا عليه السلام

يحيي انذبح والانبيا ضجت له ابنوح　　ان ذبحته مثل الشهيد احسين مذبوح
ذبحه مثل ذبحة غريب الغاضريه　　في يوم ذبحه ناحت السبع العليه
والحور والاملاك حطت له عزيه　　والارض ما جت بالخلق من كثرة الناس

هذا ولااسمعنا اليحيى انذبحت ارجال ... ولا الى يحيى سمعنا راحت اطفال

ولا الى يحيى حرم ركبت على اجمال ... ما نال هذا إلا الذي بالطف مذبوح

والله امصيبه امصيبته اتزلزل الأكوان ... وتذوب الاكباد وتشيب الرضعان

كم من شباب عاينه المجومة الميدان ... او كم من بطل شافه على الترابان مطروح

عاين الى العباس بالمسناة ممدود ... مقطوعه اكفوفه اوراسه انفضخ بعمود

مكسور يمـه بيرقه وامزق الجود ... اوعاين الى العريس يوم العرس مذبوح

والله ايعظم اجره يوم شاف اكبر ... جسمه اموزعينه او على الرمضا امطبر

جا له اوجلس عنده او صاح الله اكبر ... ومصيبته والله يشيمه اتذوب الروح

يحيي فلا اسمعنا انسبت من بعده احريم ... ولا سمعنا له عيال قاست الضيم

ولا سمعنا هشمته الخيل تهشيم ... وحسين مكسور الصدر والراس منزوح

لقد تمت الحديقة السابعة المسماة بالجوهريه ، وتليها الحديقة الثامنه وهي تحتوي على بكاء السجاد عليه السلام ومصيبته ، ومصيبة أبناء الأئمة عليهم السلام الى استنهاض الحجه وخروجه ، وفي ضمن ذلك مصيبة زيد الشهيد والقاسم ابن موسى الكاظم عليه السلام .

الحديقة الثامنة

بكاء زين العابدين عليه السلام وخطاب ابو حمزة له

يخليفة المذبوح برض الغاضريه خف البواچي ذاب قلبك يا شفيه
يخليفة الماضين يا شمعة المذبوح كثر البواچي والحنين او كثرة النوح
ما يرجع الميت ولا ايداوي المجروح لو في البواچي تجتمع كل البريه
صاح الامام او مدمعه بالخد سفاح اتقلي يبو حمزه ابطل من هالنياح
اوقلبي يبو حمزه ترى مملي بلجراح من فقد اهل المرجله واهل الحميه
وانته يبو حمزه الا تسمع بالمصيبه تسمع يقولوا راحت اغصون رطيبه
لكن اشحال الشاف رضعان اوشبيبه وابطال حماله بيارق عالوطيه
واحدامورع بالسيوف اوصال اوصال او واحد بلاراس اوبلايمنى ولا اشمال
او واحد ابساعة عرسه اجدل بلرمال او عاين طفل مفطوم بسهام المنيه
والي يبو حمزه ينسيني المصايب تعفير خد احسين في حر الترايب
وطلوع عماته تصيح امن المضارب اودوس الشمر بالنعل صدر ابن الزكيه
داس الشمر صدر الشهيد احسين بنعال هبر اوداجه او شال راسه فوق عسال
او بالخيل رضوا جثة المظلوم لنذال اوحرقوا الخبا اوسلبوا البنات الهاشميه
اي المصايب تنسى من هالفجايع ذبح الاهل بالعطش لو سبي الودايع
لو مشيت النسوه بلا ستر او مقانع مقدر اتسلى عن مصاب الغاضريه
لتقول نوحي لجل شباني والبدور نوحي على تشهير عماتي بلبرور
ودخولهم مجلس دعي شراب لخمور مجلس يزيد ابن الخنا وابن الدعيه

وفاة الامام السجاد «ع»

قمدي يزهرا غمض السجاد عينه لحد قضى نحبه ولا انتوا حاضرينه
قمدي يزهرا غمض اعيونه السجاد او من عظم سمه يا بتوله ذاب لفواد
من عقب عينه ضايعه هاتيك لولاد كل اليتامه ضايعه من عقب عينه
موته مثل موت الحسن مسموم جمده والسم يا زهرا سرى ابقلبه او چبده
الله يعين ابنه احمد عقب فقده يجذب الونه او يصفج اشماله ابيمينه
في وينه الكرار ميجي ايشوف حاله ينظر ابن عبد الملك بالسم غاله
او ضيع يتامى اللي تربت في اظلاله اوصارت ابوحشه من عقب عينه المدينه
ارض المدينه من عقب عينه ابوحشه او ياهي امصيبه يوم شالوه اعلى نعشه
والناس خلف النعش تتصارخ ابدهشه كلمن يجر ونه او يهل ادموع عينه
هذا علي السجاد شالوه فوق شيال والنعش محمول على اعناق لرجال
لكن ابوه احسين ظل ابحر لرمال محزوز راسه او بالدموم امغسلينه
زين العباد المغسله باقر اعلومه حزت جهازه حاضرين اهله او قومه
واما ابوه احسين غسله من ادمومه وبقي ثلثة ايام جسمه امجدلينه
سيد العباد انحمل جسمه ابتهليل او باقر اعلومه القلبه حزت التغسيل
وحسين جسمه قلبوه ابحافر الخيل والله عجب مذبوح صدره ايكسرونه

احتضار الامام محمد الباقر عليه السلام

باقر اعلوم النبوه غمض اعيونه اوقضى ما جت الدنيا على فرقاه وسود الفضا
ضجت الاملاك والافلاك لجله اتعطلت اولجله الشمس المنيره ويل قلبي اتكورت
اوماجت السبع العليه ولنجوم اتكورت اوقلب ناشر مذهب الشيعه مثل جمر الغضا
سادس اليمه على افراقه يصك الراحتين اوكل بني هاشم ينادوا راح طود المسلمين

وارث اعلوم النبوه اوخلف زين العابدين ... ليت حاضر جده الهادی وبوه المرتضی
قوم يا شيخ النجف يالجنت للعالم عميد ... ونظر الباقر خلف زين العباد ابن الشهيد
ماش مظلوم اوقضی نحبه ابسم ابن الوليد ... او طول عمره ابن عبد الملك قلبه مرضه
ليت حاضر موتة الباقر يحاوي المرجله ... اوعاينت ارض المدينه بالبواچي امزلزله
ذكر امصابه مصاب اللی انذبح فی كربلا ... ويح قلبي للذی عند المنيه غمضه
جعفر الصادق يويلي غمض عينه او وسده ... اوعدل راسه علی القبله واسدل اعليه الردا
طبق ثمه او مديديه يا ويح قلبي او مدده ... والشهيد احسين ماحد حضر موته اوغمضه
يا علي موت الامام احمد الباقر شديد ... زلزل السبع العليه او كاد عرش الله يميد
لكن اتهون مصابه امصيبة احسين الشهيد ... ذيك لمصيبه مثلها ابد ما يجري القضا
باقر اعلوم النبوه شيعوه اعلى السرير ... ما بقی جسمه عقب موته علی الغبرا عفير
والسبط جده ثلثة ايام في حر الهجير ... بالثری مطروح وضلوعه يويلي امرضضه

في حال زيد بن علي بن الحسين عليه السلام

زيد علی النخله انصلب وينك يسجاد ... ما تدري ابزيد اشجری يا زين لعباد
ما تدری ابزيد اشجری يخليفة احسين ... مصلوب جسمه فوق نخله اربع اسنين
اوتالي يحرقونه او يدقونه ابهواوين ... ما قصروا في زيد يا سيد العباد
يخليفة المظلوم ليتك تنظر الزيد ... ما قصروا فيه العدا بين الاماجيد
اربع اسنين امعطلينه ابغير تلحيد ... او تالي يدقونه ويذرونه بلوهاد
وشهالعداوه بين هالامه الشقيه ... او مابين هالعتره الجليله الهاشميه
لاسيما الدوله اللعينه اموبه ... ما في بني اميه فردواحد ابن اجواد
لا بارك الله في بني اميه الارجاس ... سووا فعايل من ذكرها اتشيب الراس
الله علي اللی من قبلهم سيس الساس ... او سوی فعايل ما انفعلت من قبل عاد
اول علی بيت البتوله يدخلونه ... او بالنار يا شيمه وطنها يحرقونه

او حيدر بملها بالحمايل يسحبونه　　ما حد يظن بالمرتضى بالحبل ينقاد
اوهالوقعة اللي صار منها يوم عاشور　　من كسر ذاك الضلع ضلع احسين مكسور
اومن قود حيدر قادوا السجاد ماسور　　او من مشية الزهرا مشت زينب بلقياد
اومن خطبة ام احسين في المسجد يشيمه　　في مجلس الختار دشوا بالوديمه
اوكل الجرى والصار اصله هالفجيمه　　وتوسعت هاى القضيه ابقتل لولاد
ما قصروا في عترة الهادى هالرجاس　　اول بني اميه او تالي بني العباس
يا ما اسجون شحنوها قوم لرجاس　　مشحونه من آل النبي علة الايجاد

في تشييع جنازة الصادق عليه السلام

شالوا جنازة جعفر الصادق ابتهليل　　والناس من خلف الجنازه اتصيح بالويل
خلف الجنازه الناس من كثر البكا اتفوج
وارض المدينه من ضجيج العالم اتموج
كنها سفينه ياخلايق في وسط موج　　من ضجة النسوه اوصيحات الرجاجيل
اوموسى ابن جعفر ينتحب ويصعد انفاس　　خلف النعش حافي اقدامه اوحاسر الراس
اوخلفه وقدامه او عن جنبينه الناس　　تبكي او مصعوره الحشا والدمع ايسيل
او تكبير سمعوا من سماوات العليه　　تعظيم ابن المصطفى خير البريه
واللي نشر مذهب الشيعه الجعفريه　　خامس اولاد الايمه اعفيفة الذيل
او راحوا الى ارض البقيع ايشيعونه　　وصلوا الى قبر الامين ابن الامينه
والا القبر من قبل آدم حافرينه　　زاد البكا والنوح والصيحات والويل
موسى بن جعفر نزل في ذيك الحفيره　　وتناول الصادق يشيعه من سريره
اولحده ابقبره اوهلت ادموعه مطيره　　صفق ابراحاته او صرخ يعصلي الليل
هالساعرت يابوى مركز للمصايب　　او مركز الى كل الشدايد والنوايب
وانا على فرقاك قلبي اليوم ذايب　　او باقابل الشدات من قوم الاراذيل

بكاء الكاظم عند قبر أبيه الصادق (ع)

موسى ابن جعفر باب احكام الشريعه
لمن دفن باب الهدى او كعبة الشيعه

هاج الحزن بة اوصاح فوق القبر محزون
يصفج ابراحاته او دمع العين مهتون

اينادي يبحر الله اللي بيه العلم مكنون
يا مهجة الهادي يبن صاحب البيعه

دار العلم خليتها بعدك خليه
يا بوي خليت الحمل كله عليه

ذكرني امصابك مصاب الغاضرية
وتجددت بمصيبتك ذيك الفجيعه

موسى على افراق الابو عالي نحيبه
معذور حيث اللحده ابقبره حبيبه

لكن قعد بالدار موسى بالمصيبه
اومن كل جانب جت اله اتعزي الشيعه

اوما بين موسى او بين جده زين لعباد
فرق او تفاوت حيث موسى للوطن عاد

وابو الأئمه عقب ما لحد الاجساد
رد لليسر ويا اليتامى والوديعه

معلوم موسى اناسر من طيبه لبغداد
لكن عقب مده او جده زين لعباد

لمن ابوه احسين طاح ابحر لوهاد
هجموا عليه اخيمه اهل القطيعه

هجموا عليه ابخيمته اوبسياط ضربوه
او جروه عن نطعه اوعلى التربان قلبوه

اوماطلعوا إلاعقب مافى الارض كبوه
اي الفجايع ما تهون الها الفجيعه

من عقب ما نهبوا افراشه يا مسلمين
للشام ويا الحرم ودوه الملاعين

او فوق المطايا شهروهم في البلادين
ضاعوا اعقب عين الشهيد احسين ضيعه

في أخذ موسى بن جعفر عليه السلام مغللا من المدينة

موسى ابن جعفر بالحديد امغللينه
في روضة المختار يا اهل المدينه

يهل المدينه وين راحت مرجلتكم
ما بين اظهركم عجب يؤسر ولدكم

ما جنكم المشهور والعالي تمثلكم
ما بينكم موسى ابن جعفر ياخذونه

يهل الابا يهل الحميه والمروه
موسى ابن جعفر يسحبه هارون قوه

كيف الامام ايصير فى ولية عدوه بالي جرى راضين يا اهل المدينه
يهل المدينه دايم الذل يعتريكم اول زعيم الدين وخليفة نبيكم
اللي من الله اوّمن رسول الله وليكم جالس ابداره اوّ بالحبايل يسحبونه
واللي تبقى من ضحايا يوم عاشور زين العباد اخليفة البالطف منحور
بعد العشيره والجوله انأخذ ماسور ويا اليتامى والحرم ذيك المضونه
زين العباد اناسر حيث اهله على القاع هذا بليا راس والآخر بلا اذراع
ما بينهم سبط النبي مكسور لضلاع او راسه ابراس السمهريه شايلينه
والفكر فيكم يا بني هاشم رضيتون موسى بن جعفر ينأسر ونتون تدرون
ماتنهضون او تهلكون النغل هارون او موسى ابن جعفر من بلاه اتخلصونه

في رثاء الامام موسى بن جعفر عليه السلام

موسى ابن جعفر مات فى سجنه يكرار
بالسم چبده امقطعه يا حامي الجـــار
يا مرتضى هذا مهو من جملة ابناك
لو يا ابو الحسنين عنه خبر ما جاك
ما يستوي يصدر امر في الكون يخفاك
وانته الذى لولاك چان الفلك ما دار
لحد يبو الحسنين يا صاحب الناموس
يا نور عرش الله او يا جنة الفردوس
موسى ابن جعفر مات وسط السجن محبوس
عجل ابشاره واشهر الماضي البتـــار
او شوف الرجس هارون يا بخل الرجاجيل
آمر يشيلونه على اربــع حماميل

اوفى السكك داروا به اوهو من غير تغسيل — والكفر تتفرج عليه اصغار وكبار

او فوق الجسر يا مرتضى ذبوا ولدكم — او ما حد لفانه يا ابو الحسنين منكم

والله عجب يهل الشيم ترضى شيمكم — جثة المظلوم اشلون تبقى بين كفار

لو صارت السكم يا بني عدنان عاده — فى كربلا سبط النبي او مهجة الهاده

يبقى رميه اعلى الترى ابليا وساده — ما حد لفا له اوشيمه عن حر لو طار

ما جا له إلا يوم ثالث زين لعباد — قصده يواري جسم ابوه اوكل لجساد

او لمن وصل يم الابو منه الحزن زاد — اوعاين اوصاله امقطعه اومنه الفكر حار

خطاب ام احمد الى الرضا بعد دفن أبيه

يبني على وجهك أثر حزن او مصيبه — واشوف عبراتك على خدك سكيبه

يبني على من هالحزن ودموعك اتسيل — لجل الذى راحوا من الدنيا مجاتيل

لو تذكر اضلوع البتوله اعفيفة الذيل — لو قود ابو الحله على يا نور طيبه

لو ضربة المحراب يبني ابشهر لصيام — لو للقضى مسموم يسلالة الاكرام

لو للذي باتوا ضحايا فوق لرغام — صرعى اوداليهم على المزل سليبه

يبني مصايبنا عظيمه رجت الكون — لكن لاي فجعه تهل ادموع لعيون

يا ما ابيوت آلشيدت قامت على اغصون — او ياما اسجون امتلت بولاد اوشبيبه

تبكي على اعمام غدا يرفل بلغلال — لو تبكي الجدك الباقر زين لفعال

لو للذى قاسى من المنصور اهوال — جدك الصادق يا ابن طه او حبيبه

يبنى الليله غيبتك طالت علينا — ليكون يا عز الخلق يبن الامينه

مات الذى وسط السجون امعذبينه — واريت جسمه او جيت تخبر بالمصيبه

اتزفر يويلي اودمعته تجري بلخدود — او نادى عليها والدي ليكم فلا ايعود

رحت اوشفت جسمه ابجسر بغداد ممدود — والكفر مسترين والشيعه كئيبه

زادت اجلي مسموم يبن الهاشميه — تالها او حق ضلع امي الزهرا الزكيه

بسموم يا وسفه جرع كاس المنيه وتفطر اكاده او قضى روح النجيبه

الفرق بين زفاف القاسم بن الامام الكاظم عليه السلام وزفاف القاسم بن الحسن (ع)

القاسم ابن موسى ابن جعفر زافينه في ارض غربه او عاملين أحسن الزينه
في ارض غربه سووا العرسه اضيافه والناس ممروره بعد حزت ازفافه
لكن حسافه يا خلق لكن حسافه ما جانت اهله يوم عرسه حاضرينه
لكنه حصل من الشيعه من يزفه حصل أوادم مشوا بالتهليل خلفه
وَالقاسم ابن الحسن من جاله يزفه او يا هو الذى سوى ابيوم العرس زينه
زفة القاسم ابن موسى ساعة اسرور والقاسم ابن الحسن عرسه يوم عاشور
لطفال تبكي وَالحرم في وسط لخدور او من دم نحره ويل قلبي الخضبينه
اللى زفت القاسم ابن موسى رجاجيل ساعة ازفافه مشوا من خلفه ابتهليل
والقاسم ابن الحسن نجل امصلي الليل ما حد لفا ايزفه ولا حد عمل زينه
ما زفه إلا عمه المظلوم وحده وداه للعركه يهل دمعه ابخده
وبقي ينخي جملة ارجاله او ولده ويصيح قعدوا يا صناديد العرينه
قعدوا ايشجعان الحرب عن نوم لتراب لبسوا عمايكم او قوموا نزف هالشاب
ظل ينتخي بيهم ولا لبوا لهاجواب والكل منهم على الرمضا اموزعينه
لمن رأى ماحد اجابه رجع لخدور اينادى ينور العين يا ضنوة المبرور
من دون كل العرس عرسك صار مكسور مـا يدري المسموم ابنه امعرسينه

احتضار القاسم بن الامام الكاظم عليه السلام

لمن دنت منه المنيه او حان حينه نادى على عمه او هل ادموع عينه
نادى علي عمه او عبراته مطيره بوصيك يا عمي ابهالبنت الصغيره

باعرّفك من اي قبيله او اي عشيره هذي ترى جدها النبي نور المدينه
من بعدى اتكفل يعمي ابهالبنيه هذى تراهي من نسل خير البريه
اومن نسل داحي الباب والزهرا الرضيه جدها الذى في كربلا حزوا وتينه
وانا ابن موسى ابن جعفر چان تدرون بويه الذى قضى حياته وسط اسجون
اوتالي الامر مسموم مات ابأمر هارون او تالي ابجسر بغداد جسمه ذابينه
وانا بعد بوضيك يا صاحب الشيمه لچن تحج يا صاحب الرتبه العظيمه
وياك يا عمي تودى هاليتيمه حتى توصلها يعمي للمدينـــه
لمن تطب ابلاد ابونا او وطن جدنا ميحوج يا عمي تسايل عن محلنا
هاي اليتيمه لازم اتوصل وطنا لكن اهناك اتشوف بيت غالقينه
هلت ادموعه اوصاح يسلالة الكاظم من هالكلام انفطر اقادى يقاسم
لحـد يبن حيدر الينا اتصير خادم وا خجلتي عند النبي رأعي السكينه
وا خجلتي عند النبي في محشر الناس اوعند البتوله اوعند من يوقف بلا راس
اوعند الوصي اوعند الزكي اوعند عباس ما اقدر ايلاحظني الهادى ابعينه

وقوف يتيمة القاسم عند باب بيت الرسالة

وقفت على الباب اليتيمه اوهلت العين اوصاحت ابعالي الصوت اهل البيت في وين
ياللي تربون اليتامى وين رحتون ايتامكم يهل اليتامى لا يضيعون
ما تسمعون ايتامكم بيكم ينادون ليكون ضيعتوا اليتامى والمساكين
نكسر الخاطر وقفة الطفله على الباب طفله اويتيمه اومن حوله اوضنوة انجاب
تنشد عن الاجداد والابوه ولحباب ودموعها تجرى سفوحه على الخدين
والحرم لمن صيحه الطفله اسمعوها في الحال فروا لليتيمة ينظروها
داروا حواليها الحرم يتعرفوها او كلمن تنادى هاليتيمه جايه امنين
اوما بينهم وحده تصيح ابدمع ساجم هذى كأنها من بنات ابني القاسم

قالت ابويه القاسم اوجدى الـكاظم لكن انا من والدى يتمني البين
اومن حين سمعوا الحرم دارو ايحضنوها نوب يلشموها او نوب ايقبلوها
او عن حالها اوحالة ابوها ايسايلوها او ذيك اليتيمه تضطرب بين النساوين
او زاد البكا عند الحريم الهاشميه وتجدد المأتم عنـــدهم والعزيه
او ذكروا ابجيتها يتامى الغاضريه اوزادت الضجه اوز ادت الصيحه على احسين
وتذكروا حال الوديمه اوحال لمليل او حال اليتامى يوم جوا الهم بلاا كفيل
وارتفعت الضجات والصيحات بالويل والله مصايبهم فجيعه آل ياسين

الرضا عليه السلام يودع قبر جده رسول الله صلى الله عليه وآله

هلت ادموعه او صاح يا خير البريه يا صفوة البارى من العالم سويه
يالشرفك ربك على جملة هل الكون خليت اولادك يجدي فى بلا او هون
ماسورهذا اوذاك يا جدى بلسجون قاسى الذى قاسى او شرب كاس المنيه
اسمع علينا هالمصايب قود خيدر او غصب الخلافه وانتزاحه عن المنبر
او ضلع الذى بالباب يا جدى تكسر او سم الحسن عمي او مصاب الغاضريه
جملة مصايبنا فجيعه ما لها امثيل لكن يهونها مصاب الرضته الخيل
جسمه ثلثة ايام ظل من غير تغسيل وخدراته مشن للطاغي هـــديه
والفجعة اللي صيرتنا بين مصلوب فى جذع نخله او بين من للسجن مسحوب
مبني عليه وسط اسطوانه او بين مطلوب واليوم انا دارت دوايرها عليه
طرش لي المأمون يا جدى بريده او ما ادرى يجدى ابهالرساله شلبريده
او بلچي ابهالرساله يسويها مكيده والامر للبـارى على كل البريه
لن الرسول امن القبر عالي نحيبه في الحال جاوب ثامن اليمه حبيبه
قله ينور العين شيل امن ارض طيبه وانزل ابوادى حفرتك بين الزچيه
في طوس قبرك يا عزيزي حافرينه فيها ينور العين ما هو في المدينه

او بيها علم تنصب لشيعتنا الاميته — او فيها تموت ابسم يبن الهاشميه
هذا اللى قاله للرضا خير النبيين — وما الذى لحسين قاله يا مسلمين
للغاضريه سافر او حط الصياوين — او فيها يذبحوك او تظل يبنى رميه
او فيها العوادى يبني اتحطم اعظامك — اوفيها حريمك تنسبي اوتحرق اخيامك
او فيها ينور العين تتفرهد ايتامك — تسبى او تتودا العدوانك هديه

محمد الجواد يودع أباه الرضا ((ع))

احنى على بوه الرضا ايقبل جبينه — وبقى ابو جعفر يهل ادموع عينه
ويصيح لحد يا سليل الهاشميين — في دار غربه ساميتك هالملاعين
يعزز على جدنا النبي سيد الكونين — اويعزز على الزهرا اوعلى الكرارابونا
كل يوم تنصاب ابمصيبه تشعب الروح — معلوم قلب الهاشميه صار مجروح
ما دوبها إلا في قبرها ناصبه النوح — ليل او نهار ناصبه المأتم علينا
بالامس جدي فى ارض بغداد مسموم — او قلبه امقطعينه يبويه ابحر لسموم
او لمن قضى فوق الجسر ذبوه واليوم — قلبي يبويه فى جنابك قاجمينه
بالامس يا بويه الذى شاهر علمنا — والاسم يا بويه ما يذكر غير اسمنا
ولا حكم يا بوى امضى من حكمنا — ولا يخاف الملتجي ويلوذ بينا
صاح الرضا يانور عيني خفف النوح — واسمع وُصية والدك يا مهجة الروح
اوخل البكا للى قضى بالطف مذبوح — ظامي او صدره بالعوادى كاسرينه
عندي وصايا يبنى او اول وصيه — الا من متت يا لولد لا تبكى عليه
خل البكا الجدك غريب الغاضريه — ذاك الذى ذبحوا على صدره جنينه
او ثاني وصيه الله الله فى المساكين — او ثالث وصيه يالولد جاهد على الدين
اولمن متت يبني اومني غمضت العين — جهزني ابملحودتي او روح المدينه
قله على امصابك ابا صعد انفاسي — بصفح ابراحاتي او بصفح فوق راسي

ادري عقب عينك يبويه ويش اقاسي باقاسي اهوال فضيعـه يا ولينا

ايضا في وداع محمد الجواد لابيه الرضا (ع)

من عاين الحال الرضا احمد حبيبه احنى عليه ايصيح بدموع سكيبه
احنى عليه ايقبله ويصيح يا باب قلبي مثل قلبك يبويه امن الحزن ذاب
لحد يبويه سمك الفاجر المرتاب او ما راقب الهادى ولا حيدر حبيبه
لحد يبويه ابيلد غربه سامينك لحد يبويه فرقوا بيني او بينك
والله يبويه ذاب قلبي من ونينك خليت ضلعي منحني يا نور طيبه
ان الرضا ابنه احمد فتح عينه او قله تدنى لي يبو النفس الامينه
يا سايلك يبني اشحال اهل المدينه قله يبويه فارقتهم فى مصيبه
يبنى لاى فجعه اجيمين العزيه للمات بالسم لو غريب الغاضريه
لو للذى بالجسر ظل جسمه رميه صاح الجواد او قلبه اتوقد لهيبه
دايم علينا العيش يا به امنغصينه ما نهتني حتى لو احنا في المدينه
واسمع يقولوا ضلع امنا كاسرينه ابحضر ابو الحسنين سردال الحريبه
واصفرت الوان الرضا اونادى عبرور معلوم ضلع امنا ينور العين مكسور
لكن يهون كل مصيبه يوم عاشور ذيك المصيبة الما مثلها من مصيبه
فيها انذبح جدك ينور العين عطشان رضوا اضلوعه اوشالوا ابراسه على اسنان
حرقوا الخيامه يبنى اوسلبوا النسوان او بعد الخدر راحت على الهزل سليبه

في وفاة الامام الرضا عليه السلام

لمن قضى ظامن الجنه اتزلزل الكون والمصطفى امسى ابوسط القبر محزون
اومكسورة الاضلاع فى الروضه حزينه اتنادى الرضا ثامن اولادى سامينه
مدرى اشحال ابنه محمد عقب عينه معلوم قلب ابنه على فرقاه محزون

ضاقت علي اولادي ابلاد الله الوسيعه   كل يوم ينصابون بمصيبه او فجيعه
نصبوا مآتمكم على اولادي يشيعه   اوخلوا ادموع العين فوق الخد مهتون
حيدر ابوهم في صلاته جاتلينه   وابو احمد ما قضى إلا سامينه
وابني احسين ابكربلا حزوا وتينه   وبقي ثلثة ايام مرمي موش مدفون
وبقي الذي وارث اعلومه زين لعباد   ما بين عصبة بني اميه لابس اقياد
ما فارق الدنيـا الا محروق لفواد   وابنه الباقر عقب عينه ظل محزون
اوقاسى الذي قاسى اولا مات إلا مسموم   وبنه الصادق عقب عينه ظل مهضوم
او فارق الدنيا امقطعه كبده بلسموم   اوموسى ابن جعفر قضى عمره بلمسجون
واليوم جتني هالفجيعه في حبيبي   ضامن الجنه المونته شقيت جيبي
الله على اللي في الولد فجعوا اقليبي   ما واحد الا وبتلى ابجاحد ملعون
وانا على الاولاد في قبري حزينه   ونسيت ضلع اللي ابصدري كاسرينه
او تسقيط حملي او خدي اللي لاطمينه   اوقلبي على الاولاد طول الدهر محزون

في موت الرضا ((ع))

مات الرضا يامرتضى في طوس مسموم   اوما حد لفاله من بني هاشم اومخزوم
ليتك حضرت ابطوس لمن غمضت العين   او عاينت طوس امزلزله بعشيد الدين
لرجال تصرخ والنسا تلطم الخدين   هذا يطيح امن المصيبه اوآخر ايقوم
طوس اباهلها امزلزله من كثرة النوح   اولرواح من كثر البواچي كادت اتروح
وعلام سود اعلى المنازل قامت اتلوح   يوم الرضا صاير عليهم يوم ميشوم
ايتك حضرت اجنازته يوم اطلعوها   والناس من خلف الجنازه ايشيعوها
يتواثبون اعلى الجنازه يحملوهـــا   والكل يلطم والدمع بالخد مسجوم
او سلطانهم خلف الجنازه حاسر الراس   يصفج ابچفينه مثل واحد من الناس
اوكلمن لطم خلف الجنازه يجذب انفاس   والسكك مليه خلايق عرب وعجوم

اوموسى ابن جعفر والده ماحصل مثله   حصل ثلثة ايام مرمي على دجله
مطروح والاقياد في كفه او رجله   خلص حياته بالسجون اومات مسموم
شتان بين اجنازة اللي اندفن فى طوس   اوبين الذى قضى العمر بسجون محبوس
واللي ثلثة ايام مرمي ابحر لشموس   غسله ادمومه والصدر بالخيل محطوم
موسى ثلثة ايام ظل ابجسر بغداد   لكن سمعتوا من حريمه لبست اقياد
فوق المطايا او راحت امن ابلاد لبلاد   مثل الوديعة زينب اوختها ام كلثوم

محاورة وافتخار بين طوس والمدينه

قبتك يا ضامن الجنه ملاذ الزائرين   اوشيعتك ليها تتمنى تلتجي بين الامين
قبتك يا ضامن الجنه الى الشيعه أمان   يا علي وزيارتك للي يزورونك ضمان
بيك يا زهرة الدنيا نور الله الزمان   وانته جنه بين حصن الله الحصين
انته الضامن الزوارك اجنات الخلود   زائرك يا ضامن الجنات يحظى بالسعود
والخبر عنك وردمعلوم ميحوج الشهود   ما أحد يقدر يكذبنه بنور المسلمين
بنشدك يا وارث اعلوم النبوه والعلم   ليش خليت المدينه اورحت لبلاد العجم
لو رحت تنصب بنو احمد لشيعتكم علم   لجل شيعتكم تقصدنه بملجا الضايعين
عاتبت طوس المدينه اوبينهم صار العتاب   قالت الها بدر اتشمشم ابأرضي بيبج غاب
ارض طوس اتزفرت زفره او رد منها الجواب

ضامن الجنه تمنى لي او شراني ابن الامين

ضامن الجنـه تمنى لي او شراني ابرادته

جيت له امشي ذليله ابليل والله الحضرته

والمناره انهار جت تمشي بجيبه الدعوته   ذي من الجبار بينه وسكتي لاتعتبين
اناعندى فردواحدعندج الهادى الرسول   اومن اليمه اربعه والروضة الفيها البتول
كفي اعتابك يطيبه عاد عني لو اقول   هل سمعتي ضامن الجنه ارتاعت له بنين

هل سمعتين الرضا بالنار حرقوا حجرته　　لو سمعتين الرضا كسروا الضلوع احليلته
لو سمعتين الرضا حطوا ابحلقه اعمامته　　اوزوجته خلفه ابرنه تنحب اوتهمل العين

خطاب علي بن اميه مع محمد الجواد

هيجت احزان ابضمايرنا خفيه　　لمن يبو جعفر قلت نصبوا عزيه
يبني مصايبنا عظيمه اتفت لصخور　　الكن على من ننصب الماتم يبرور
نبكي على امصاب الذى بالباب مكسور　　لو للجنين اللى امسقط يا شفيه
لو قود ابو الحسنين لو ضربة المحراب　　لو للذى بالسم قلبه اتفطر او ذاب
لو للذي شالوا كريمه فوق لحراب　　وضلوعه اللى حطموها لموجيه
لو للحريم اللى بلا والي خذوها　　فوق المطايا او في المجالس دخلوها
وبكل بلد من غير ساتر شهروها　　اوجدك علي السجاد قاسى كل اذيه
نبكي يغور العين حالة زين لعباد　　فوق المطيه او يرفل ابأغلال وقياد
لو باقر اعلوم النبوه يبن لجاد　　لو للامام الظهر دين الجعفريه
اوكل يوم يبن المصطفى اويبن الامينه　　تنزل مصيبه ترجف الا كوان بينا
بالامس فى بغداد خيي سامينه　　او نادوا عليه هذا إمام الرافضيه
واليوم تامر نلبس اثياب المصايب　　قللى على من يا حبيبي امن الحبايب
ليكون بعمد علم فى طوس غايب　　ثامن اليمه والذى منهم بقيـه
حن اوزفر زفره شديده اوصاح يا عم　　نصبوا على البدر الذى في طوس مائم
قطع اقاده او مهجته المـامون بالسم　　او غمض اعيونه او فارق الدنيا الدنيا
والا ابوجعفر يصيح ابصوت محزون　　وسفه على اللى قطع اكاده المامون
مثل الذي بالسجن مات ابسم هارون　　واحد عقب واحد يديرون الوصيه

في موت محمد الجواد (ع)

جبريل يصرخ في السماوات العليه ... مات الجواد اللي من الضامن بقيه
ثامن اولادچ مات يا زهرا الحزينه ... او جسمه يزهرا بلسموم اموزعينه
ليتك حضرتينه عقب ما غمض عينه ... وحده يلوج ابحجته عند المنيه
ما حد حضر عنده يزهرا من الاحباب ... وحده يلوج ابحجرته مغلوقة الباب
والجسم متورم من السم والقلب ذاب ... ما حد حضر عنده اوسقاه قطرة ميه
موتة اولادك يا بتوله تشعب الروح ... مسموم هذا اوذاك يم احسين مذبوح
واتني عليهم يا بتوله ناصبه النوح ... ليل او نهار او فى صباحج والعشيه
شبان يم احسين وغصون رطيبه ... ما واحد إلا وانقصف عمره غصيبه
واتني عليهم لابسه ثوب المصيبه ... او قلبج اجرح يا بنة خير البريه
واليوم في بغداد يا ست النساوين ... فى ثامن الاولاد لوع قلبج البين
تاسع اليمه او خازن اعلوم النبيين ... او باب المراد الملتجى للجعفريه
لن البتوله فى قبرها اتصيح معلوم ... بالامس فى طوس الرضا مسموم واليوم
باقي البقيه من الضامن مات مسموم ... وانا عليهم ناصبه ابقبري عزيه
ما دوبي إلا لابسه حلة الاحزان ... للي برض بغداد واللى فى خراسان
والفي المدينه والذى في ارض كوفان ... واللى اتفانوا فى اطفوف الغاضريه

في وفاة الامام علي الهادي عليه السلام

نصبي يزهرا لبنك الهادي عزيه ... مسموم يا زهرا ترى ضاق المنيه
قلبه يزهرا بلسموم امقطعينه ... معلوم قلبج مثل قلبه امذوبينه
ولا حضرتي عند موته يا حزينه ... وين النبي والمرتضى راعي الحميه
لحد يخاتون النسا يم الميامين ... تاسع اولادك مات وسفه ما حضرتين

جبده يزهرا امقطعه ابسم اللاعين والموتته ماجت سماوات العليه
اول يزهرا امن المدينه ياخذونه او تالي ابسمهم يا بتوله يجتلونه
واتي ما جيتي يا بتوله امن المدينه او عندج علم بالي جرى يا هاشميه
ليتج نظرتين الامام العسكرى اينوح يم والده جالس اومنه الدمع مسفوح
ويصيح قبلك ليت مني راحت الروح ولا اعاين مصرعك يبن الزچيه
والاالبتوله اتصيح ادري بالجرى اوصار كلما على اولادي يصير اتجيني اخبار
اوقلبي على اولادي يشيمه مشتعل نار وانا احن وابكي او عبراتي جريه
مدرى يشيمه لاي فجيمه اهل دمعي ابكي الغصب حتى لو ابكي الكسر ضلعي
نوب يخالق الله على المسموم انعي او نوب على اللي اتذبحوا فى الغاضريه
اونوب على اللي مددوهم في الاساسات او نوب على اللي اتصيروا فى الاسطوانات
وتهون كل فجعه اللي ابجنب الفرات ذبحوا عطاشا او بالشمس ظلوا رميه
اوجلة مصايبهم عظيمه اتفت لصخور مطرود هذا اوذاك هايم وسط لبرور
واعظم مصايبهم مصيبة يوم عاشور دايم لجلها اتنوح سكان العليه

الحسن العسكرى عليه السلام يوصى ولده القائم

صاح الامام الحسن يا باقي البقيه يا نور عيني لي تدنى يا شفيه
يا وارث اعلوم النبوه والامامه انته البقيه من العتره والعلامه
وانته الى دين النبي صاير دعامه وانته العمد للارض والسبع العليه
وانته البقيه من الحموله والعشيره وانته لثارات الاهل يبني دخيره
تاخذ ابثار المصطفى او حيدر وزيره او ثار التي كسروا ضلعها الهاشميه
او تاخذ ابثار المجتبى عمك المسموم او ثار الذى في الغاضريه انذبح مظلوم
وبقى امجدل بالثرى امغسل بلدموم او لضلوع منه هشمتها لعوجيه
يبني امصيبة جدك احسين الفجيعه ذبحت ارجاله او عزوته حتى رضيعه

وانسبت بمده كل مصونه اوكل وديعه او للشام ودوهم على الهزل هديه
حن او جذب ونه ابو صالح المهدى او نادى كلامك يا ابويه فطر كبدي
يا ليتني فدوه رحت لحسين جدي او لا اسمع ابهاى المصيبه والرزيه
صاح الامام العسكرى يا نور لعيون كلنا مصايبنا عظيمه لكن اتكون
امصيبة اللي دوم ليها يرجف الكون ونته الذى تاخذ ابثاره يا شفيه
ما احد غيرك يا حبيبي ياخذ الثار وانته الذى تاخذ الثار او تكشف العار
لازم انطهر هالارض من قوم لشرار او ترجع الدوله مثل دولة لوليه
وتقوم رايتنا ولا رايه سواها او دولة بني سفيان يتنكس لواها
اوتمحي جميع آثارها او تطفي ضياها يبني او تتنوس الشيعه الجعفريه
الله يمدك بالملائك ينصرونك منهم عن اشمالك او منهم عن يمينك
اوشيعة ابوك الجعفريه ايساعدونك او بك يفتح الجبار يا باقي البقيه

خطاب للزهراء في موت الحسن العسكري

عاشر الاولاد يم احسين مات ابغصته برض سامرا او لا جيتي يزهرا الموته
ليت يم احسين جيتي له اوشفتي مصرعه على افراش الارض يتقلب اوچبده امقطعه
وبنه المهدى يجر حسره اويجرى مدمعه والامام العسكرى امسجى اويجذب ونته
ايصيح يبني تدنى لي واستمع لوصيتي عظم الله الاجر لك فى مصابي اوموتتي
يبني اوصيك ابوصيه لاتنوح امصيبتي نوح للي ابكربلا بالخيل رضوا جثته
عقب ما تغمض اعيوني قوم غسل جثتي عقب غسلي والكفن من قبل دفن اجنازتي
لازم اتنادى يبنور العين جملة عيلتي كي يودعوني اوتالي ودى ابوك الحفرته
الله ايميتك يبنور العين بمدافراق ابوك لازم العدوان يبنى عقب عيني يطلبوك
يطلبونك ياضيا عيني قصدهم يجتلوك لكن اتوارى ابأمر للجليل او رادته
رادة الله تاخذ ابثار العشيره والاهل تاخذ ابثار النبي والسقطوا منها الحمل

او تاخذ ابثار الذى بالفرض والصوم انچتل

او تاخذ ابثار الذى بالسم چبده امفتته

او تاخذ ابثار الذى قطعوا وريده ابكربلا

او من قفاه انقطع راسه او دم نحره غسله

او جثته ظلت رميه بالصعيد امجدله

او شهروا راسه ابكل بلده او عليله او نسوته

او وقفوا ذيك الوديعه حاسره ابمجلس يزيد

اوصاحوا اعليهم خوارج فى السكك مثل العبيد

او جـدك السجاد يبقى امغللينه بالحديد

او راس جدنا بالرمح تلعب الريح ابشيبته

في رثاء الحسن العسكرى «ع»

قمدي يزهرا العسكرى غمض اعيونه
في ارض سامرا يزهرا ساميئه

لحـد يزهرا فرقوا عنچ اولادچ
او دايم على اولادچ امجرح افادچ

شربچ عليهم مدمعچ والنوح زادچ
او ماحد يزهرا مات منهم موت عينه

منهم قضى بالسيف يم الحسن مظلوم
اومنهم قضى بالسجن يم احسين مسموم

صارت منازلهم خليه مسكن البوم
واتي على الاولاد يا زهرا حزينه

طوس او ارض بغداد منهم ضمت ابدور
او كوفان يا زهرا اليهم صارت اقبور

اوفي كربلا اللى اتذبحوا في يوم عاشور
واجسادهم ظلت على الغبرا رهينه

واليوم سامرا ابها جتچ فجيعـــه
فيها الامام العسكرى مفزع الشيعه

بحر الـكرم طود العلم عز الشريعه
قلبه يزهرا بلسموم امقطعينه

عمره يزهرا تسعه او عشرين ما زاد
اومدة حياته ما اهتنى ابشرب ولا زاد

بس فى السجون امعذبينه قوم لوغاد
من سجن للآخر يزهرا ياخذونه

او يوم لذى فارق من الدنيا الدنيه هجموا على داره يريدون البقيه
أعني الامام المنتظر راعي الحميه مقصودهم جتله او أبى الله يجتلونه
والاسس ادخول الاعادي دار ليمام قوم الذى هجموا على زينب بالخيام
والى قبل قادوا علي زراق لرخام او بالباب ضلعج يا بتوله كاسرينه

فى استنهاض القائم ((عج))

يا حجة الله جرد احسامك البتار وانهض ابدوله يا خليفة حامي الجار
قوض صبرنا يا لولي قوض صبرنا او ذابت مهجنا قوم يا والى أمرنا
ونته عمدنا او سورنا ونته دخرنا مادوبنا إلا نتنخي بك ليل ونهار
عجل ابذبيح الدوله الما من مثلها مالها مثيل في جميع الدول كلها
يا مرحبا بيها او يا حي ابأهلها او يا حي ذبيح الطلعة الحلوه عغوار
يا حي ذبح الطلعة التجمع شملنا او ياحي ذبيح الطلعة التحمع علمنا
بيها ايتأمن خوفنا او ينحقن دمنا ونقول حي اعلى الفلاح ابليل ونهار
عجل فدتك الروح يا باقي البقيه عجل ادركنا يا ابو النفس الابيه
طالت علينا غيبتك يبن الزجيه مالنا دخر غيرك يعن بيده الاسرار
ما تاخذ الرخصه من الجبار وتقوم اوتاخذ ابثار اللى انجتل بالفرض والصوم
والى قضى اوقلبه امقطعينه بلسموم والى قبل كسروا ضلعها قوم لشرار

أيضا فى استنهاض الحجة — عج —

يا حجة الله بالعجل جرد افقارك والله علينا يا لولي طال انتظارك
طايل علينا انتظارك يبن لطهار مادوبنا إلا في انتظارك ليل ونهار
يبن النبي يالمحتجب عن كل لبصار يالجملة الاملاك والشيمه انصارك
عتى نرى وجهك مثل شمس المضيه ابنوره ايتشعشع يا ابو النس الابيه

او يرتفع نورك للسماوات العليه ... ومن العدا يبن الحسن تاخذ ابثارك
مدريت ويش اللي جرى من عقب جدك ... احمد الهادى المصطفى لو خبر عندك
وانكان عندك خبر ويش اللي يقعدك ... عن دين جدك ياابن (عم) او (تبارك)
قوم ابعجل يا حجة الباري يمحجوب ... عن بصر كل الناس يا صنديد لحروب
ذابت مهجنا يا ابو صالح يمندوب ... شيعتك يبن المصطفى عجل تدارك
يبن الحسن ما تنهض او تنشر الرايه ... ما دريت بينا شمتت الاعدا الدعايا
وانكان هذا اعليك من كثر الخطايا ... عن ثار سبط المصطفى شنهو اعتذارك
لو تنتظر رخصه من الباري العلام ... لازم يياذن لك ابرخصه يبن لكرام
او تاخذ ابثارات الاهل كلها يضرغام ... من اول او تالي ولا تخمد افقارك
حتى تدمر هالعدى كلها يصنديد ... وغليل صدرك يشتفي يبن الاماجيد
ويزول عنا الظلم والرحمه بنا اتزيد ... والخير ياخذ كلمن يحضى ابجوارك

في استنهاض القائم « عج »

عجل ابدوله يا خليفة آل عدنان ... في ثار من فى كربلا مذبوح عطشان
يبن الحسن يا حجة الله انهض ابتعجيل ... اوجرد احسامك يا ولينا اوسوم الخيل
وانشر بيارق للنصر يبن البهاليل ... ضاقت علينا الواسعه اوجارت العدوان
كيف الصبر وانته الدخر والخبر عندك ... باللي جرى عقب النبي المختار جدك
معلوم كلما صار يتوقـد ابجبدك ... او معلوم قلبك بالحزن يشتعل نيران
ما هي مصيبة انقول طرفك غاض عنها ... تنسى كسر اضلاع جدتك اوحزنها
تنسى لطم خدها لو اتسقط ابنها ... لو قود حيدر يا رفيع القدر والشان
لو ضربة المحراب لو عمك المسموم ... لو الذى فى كربلا غسله بلدموم
عن هالمصايب ما لفا لك خبر معلوم ... لو تنتظر امر العلي الواحد الديان
معلوم ما تنسى مصاب الغاضريه ... هيهات ما تنسى صنيع الاعوجيه

والي خذوها حاسره فوق المطيه — وتشوف راس احسين عالي فوق لسنان
مروا بها اوشافت اخوها في ثرى القاع — نادت على المدوان ريضوا بي للوداع
باودع اللي رضضوا منه الاضلاع — يا روح عنه او جثته تبقى ابتربان

خروج القائم (ع) ووصوله كربلاء وخطابه مع الفرات

لمن يطب ابن الحسن في الغاضريه — يصرخ فرد صرخه تموج الها الوطيه
يوقف على شط الفرات ابدمع هامي — ويخاطبه ويقول بيك المـاي طامي
وحسين يمك ينذبح عطشان ظامي — سويت امر زلزل السبع العليه
يا ليت مايك لاجرى يا شط لفرات — اولايمك ابن المصطفى ظامي الچبد مات
سويت امر ايزلزل السبع السماوات — وانته الى الزهرا امن الباري عطيه
والشط يزفر زفره او ينفجر عينه — اينادي يمن كل القادير ابيمينه
او ياللتاخذ ابثار الامام الذابحينه — يا حجة الجبار لا تشره عليه
والله يبن بنت النبي من آل عدنان — كلمـا سمعت احسين يتوسل المدوان
وايصيح انا ابن المصطفى وانذبح عطشان — اتمنيت عيني ما جرت يبن الزچيه
وامن الشريعه يغتسل حجة المعبود — غسل الزياره والدمع يجري بلخدود
يتذكر المنها طلع عطشان بالجود — شايل البيرق يوم حرب الغاضريه
او يتذكر اللي يوم عرسه ذابحينه — واللي الى العشرين ما وصل اسنينه
اوذاك الرضيع اللي ابسهم حزو اوتينه — او يمشي الضريح احسين ودموعه جريه
كلمـا مشى خطوه يجر ونه او ينادي — وسفه على جدي او يصفج بالايادي
ويهيج حزنه اويحن ويخاطب الوادي — ايقله تضمنت البـــدور الاحمديه

وصول الامام القائم عند قبر الحسين عليه السلام

فوق الضريح ايطيح ودموعه جريه اوّ يبدي الى جده سلامه والتحيه
اوعقب التحيه عندراسه يوقف ايزور اينادي سلام الله على نحرك المنحور
وا كفوفك اللي امقطعه اوراسك المشهور واضلوعك اللي انحطمت بالاعوجيه
اسم الله على دمك الجاري فوق لتراب اسم الله على شعرك الشاب الفقد لحباب
اسم الله على قلبك الچان ابسهم منصاب اسم الله على روحك يبو النفس الابيه
اسم الله على شبانك اللي ذبحوهم اسم الله على نسوانك اللي سلبوهم
وخيامك اللي ابنار ياجدى احرقوهم او من صيحة المهدي تموج الغاضريه
والحـاضرين امن الملائك والنبيين من صيحته ايضجون في ضجه على احسين
ويصيـح بيهم حجة الله يا ميامين لصوات خفضوها او شوفوا هالرزيه
وايده يعدها فى القبر ضنوة البرور من صوب نحر احسين والادموها تفور
ويطلع الطفل الذى بالسهم منحور ويطلع كريم احسين ودمومه جريه
اوينفرج قبره اوتطلع الجثه بلا راس ويموج وادى كربلا من ضجة الناس
اويمشي ابوصالح المهدى القبر عباس يوقف على راس البطل راعي الحميه
ومن الضريح ايقوم حاى الوديعه ويعاينون النـاس كفينه قطيعه
ويصير لطم الروس وتزيد الفجيعه وتصير ضجه توصل السبع العليه
اويمشي ابوصالح ابجنده امن ارض لطفوف
او عباس شيال اللوى والعالم ايشوف
هالطلعة اللي عن الشيعه ترفع الخوف وتصير اهل الدين في عيشه هنيه

لقـد تمت الحديقة الثامنة المسماة بالمسكيه وتليها الحديقة التاسعة وهي تحتوي على النوحيات ٠

الحديقة التاسعة

وصية النبي «ص» للامة

بالقرآن عالي الشان طه يوصي امته خيرالناس يوصي الناس بكتاب ربه او عترته

***

روحي فدا الخير البريه اينادي امسى على افراشه طريح اينادي

يا امتي فيكم بذلت اجهادي

كم قاسيت وتأذيت قصدي رضا الله او رحمتـــه

***

يا معشر الناس الوصي من بعدى حيدر وصيي والولي من بعدى

والي يواري اجنازتي فى لحدى

حامي الجار والي صار للدين باذل مهجتـه

***

ما حد عقب عيني كفو المنبر إلا ولي عهدى او وصيي حيدر

هذا العلي كل الانام امأمر

داحي الباب يا أصحـــاب لا تجحدون اولايته

***

لا تجحدون اولايته والبيعه لا تنكثوها واستوو له شيعه

تدرون بالاشيا لأمره امطيعـه

حتى النار للكرار فى طوع أمره او رادته

***

من بعد عيني الدرة المعصومه ليكون من بعدى تظل مهضومه

ادري عليها مؤتتي ميشومه

كم بتنال من اهوال من بعد ابوهــا او فرقته

***

تدرون بم احسين قرة عيني هالي ياذيها ترى ايأذيني

حافظوا عليها لين غمضت عيني

رب البيت حي الميت يحفظهـــا ربي ابرحمته

* * *

في وفاة النبي ((ص))

يهل الدين عزوا الدين مات النبي خـــير الورى

شوفوا اشلون حال الكون والشمس لجـله امكوره

* * *

اصبح عليه الكون كاسف لونه والشمس لجل المصطفى محزونه

او دار الوحي بعد الوحي مغبونه والافلاك والاملاك والحور كلها امكدره

* * *

جبريل صاح ابصوت هز العالم آخر هبوطي اليوم يابو القاسم

يا صفوة الله من جميع العالم

كيف اتموت يااللاهوت وانته الى العـالم درى

* * *

روح الخلق عند الخلق هاديها او طول الارض عند الملك داحيها

نور السما فيك العلي بانيها

كلما صار بالمختار رب البريـــه صوره

* * *

تبكي له الجنه او قصور الجنه والكل في ضجه عليه او رنه

والمرتضى ضلعه عليـه انحنى

وام احسين تجري العين والكبد منها امفطره

* * *

اتنادي او كبدها اعلى الابو مجروحه يا ليتني في حفرتك مطروحه

يا ياب عاين دمعتي مسفوحه

ريت اتموت يا مفقود يا للي الى العالم دري

* * *

شكاية الزهراء عليها السلام لأبيها

يا مختار شبوا النار في بيتي او ضلعي انكسر
والكرار حامي الجار من بيته ابحبل إنأسر

* * *

جارت علينه الامة الميشومه يا بوي من بعدك صرت مهضومه
ليتك تشوف الغاليه ملطومه
هالانذال يا مفضال سووا فعل ما ينذكر

* * *

يا بوي بعدك هالاعادي جوني ناديتهم ردوا ولا سمعوني
او بالباب يا بويه العدى عصروني
طحت ابحين اجرى العين والضلع مني منكسر

* * *

كسروا اضلوعي اوسقطوني حملي خريت مغشيه علي من ذهلي
او بالحبل قادوا عزيزي بعلي
طلعوا بيه حاطوا بيه والحبل في حلقه او صبر

* * *

او لمن افقت اوشفت بيتي خالي من سوري العالي او شيخ ارجالي
قمت اطلعت اصرخ ابصوت عالي
شفته ابحال يا مفضال من شوفته قلبي انفطر

* * *

ناديتهم ردوه ما راعوني بسياطهم ردوا لي او ضربوني
ومن السياط امورمين امتوني
ليت الموت يالاهوت قبلك اموسدني ابقبر

* * *

يا بوي بعدك هالعدى ذلوني حتى يبويه امن البكا منعوني
چنهم يبو ابراهيم ما ايعرفوني

هالي صار يامختار من ذكره ايذوب الصخر

* * *

او سبطينك اللي دايم اتقبلهم او دايم على اكتافك بعد تحملهم
فرقاك يا بويه ترى انحلهم
وابو احسين حامي الدين قلبه ابنيران استعر

* * *

الزهراء تعاتب أمير المؤمنين عليه السلام

لحد يكرار بجيدوم الحرب متني يبو احسين اسود امن الضرب

* * *

ياعلي بالبيت جالس والعدى تهجم ابدارك او بيدك اجزاء الحميه چان ماينضام جارك
اعجب الاملاك كلها ياابو احسين اصطبارك
والله عجب كيف ما تشهر السيف منك خذوا حيف يكشاف الكرب

* * *

جنت انا عندك وديعه والنبي اوصاك بيه وانهضم جدام عينك چيف ياراعي الحميه
ينهب حقي يبو الحسنين ما تقفز عليه
والله يكرار تيهت لفكار ترضه على الدار يصفون الحطب

* * *

شبوا النيران في بيتي اوبالباب اعصروني كسروا اضلعين مني يبو احسين اوسقطوني
والرجس ماخاف من ربه لطمني على اعيوني
او من عصرة الباب يا داحي الباب من فوق لتراب وقع محسن غصب

***

تيهت افكاري او افكار غيري من احوالك لو ردت تحمل الدنيا چان تحملها ابشمالك
اولمن اتطب الحريبه ابد ما يندهش بالك
تشهد العدوان في كل ميدان يا عالي الشان عجمها والعرب

***

لوصحت بالروع يوم الروع ياحيدر تروع لوصحت يا بو الايمه اجبال هالدنيا تزعزع

اوكل جبار عنيدر بيك ياحيدر تضعضع

لحد يبو احسين يا بو اليامين يا نور كل اعين يكشاف الكرب

***

لن ابو الحسنين جاوبها ابونات خفيه ككف ادموعه ابكه اوصاح لحد يا زجيه

تعرفيني القيدتني من رسول الله الوصيه

كفي هالعتاب يا بنت الاطياب قلبي ترا ذاب يزهرا امن العتب

***

نوحية في وفاة الزهراء عليها السلام

زهرة الكونين قضت مكسورة الضلعين والله مصيبه

او حيدر عليها ايصيح او يهمل العينين والله مصيبه

***

لم الايمه ابو الايمه علي الكرار حط العزيه

يجذب الونه او ينادي بضعة المختار ماتت شجيه

راحت العلوه سليلة صفوة الجبار خير البريه

ضلوا يتامى عقبها حسن ويا احسين والله مصيبه

***

يسكب ادموعه على الخدين مهموله حلو الطبيعه

ويصيح بنت النبي فارقت معلوله يا هي فجيعه

عاشت كئيبه ابحزنها او غدت مضحوله ذيك الوديعه

هيه الوديعه امن ابوها سيد الكونين والله مصيبه

***

هاي الوديعه امن ابوها زينة الجنه الكوكب الدري

رحمه الى الناس خلقها صاحب المنه والناس تدري

قضت عمرها ابكا بتها تجر ونه والدمع يجري

ملطومة العين او منها اسودت المتنين والله مصيبه

***

ما ادرى اشمدر ليهم في ظلامتها اهـل السقيفه
يوم يدخلون فى الجنات شيعتها ذبيح العفيفـه
فاز الذى نال في المحشر شفاعتها البضعه المنيفه
والويل الى اللي عصرها او سقط الها اجنين والله مصيبـــه

* * *

والفي صدرها او عديها نبت المسمار بنت الاطايب
والكان آمر عليها يشعلون النار والله عجايب
او من غير اذنها عليها هجم وسط الدار نسل الكواذب
او بيده لطمها او بانت لطمته في العين والله مصيبه

***

وبن اليحبها او عليها يسكب ادموعه او ينصب عزيه
او يذكر ضلعها او عليها يحني اضلوعه ابصرخه شجيه
او يذكر يتامى الفقدها غدت مفجوعه ذيك الرضيه
زينب الحورى وختها والحسن وحسين والله مصيبه

***

بشراك يا اللي تحبهـا بالنجا والفوز يوم القيامه
معلوم كلمن يحبهـا ابقرب او معزوز يحصل كرامه
معلوم كلمن يحبها اعلى الصراط ايجوز نوره امامه
لكن حسافه قضت مكسورة الضلعين والله مصيبه

***

وقوف فاطمة الزهراء «ع» في المحشر

طلق الدنيا او هواها يالتريد الآخره والزم الزهرا او ولاها چان عندك فاكره
چان عندك فكروا في طلق الدنيا اوهواها اوزين اعمالك ابحب ام الحسن والزم رضاها
خل يسرك مايسرها اويشجي قلبك ماشجاها بضعة المختار طه ام الائمه الطاهره
چان عندك وفكروا في بضعة المختار حبها والتفت بالله او تيقن ما ينجيك غير حبها

ما ينجبي حيدر الكرار غير اللي يحبها يرضي الباري أمنها ام الايمه الفاخره

خل اوصف وستمع لمن تطب يوم القيامه كم الف يوقف من الاملاك عدها للخدامه

جبرئيل ايقود ناقتها او يحييها ابسلامه تشكر الله على اعلاها اودوم فاطم شاكره

توقف ابقلب القيامه والحشر يرعد رعيده اتصيح ياربي اشكايه اليوم انا حقي اريده

من الاول من الثاني من بني اميه العنيده بالامس عالكل اذاها او كل بلاها صابره

كسروا اربّاعية ابويه يا إلهي اومارعوه او شبوا النيران في بيتي او حملي سقطوه

لبيوا ابعلي اوشيبه من ادمومه خضبوه اوزينة الدنيا اوضياها قضى ابسم الفاجره

والذي ذوب افادي اوهيج احزاني عليه ذبح ابو السجاد ورجاله ابطف الغاضريه

اورضضوا اجثة عزيزي ياإلهي ابلموجيه اونسوته حرقوا اخباها اومشت يسرى حاسره

ايضا في وقوف الزهراء «ع» في المحشر

يوم القيـــامه توقف المحزونه ابحاله شجيه

تجري ادموع اعيونها مهتونه ابحاله شجيه

* * *

توقف على العرصه تحن وتنادي

ربي انتقم من هالذبح اولادي

او فيهم جرح قلبي او فت افادي

او خلا عليهم عبرتي مهتونه ابحاله شجيه

* * *

واحد قضى نحبه ابحر اسمومه

او واحد ذبيح او غسلته ادمومه

وبدورهم ظلت تصيح البومه

اوواحد قضى نحبه ابوسط اسجونه ابحاله شجيه

* * *

حقي اريده اليوم من عدواني

كَلِن ذبح أولادى او آذانى
واللي غصب حقي او حقر شاني
او خلاني ابطول الدهر محزونه — ابحاله شجيه

+ + +

ويجي الندا من الله الى المعصومه
يوديعة المختار يا مهضومه
لعداكم النيران هالمضرومه
ولا تطلبين ابحالة المغبونه — ابحاله شجيه

***

طلبي يبنت المصطفى من ربچ
وتشفعي يم الحسن لمحبچ
واللي تريدينه ويصيب قلبچ
او خلي المضم ودموعچ المهتونه — ابحاله شجيه

***

والوقفة الزهرا يموج المحشر
بنكمد حاسدها او محبها يستر
يستانس الشيعي المحب الحيدر
وتصير عدوان الوصي الملعونه — ابحاله شجيه

* * *

يا ربي السوى الشعر يترجى
تغفر له يوم الزلزله والرجه
تغفر اذنوبه او من لظى ينتجا
ابحق النبي او حيدر مع المأمونه — ذيچ الزجيه

* * *

نوحية في مصيبة أمير المؤمنين «ع»

يهل الدين عزوا الدين في اللي بناه اوشيده — يالاسلام لطموا الهامة حيدر جتيل ابمسجده
في مسجده شقوا الاعادى راسه — هرقوا ادمومه واخمدوا انفاسه
كيف ابن ملجم ما اختشى من باسه — والفرسان في الميدان يوم الحرب متشاهده
جملة صناديد الحريبه اتهـــابه — او هذا الحرب فنه او شغله او دابه
زلزل قصر مرحب او داحي بابه — قرم اشجاع مايرتاع سبحان رب ايده
سبحان رب ايده سبحانه — منصور ومأيد على عـدوانه
ما توقف الشجعان في ميدانه — كم صنديد فوق البيد يوم الحريبه وسده
ما هو عجب من حيدر او فعاله — لكن عجب كيف ابن ملجم غاله
او ضيع يتامى اللي ارتبت بظلاله — او خلا الدين عسي احزين يبكي على اللي شيده
دين النبي يبكى على اللي شاده — او تبكى عليه ايتامه او وفاده
ومصيبة الكبرى عند أولاده — يتباچون وينوحون واهل الشماته امعيده
يا ويح قلبي للوديعه اتنادى — حالك يبو الحسنين فت افادي
يا نور عرش الله او حبيب الهادى — يا جيدوم قبل اليوم يا ليتني لملحده
يا بوي خليت الخلق تتعجب — يا هو جتل عمرو ابن ود او مرحب
والله أحوال الدهـــر تتقلب — او كيف اليوم هالميشوم اسقاك كاسات الرده

نوحية في ليلة التاسعة عشر من شهر رمضان

داحي الباب في المحراب شق المرادى هامته — جبرائيل ميكائيل ناحوا لأجل امصيبته
لمصـابه العرش العظيم اتزلزل — يبكى على اللي فى صلاته اجتدل
والفلك من أجله وقف وتعطل — والاطيار في الاشجار ناحو الأجل امصيبته
لطيور تنعى له او وحش الوادى — وام الايمـه في قبرها اتنـادى

منك بحيدر يتموا اولادي والمختار للكرار ناصب يشيمه انياحته
خان الدهر يا شيمه ابساداته والفاجر الغـــادر خبيثه ذاته
معلوم ادى للوصي ترباته امراعجيب كيف الذيب شاة يشيمه فرسته
الكن ابو الحسنين امره ايعجب سيفه شطر عمرو ابن ود او مرحب
كيف العدى ايطلمون بيه املبب بين الباب قوم اكلاب كسروا ضلوع احليلته
هذا الذى عجب جميع العالم والالي على الشيمه أشد او أعظم
يوم يغيله في الصلا ابن ملجم بيت الله اوعرش الله ناحوا لأجل ارزيته
جبريل يبكى في العليه او ينعى والمصطفى يبكي عليه او شرعه
والـكل منهم مفتجع بية فجعه والله امصاب داحي الباب فطر مراير شيعته

نوحيه فى وصية أمير المؤمنين عليه السلام

في الكرار حامي الجار عزوا النبي يا شيعته طود الدين يمصلين امسى طريح ابحجرته
امسى طريـح ابحجرته او من حوله جملة اهل بيته او كل اشبوله
والـكل منهم عبرته مهمـوله يتباچون وينوحون والـكل يهمل عبرته
حيدر على افراش المرض وينادي زينب اسمعوا لوصيتي يولادى
صاح الحسن بويه حرقت افادي يا ممدوح ليت الروح مني لعمرك فدوته
صاح الامام او عبرته يهملهـا بوصيك بالاولاد تتكفلها
وغـدرات المصطفى دار الهـا والايتام لا تنضام من بعد ابوك اوفرقته
بوصيك يبني بالفقير الضايع والعارى اكسه وطعم اللي جايع
يبني او دايم صبر لله طـايع صبر امعين للمسكين وسأل من الله رحمته
يبني او كتـاب الله العزيز المنزل هذا الذى لينا او علينا امنزل
بوصيك يبني فى القراءه اترتل وعمل خير تلقى خير او الله يدخلك جنته
يا خبرك بالي عليـك احتم انت ينور العين تقضي بالسم

ومصيبه التبكى السما ليها ابدم يوم احسين بهل الدين بالطف ينصب خيمته
في كربلا ينزل مع فتيانه لاكن تحوط ابخيمته عدوانه
او تذبح ارجاله مع شبانه اويبقى وحيدماله اعضيد يشكى الى الله وحدته
او يم الشريعه ظامي ايذبحونه او بالاعوجيه صدره ايرضونه
او بالنار خدره لازم ايحرقونه والانذال فوق اجمال تشهر بناته اونسوته

في بكاء ام كلثوم عند ابيها

لحد يسيف الله لحد يسيف الله
غالك ابن ملجم ابظهر الله لحد يسيف الله

* * *

لحد يسيف الله او يا جوده او مفتاح بابه
يا رحمة الباري الموجوده او منشا سحابه
يالقبل الله بيك توحيده انت كتابه
بيك البحر يجرى او بيك السفن تسري او بيك الفلك يجري
او حبك او طوعك فرض من الله لحد يسيف الله

* * *

بيك الله امنجي سفينة نوح وانت سببها
وانته يحيدر بالكتب ممدوح وانته الكتبها
او كل مفتخر فخرك عليه ايلوح واعلا رتبها
والبارى لولاك ما يجرى افلاك او ما ينشي املاك
يا نعمة الله او يا جميل الله لحد يسيف الله

***

هالعالم الموجود يا كرار باسمك تشيد
او دين النبي المصطفى المختار بيك الله ايد
وانته الذى ابحبك يحامي الجار ربك توحد

والحكم يوم الدين بيدك يبو الحسنين يا فارس الكونين

وانته الندا وانته الهدى امن الله — لحد يسيف الله

بيدك يحيدر جاتل العمرين — يوم الحرايب

اوفى الحرب سيفك ينجسم صبعين — يبن الاطايب

اوها لضربة القشرى لفتك امنين — والله عجايب

والله عجيبه صبم الحريبه كبش الكتيبه

في فرضك ايغيلك عدو الله — لحد يسيف الله

يبكيك لك الاسلام والايمان — والدين ينعى

اويبكى على امصابك شهر رمضان — صاحب الفجعه

اوتبكى عليك الحور والولدان — والكل ينعى

ينعاك بالويل يا بوي جبريل يصلي الليل

والكل يبكي يا ولي الله — لحد يسيف الله

تبكي ابوها او تصك الراح — بنت الوجيه

لن الابو فتح اعيونه اوصاح — يا هاشميه

عمري امقوض ما يفيد انياح — خفوا عليه

بطلوا نحبكم فوضوا أمركم لله ربكم

نادت الحورى يا ولي الله — لحد يسيف الله

يا به غليفه مظلم الوادي — او مغير جوه

اوحچيك يبويه ذوب أفادى — وانحل القوه

ضمنا أجل يا غوث لمنادى — يا بو المروه

يا عز ليتام يا نور السلام في شهر لصيام

بيك افتجعنا يا حبيب الله — لحد يسيف الله

عن لسان زينب ترثي أمير المؤمنين عليه السلام

يا زينة الجنه يا زينه الجنه
قلبي تشعبه من تجر ونه يا زينة الجنه

***

كلما تون يا زينة المحراب قلبي تشعبه
كلما اشفت حالك يداحي الباب دمعي اسكبه
وانت التداوي كل جرح بتراب مالك اطبا
كلمن نظر جرحك بهت منه يا زينة الجنه

* * *

انت التمد ايدك على المجروح ويطيب جرحه
او ما احد غيرك في الكتب ممدوح والله يمدحه
فضلك ابآيات الكتاب ايلوح معروف شرحه
وانته امن الله اعلى الخلق منه يا زينة الجنه

* * *

تبكي لك الايتام والوفاد يا غيرة الله
تبكي لك الامجاد والاسلام يا حجة الله
يبكي لك المعمور يا ضرغام يا آية الله
والمصطفى ليك البكا فنه يا زينة الجنه

يمنجي المذرى ابظلام الليل يا بو المروه
يمنكس الفرسان عن كل خيل فى كل غزوه
بيك الله يدفع كل اذى اوكل ويل بل كل بلوى
يعشيد الاسلام والسنه يا زينة الجنه

* * *

يمنجي امن النار ابراهيم حبك سلامه
يالتمرق الشيعه امن التصنيم يوم القيامة
يالزحت عن كل مستظام الظيم بغضك ندامه

حبك رضا وامن اللظى جنه — يا زينة الجنة

لحد يبحر الزاخر العجاج ما حد يعرفه
انته البحر الضارب ابلمواج ماحد ينزفه
لينا اوالكل العالمين اسراج هيهات يطفه

كل الخلايق تستضي منه — يا زينة الجنه

تشييع جنازة أمير المؤمنين عليه السلام

سيروا ابهون يالشلتون — نعش الامام المرتضى
لا تمشون واتعجلون — خلوا اليتامه اتلاحظه

بالهون يالشلتون نعش الوالي
ريضوا اسويعه واطرحوه اقبالي
ودي أرى جرح العزيز الغالي

بيني او بين حامي الدين — يا ليت لا حال القضا

ريضوا يخوتي بالنعش لي ساعه
هاى الودايع جات حق اوداعه
او هاي اليتامى الفرقته مرتاعه

والوفـــاد عالمعتاد — كلها لبيته امقوضه

بالله يوفاد الذي جيتوا له
فوق السرير اجنازته محوله

حطوا عليه المأتم او نوحوا له

او بالكفين عالخدين　　　لطموا ترى عزكم قضى

* * *

يا للي على شياله اتحملونه

بسألكم اشلون الجبل شلتونه

او كيف البحر فى قبر بتدفنونه

بحر اعلوم بل معلوم　　　سيف الاله المنتضه

* * *

حيدر جبل محد كفو له يصمد

حيدر بحر علم أبد ما ينفــــد

حاجة المحتاجين او غوث المقصد

عرش الله بل والله　　　يدخل النار اليبغضه

* * *

زينب تخاطب محراب ابيها علي

يا محراب داجي الباب　　　ما جالك ابوقت الصلا

عنك وين حامي الدين　　　راعي الفخر والمرجله

* * *

عنك مضى بالعلم يا محرابه

يا منبر الكرار نوح امصابه

خسي على الالي في صلاته صابه

أو خلا الكون داجي اللون　　　والخلق كلها معوله

* * *

خلا الخلق في حالة ميشومة

او كل اليتامى والوفد مهضومه

حيدر على العالم عبوس يومه

يوم العيد ما هو عيد   كل الخلق متزلزله

ما هو هني العيد بعد الوالي
وحنه نشوف البيت منه خالي
لو كان في المنزل يعود الوالي

حضنا اسعود لو ايعود   كعبة الوفاد اهله

* * *

چيف العلم والدين ما يبچونه
اوكيف المدارس ماتظل محزونه
او لملاك والسبع العلى ينعونه

والتدريس والتقديس   والشرف يبكي والعلا

* * *

عنا مضى بخصاله المحموده
ما بينا فضله او جميله اوجوده
يا ليتني قبل الولي ملحوده

مني غاب تحت اتراب   راعي الكرم والمرجله

* * *

راعي الكرم والمرجله والنجده
راح اوتركني ضايعة من بعده
يا ليتني قبل الولي منفقده

راح الطود راعي الجود   والاي يحل المشكله

* * *

ياناس عزوا المصطفى فى امصابه
معلوم صاب المصطفى ما صابه
عنده خبر مجتول في محرابه

وم احسين يسلمين   تبكي ابقبرها معوله

في رثاء أمير المؤمنين عليه السلام

لجل امصاب داحي الباب ناحت سماوات العلا
جبرائيل صاح الويل حيدر انجدل في الصلا

* * *

وين اليروح ايخبر المحزونه
بنت النبي المصطفى المأمونه
يوقف على الروضه ويهل اعيونه

ايقلها اشلون عز الكون منصاب ما جيتين اله

* * *

يم الاعمه ليش ما جيتينه
امسجى على افراش المرض شفتينه
من حوله اولاده ويدير ابعينه

يم احسين ما تدرين سيف ابن ملجم جدله

* * *

يم الحسن نصبى عليه المأتم
واقف ابمحراب الصلا يا فاطم
او حتى الفرض يم الاعمه ما تم

بمصلاه روحي افداه وسفه ادمومه سايله

***

نوحي مثل زينب يبنت الهادي
ما تسمعين اخدرتچ اتنادي
ضعنا عقب عينك يغوث الوادي

ياللاهوت ليت الموت قبلك اموسدني البلا

* * *

قعدي يزهرا الزينب او سكتيها
ليتك يبنت المصطفى اتشوفيهــــا
من حول أبوها ادموعها تجريها

او بالچفين على الخدين　　تلطم يزهرا معوله

نوحية في شأن مرض الحسن ((ع))

ظل ايجود راعي الجود　　فوق الفرش يرويحته
يمه احسين يجرى العين　　يبكي او يجذب ونته

لمفي لبو احمد يجر اونينه
امسجى على افراشه يدير ابعينه
وحسين عنده يصفج ابچفينه

ايصيح اليوم يا مسموم　　حالتك ركني هدته

يبن البتولة او يا حبيب الهادي
حالك شعب قلبي اوفت افادى
يا ليتني قبلك متت يسنادي

قبلك ليت خيك ميت　　وانته التدفنه ابحفرته

صاح الحسن ودموع عينه تهمي
انا الذي بقضي يخويه ابسمي
او تغمض اعيوني وهل بيتي يمي

او عالتابوت ياللاهوت　　خيك تشيل اجنازته

لازم على الشيال بتشيلوني
او لازم على الاكتاف بتحلوني
ابيداي وسط القبر بتنزلوني

او بالـكافور يا مبرور خيك تحنط جثته

لكن جنابك يا عزيز الزهرا
تبقى ثلثة ايام فوق الغبرا
ومخدراتك ياخذوهم حسرى

والسجاد بالاقيـاد يرفل اوُ يجذب ونته

چني اعاين للعليل امغلل
والجامعه ابصدره اوحلقه امزنجل
ومخدراتك فوق عجف هزل

ذاك اليوم يا مظلوم تبكى السما لمصيبته

في رفع جنازة الحسن بن علي «ع»

يا كرار بيك اشصار ما تنهض ابثارالحسن
لو ما ادريت شبلكميت من حوله اعياله تحن

مات الحسن يا مرتضى من سمه
ليتك يبو الحسنين حاضر يمه
او عاينت اهل بيته امامه لمه

هذا اينوح ذا مجروح قلبه او كلهم فى حزن

ليتك تشوف احسين لمن اشاله
من وسطة المنزل على شياله
طلعت ورا نعشه جميع اعياله

يتباچون وينـادون يا ليت قبلك ندفن

راحوا القبر المصطفى ايزورونه
طلعت المرأه اويا المده ايطردونه

اينادون عند المصطفى اتدفنونه

هذا اعمال يا مفضال عند النبي ما يندفن

عثمان في اقصى المزابل يدفن
او عندالنبي دفن الحسن مايمكن
هيهات عند المصطفى ما يدفن

لو اليوم سفك ادموم وحروب لول ترجعن

لمن سمع عباس جرذ سيفه
او عزم قمر هاشم بياخذ حيفه
ومن العدا عزم يطيب كيفه

صاح اليوم يا مظلوم خلني اشوف اهل الظغن

واقبل لخوه احسين اوظل يتزفر
اوشمر الى اردانه اوسيفه مشهر
نادى السبط ومدامعه تتحدر

يا عبا كهف الراس ما هو ابأيام الحزن

* * *

ترغيب لزيارة الحسين « ع »

يا شيعة الكرار باب الجنه في الغاضريه
واللي يريد ادخولها يتمنى للغاضريه

ياللي تريد اجوار طه المرسل
اقصد الوادى كربلا وتوسل
باللى بقى فوق الثرى يتسول

شمر الرجس شربة الماى امنه بالغاضريه

يا للي تريد الفوز يوم المحشر
وجوارطه اوترتوي امن الكوثر
للغاضريه روح لا تتحير

فاز الذى راح او قصد وتعنى — للغاضريه

في الحال من توصل ضريحه لزمه
وصرخ ابصوتك يا سراج الظلمه
يااللي شريت اذنوب كل الامه

ذنبي عظيم او جيت خايف منه — للغاضريه

لجل الزياره جيت يبن الزهرا
اشكى من اذنوبي لأنها كثرا
لازم يجيب ابن النبي من نحره

يا مرحبا باللي اليه اتعنى — للغاضريه

يا شيعتي الى كربلا اتقصدوني
وسط المآتم دايم اتندبوني
لجن شربتوا الماي ما تنسوني

تدرون قلبي العطش ذايب منه — فى الغاضريه

قلبي تفتت بالعطش وفادى
لضلوع مني اتبددت بالوادى
من قبل ذبحي اتذبحت اولاى

كل واحد حزوا كريمه منه — في الغاضريه

ومخدراتي او عيلتي سلبوها
وخيامهم عقب السلب حرقوها
فوق المطايا امسيره ودوها

وانه على الرمضا اجر الونه — بالغاضريه

خطاب لزوار الحسين «ع»

يا قاصدين الى الشهيد الظامي بالغاضريه
بلغوا سلامي للذبيح ايامي في الغاضريه

بلغوا سلامي وذكروني عنده
وحسين يسمع والسلام ايرده
بالله اوشرف حيدر ابوه اوجده

لجل اليحبه ذابحينه ظامي في الغاضريه

يالقاصدين الكربلا اتزورونه
قبره يشع بنواره اتشوفونه
او قبر السبط فى حالة اتوصلونه

خلوا ادموع العين تجري هامي بالغاضريه

قرب القبر فى حال ما اتوصلونه
خلوا عليه ادموعكم مهتونه
لنه قضى بالعطش لا تنسونه

مات ابعطش والماي يمه طامي بالغاضريه

يا شيعة الكرار لو شفتونه
واقف ابطفله او دمعته مهتونه
يستسقي الطفله او ابوا يسقونه

لن الطفل والنحر منه دامي بالغاضريه

والصبر الهادي تسح اجفانه
سهم الصاب احسين من عدوانه
اوطاح السبط من فوق ظهر احصانه

ويصيح هصا ابتلتهك ايتامي بالغاضريه

والي ترك چبد النبي منفطره
او جورح افاد المرتضى والزهرا
يوم الشمر بالنعل يوطي صدره

وحسين يتوسل ابدمع هامي بالغاضريه

لمن برا الراس الشريف اوشاله
ظل الجسد مطروح فوق ارماله
والراس يتهادى على عصاله

او زينب اتنادى راح عز ايتامي بالغاضريه

بشرى لمحب الحسين عليه السلام

يالتحب احسين ابشرك بالجنان الفاخره
يشفع الهادي الجنابك والله ذنبك غافره

يالتحب احسين وتزوره ابوادى كربلا
نسألك شالي تشم من قبره حين التوصله
سيما ليلة الجمعه تنزل املاك العلا

لازم اتشم من ضريح احسين ريح عاطره

يالتحب احسين زوره لاتخصص له وقت
كل زياره الها فضيله فى الخبر مما اسمت
رجب شعبان اوشهر رمضان كل وقت اوجدت

ولبزور احسين چنه يوم عاشر ناصره

عرف ابقبر السبط لمن تفوتك حجتك
يكتب الله لك الف حجه بدال ازيارتك

والزيارة لربعين ابذل يشيعي جهدتك

هي علامه الكل مؤمن چان عندك فاكره

من علامات اليحب الله زيارة لربعين

والجهر بالبسمله ايضاً او تختم باليمين

والصلاة احدى وخمسين او تعفير الجبين

سيما عالتربة ابن المصطفى خير الورى

يالتحب ابن الزچيه ليش ما تخلص يقين

ما دريت المصطفى يشفع الى شيعة احسين

يشفع الهم واليذب عنهم أمير المؤمنين

والحكم لجله او كل الخلق لجله صاغره

يالتحب احسين حظك في الحشر حظ كبير

شافعك خيرالورى اويسقيك من حوضه الأمير

او بالفرح تدخل الجنه والعدو يدخل سعير

او تبرد اقلوب الموالي اللي ابحزن متوجره

وام احسين تتشفع الشيعتها

بمحبين تبچيكم امودتهـــا

لا تنسون فجعتها ومصيبتها

لطم خدها او حرق منزلها او ضلوع امكسره

ما تنساك يا شيعي چي تنساها

خل يهيجيك يا شيعي اللي اشجاها

يوم البيه ذبحة جميع ابناها

يوم عاشر بالمحرم ليث چانت حاضره

الحسين يودع قبر جده ((ص))

المظلوم صاح اليوم خذني بجدي للقبر
دهري خان والعدوان جارت علينا بالغدر

وياك خذني للقبر يا جدي
بين العدى لا تتركوني وحدى
هاى المصايب فوق راسي تحدي

قبل الشيب بان الشيب فى راسي او قلبي انفطر

ما بين ما سبط النبي الهادى
يشكي الى جده ابدمع بادى
والاالرسول امن الضريح اينادى

يا مبرور صك الدور والظعن شده للسفر

شد الظعينه الكربلا وقصدها
او شيعة ابوك المرتضى استنقذها
انته السبب ليها دروح اسعدها

لمذنبين والعاصين خلهم ينالون الفخر

خل كربلا تتساطع ابأنوارك
خل تحتوي مقصد الى زوارك
يا سعد يبني من لفاك او زارك

كلمن زار يبني صار مثل الذى حج وعتمر

چني ارى جسمك رميه امعفر
فوق الثرى يبني او راسك يزهر
فوق الرمح في كل بلده امشهر

او كل انساك بين اعداك تبكى او مدامعها تخر

چني ارى ذبيح الودايم تنغى

فوق المزل حسرى بلايه قنمه

واعظم مصيبه يا عزيزى اوجمه

يوم اسنان فوق اسنان راسك يشيله مفتخر

محمد بن الحنفية يخاطب الحسين عليه السلام

يا سورنا العالي يا سورنا العالي

خليت بيت المصطفى خالي يا سورنا العالي

يسرور طه او يا ضيا عينه

من هالسفر يعته ترد لينا

تدرى افراقك يصعب اعلينا

يسرور دهري او نور دلالي يا سورنا العالي

يحسين خبرني ابيمسادك

يا كعبة الوفاد وفادك

لمن لفوا يردون معتادك

قل لي شقول الهم امن امعالي يا سورنا العالي

وياك خذني لا تخليني

يسرور دهري او يا ضيا عيني

فرقاك ينحلني او يعميني

ونته عيني ونته اشمالي يا سورنا العالي

معكم اخذوني لا تخلوني

وانا الملا كلهم يعرفوني

محمد تقدم في الحرب دوني

يوم الحرب ما يندهش بالي يا سورنا العالي

وانكسر قلب احسين من اجله

او قله يخويه هالبكا خله

نادى احمد والدمع هله

خويه على افراقك صبر ما لي يا سورنا العالي

خويه على افراقك تصبرني

بالكي امن اتحوق الظعن عني

روحي يبعد اهلي اتفارقني

الله ايعود اهلي او ابطالي يا سورنا العالي

خطاب محمد بن الحنفية مع الحسين عليه السلام

بيت النجابه يحسين بيت النجابه

صكيت يابن الهـــاشميه بابه بيت النجابه

* * *

بيت النبي بيت الوحي والتنزيل بيت القداسه

والي اتعلم من علمهم جبريل بيت الدراسه

بيت الفخر بيت الظفر والتبجيل بيت الفراسه

صبح او مسيه الوفد عند اعتابه بيت النجابه

بيت الشرف والعلم الناس الشرف والتعظيم بيت الحميه

بيت الكرم والعلم الناس الكرم والتكريم بيت الشفيه

بيت العلم والعلم الناس العلم والتعليم بيت الزجيه

والما يرد ابخيبته طلابه بيت النجابه

وان كان تدري الحرب يجري خذني يابن البتوله
هالكيف تمشي يالولي او تتركني ابهـاي الحوله
او كل الخلق يوم الحرب تعرفني صاحب الصوله
كيف أبقى في بيت غلقت ابوابه ‏ ‏ بيت النجابه
خيلك يعرفون الخلق اوصافه يوم العريشه
يا ما تركت اقرومهم مختـافه يابن الامينه
وانـا يشار المرتضى او سيافه وانا يمينـه
وربيت في بيت زكت احسابه ‏ ‏ بيت النجابه
قله الشفيه والحزن بفاده يوقد وقيده
هذا الذى رب الخلايق راده والأمر بيده
او تدري الاخو هيهات ايميف اسناده اوخيه اوعضيده
رد للوطن يا خوي وافتح بابه ‏ ‏ بيت النجابه

خروج الحسين «ع» من مكة

شال الشهيد احسين يخوته اوشبانه ‏ ‏ حث الظعينه او شال اوغلق اوطانه
والله هضيمه احسين باب العلم مكه ‏ ‏ او خلا ارض طيبه متزلزله اومكه
كم من حبيس احسين من محبسه فكه ‏ ‏ اومن ارض مكه اشلون طردته عدوانه
مكه جعلها الله مأمن لكل خايف ‏ ‏ وحسين منها شال قلبه ابحزن راجف
لكن طلع منها امن اهل الغدر خايف ‏ ‏ خايف يذبحونه او تنتهك نسوانه
مكه تموج ابنوح لمن طلع ظعنه ‏ ‏ هذا يجر حسره او هذا يجر ونه
الله يعين احمد لمن طلع عنـه ‏ ‏ ظل يصفج اكفوفه وزدادت احزانه
واقبل لخوه احسين ومدامعه تجري ‏ ‏ او نادى يبو السجاد يسروري ابدهري
والله انفطر قلبي والله اندهش فكري ‏ ‏ تطلع او هذا اليوم يوم على شانه

شنهو السبب قللي يا زهرة الوادي قله امرني ربي او جدي الهادي
اطلع بهل بيتي وحريمي وولادي اوللغاضريه انروح اوننصب اخبانا
قله يخويه ان كان احروب قدامك ويا كم اخذوني من بعض خدامك
ناداه ذاك اليوم ماهو امن ايامك ما لك قبر محفور بالطف ويانا

نوحية في شأن مسلم بن عقيل عليه السلام

ما بين عدوانه ما بين عدوانه مسلم وحيد اوقلةاعوانه ما بين عدوانه
يحسين مسلم فى ارض كوفه بين الزجيه ليتك اتشوفه
يجذب الونه او يصفج اكفوفه يجري ادموع العين هتانه ما بين عدوانه
يحسين مسلم يكسر الخاطر ما عنده امساعد ولا ناصر
إلا عدو خائن او جائر ليتك تشوفه ياعلي شانه ما بين عدوانه
مسلم يذوب القلب من حاله بين الاعادى مندهش باله
والعطش يتوقد ابدلاله والكبدمسعوره امن احزانه ما بين عدوانه
يبن الذى ما ينهضم جاره شدوا الخيل او شنوا الغاره
أو سلوا مواضيكم البتاره ونصروا مسلم قلت اعوانه ما بين عدوانه
عجل ابدولتكم المعروفه واهجم ابصولاتك على الكوفه
مسلم ولدكم أمنوا خوفه لا تتركونه بين خوانه ما بين عدوانه
مسلم ولدكم لا تتركونه لو ترسل اخوانك يعينونه
عباس ومحمد ينصرونه ماينهضم وانتون فرسانه ما بين عدوانه

زينب تسأل الحسين أن يرجع الظعن عن كربلاء

زينب اتنادى يا عزيز الهادى رد الظعينه
من هالارض يحسين ذاب افادى رد الظعينه

شد الظعن بحسين قوم ارجعنا ردوا يبو سكنه المنازل جدنا
متخوفه من هالارض تفجعنا متوحشه بحسين من هالوادى ردالظعينه
لمن وصلنا هالارض يالوالي قلبي تروع يا عزيز ارجالي
خوفي عليكم يخوتي وابطالي قلبي عليكم محزن يسنادى رد الظعينه
لمن سمع سبط النبي ناداها هالبقعة اللي چانت جدى طه
كرب البلا يخدره سماها والهالغيت ابعزوتي واولادى سقت الظعينه
هالبقعة البيها وعدنى جدي تنذبح شباني وظل ابوحدي
دمي يسفكونه او يعفروا خدي وانا لهاجيت او لجل ميعادي سقت الظعينه
لمن وعت هذا الحچي من خوها صاحت أجل نسوانكم ردوها
لديار جدها قبل ما ايسلبوها خوفي تروح اميسره يسنادى ردالظعينه
صاح السبط يختي الهضم قدامچ بعد العشيره يخرقون اخيامچ
نسبين يختي او تنسبي ايتامچ نادت عقبكم يا عزيز الهادي من للظعينه
من للظعينه يا عزيز الزهرا لچن توسدتون فوق الغبرا
قلها يزينب واختنق بالعبره شمر الخنا بيصير لكم حادى يبرا الظعينه

زينب تخاطب العباس «ع»

عباس يسنادى عباس يسنادي شوف العدا كرسدت الوادى عباس يسنادى
ثوروا على الوالي يرد ابنسا لرض المدينه فى حما جدنا
هاي العدى بالخيل حاطتنا من كل جانب سدت الوادى عباس يسنادي
لاطافكم قوضوا ظعينتكم خوفي الاعادى يسفكوا دمكم
او تنهتك يا عباس نسوتكم او تبقى اتحن ابعدمع بادى عباس يسنادى
الا ابو فاضل يناديها يختي ادموعچ لا تهليها
الحق البتوله الهجموا اعليها قلبي يذوب ابنخوتچ هذى عباس يسنادى

بمخدرتنا او يا مصونتنا	انتي عزيزتنا او عقيلتنا
او جبناج يا زينب ابذمتنا	مقدراسمعج يختي اتنادي عباس يسنادى
وحسين سلطان الخلق كلها	لو يامر الرايات نحملهـا
او نهجم على الكوفه او نزلزلها	قالت ينور العين يمادي عباس يسنادي
نعم او ثلث تنعام يعيوني	لكن يحراسي او حمى صوني
خوفي بلا والي تخلوني	بين الظهر دين النبي الهادى عباس يسنادى
ردت تنادى والدمع يجري	وصوا ابنا قبل الأمر يجري
شصنع عقبكم ياشرف دهرى	شكواي لله او جدى الهادى عباس يسنادى

نوحية في رثاء العباس «ع»

يا مظلوم عجل قوم	عباس طاحت رايته
في الميدان والعدوان	من كل جانب حاطته

يحسين شيال العلم قوموا له	شيال بيرقكم رئيس الدوله
والي دعا فرسانها مذهوله	قوموا اسريع للتوديع قبل تروح اروحته
راح الشهيد احسين سبط الهادى	ايضيبح انكسر ظهرى ابذبح اسنادى
شيال بيرقنا طحت بيا وادى	طايح وين جالك احسين يبكى اويجرى عبرته
لمن وصل عنده احتزن من شوفه	او عاين لخه ايسيل فوق اچتوفه
ومن الزنود امقطعه اكفوفه	شاف الجود يم الطود عباس يمه رايته
صاح انكسر ظهري او غـدت عدواني	
	تشمت عليه يا ضيا صيواني
فقدك بهض عزمي او هد اركاني	بين ارجاس ياعباس خليت اخوك ابوحدته
بيرق عضيدك طاح يا شياله	يالي عرن اعضيدك حملت اثقاله
يا سبعي الضارى على الخياله	كيف اتنام يا ضرغام وحسين فلت دولته

عباس نادى ابونة مخفيه ظليت وحدك بالعزيز اعليه
اشبيدى اوچفيني غدت مبريه خيك چان بالميدان زلزل الكوفه ابحملته
اشبيدى او كفيني العدى قطعوها او بعمود خويه هامتي فضخوها
اوعيني اليمنى بالسهم خسفوها خويه احسين دير العين للبطل عاين حالته

في رثاء القاسم بن الحسن ((ع))

يا ثمر دلالي يا ثمر دلالي عرسك بجاسم مرمر احوالي يا ثمر دلالي
يسرور قلبي او يا ضيا عيني حال المقدر بينك او بيني
لرض المدينه من يوديني او يا هو الذى فى السفر يبرالى يا ثمر دلالي
بطل ونينك لا تون يبني ذبحك ينور العين ذوبني
وصواب قلبك ريت صوبني كلما اشوفك يندهش بالى يا ثمر دلالي
ايذوب الصخر يبني من امصابك عريس يبني والدما اخضابك
اسم الله او حرز الله على اشبابك والى چتلك ابسيف چتالي يا ثمر دلالي
يا ليتني عميا ولا اشوفك بالدم يبني اخضبه اكفوفك
سكنه عروسك جايه اتشوفك وتصيح منك قطعوا اوصالي يا ثمر دلالي
خدك امعفر عالثرى الغبرى او سكنه عليك اتجاذب الحسره
وانا لأجلك اسكب العبره لاتون هالونات بقبالي يا ثمر دلالي
يا ليتني قبلك المفقوده او يا ليتنى ما چنت موجوده
بتروح يبنى لو الك عوده يبنى اجدل بالثرى اقبالي يا ثمر دلالي
يالولد عماتك تناديني يبنى او بزواجك تهنيني
اوهسا على امصابك اتعزيني وانا اصك يمناي بشمالي يا ثمر دلالي

في رثاء علي الاكبر بن الحسين عليه السلام

لكبر طاح والضباح　　من خيمه احسين انطفى
يا مظلوم عجل قوم　　ودرك شبيه المصطفى

يحسين قوم ادرك شبيه الهادي　　ما تسمعه يحسين بيك اينادي
ايقلك يبو السجاد كل اجهادى　　بالميدان والمدوان كلهم اهل ظلم اوجز
راح الشهيد احسين لمن سمعه　　يصفج ابراحاته او يجرى دمعه
اينادى الجموني ابنور عيني لجمه　　بالكفين عالخدين يلطم اودمعه يدرز
او لمن وصل عنده او عاين حاله　　اوعاين يشيمه اموزعه اوصاله
يحفص ابرجليفه ابحر ارماله　　حالا طاح فوقه او صاح بعدك على الدنيا العز
يبنى على الدنيا العفى من بعدك　　يبني الف وسفه ايتعفر خدك
يبني بالخيم ودايم جدك　　حطت نوح قوم انروح سكت بنات المصطفى
يبني دقوم انروح الى عماتك　　بلكي تعالج زينب اجراحاتك
او ليلى يمقلى تلجم اصواباتك　　ليلى اتريد يا صنديد جسمك تشمه او ترشفه
وحنى عليه ايقبله ويرشفه　　اويجرى دمع عينه ويصك ابكفه
او بزدته قام الشهيد او لفه　　للصيوان عالي الشان ودا شبيه المصطفى
ويصيح قومن يا بنات الهادى　　قومن ترى جاكم عزيز افادى
طلعت امن الفسطاط ليلى اتنادي　　ليت الروح چان اتروح قبلك يشبه المصطفى

في رثاء الرضيع

خويه احسين دير العين　　للطفل عاين حالته
قلبه ايفور عينه اتدور　　بالعطش ذابت مهجته

يا مهجة الهادى او نور اعيونه　　عاين رضيعك كيف صاير لونه
واصطكت اسنانه اوغارت عينه　　قلبه ايفور عينه اتدور بالعطش چبده امفتته

لمن سمعها احسين هل اعيونه   نادى على اخته اوصاح يامصيونه
من وين اجيب الماي يامحزونه   او هاى القوم مثل اغيوم حاطت على الما اوملكته
نادت يا بو السجاد يا والينا   وذه الى العسكر عسى ايرحمونه
وتناول احسين الطفل بيمينه   والاثنين لهفانين   والكل توقدم جرته
لمن وقف بين الاعادى نادى   دركوني ابشربه لطفلي هذا
طفلي ترى ضر العطش بفاده   ما تشوفون وتنظرون   غارت يوسفه اعوينته
راح اليجيب الماي حق رضماني   واليسقي اطفالي معا نسواني
وحزام ظهري او محمد حق صيواني   لمن طاح عزمي راح   نال العدو بي فرصته
بن سعد نادى حرمله او جايه   او قله يحط ابكبد قوسه سهمه
بالطفل يفجع قلب ابوه اوامه   يسلمين يم احسين   راح الرجس من ساعته
مابين ماالسبط الشهيد اينادى   ما تعرفون ابن النبي الهادى
لن الرضيع النحر منه غادى   دمه ايسيل صاح الويل   سبط الرسول اومهجته

الرباب تنعى ولدها الرضيع

ذوبني اونينه   ذوبني اونينه   الموت في حجرى شبح عينه   ذوبني اونينه

غمضت عينه او فارقت روحه   او چبدى على فرقاه مجروحه
ايحق لي اصب الدمع مسفوحه   اشحال اليوت ابحجره اجنينه   ذوبني اونينه
لمن جذب ونه عند موته   اوفارقت روحه واختفى صوته
چبدى لأجله غدت مفتوته   ودموع عيني غدت مهتونه   ذوبني اونينه
بالله عليكم لا تلوموني   لو صبت ادموعي من اجفوني
يا ليت قبل الطفل دفنوني   ؤلا اشوف امهير اوتينه   ذوبني اونينه
هذا المليه الليل ساهرته   في فرد ساعه اشلون فارقته
ومهير الاوداج عاينته   اوصدع افادى بس شبح عينه   ذوبني اونينه

قومي يسكنه بالعجل نادى　　شبل البتوله او مهجة الهادى
خل يمسح ابايده على افادى　　قلبي انجرح من ذبحة اجنينه　　ذوبني اونينه
راح العزيز البيه فرحانه　　واللي لأجله الليل سهرانه
ليه او لبوه احسين ريحانه　　ظليت من فرقاه محزونه　　ذوبني اونينه
ياللي فقدت اطفال ساعدني　　چي ينجبر مني صواب ابني
فقد الطفل يا ناس ذوبني　　والجبر بعده وينى او وينه　　ذوبني اونينه

سكينة تخاطب زينب حين رأت الجواد

خان الدهر بينا　خان الدهر بينا　هذا المهر يصرخ بمحزونه　　خان الدهر بينا

في الحال طاحت زينب اتنادى　　وا ضيم احوالي
شصنع عقب سبط النبي الهادى　　عزى او جلالي
صيوان خدرى اومهجة افادى　　اونورى او ذلالي
عقبه اولي ابها لحرم وينه　　　　خان الدهر بينا
ظلت اتناشد مهر اخوها احسين　　وتصيح قل لي
شمامة المختار طايح وين　　روحي او عقلي
ليت القدر قبل نور العين　　ساق الأجل لي
او جسمي قبل خيي يدفنونه　　　　خان الدهر بينا
والا المهر حول الخيام ايحوم　　محموس قلبه
ويهشم اضلاعه او على المظلوم　　دمعه يصبه
ويصيح يازينب اويا ام كلثوم　　او يشكى لربه
اونادى مثل ما نادت اسكينه　　　　خان الدهر بينا
والا الحرم من حالة الميمون　　صرخت شجيه
طلعت تصيح ام الخدر والصون　　بنت الزچيه

مدرى وقع فى وين عز الكون راعي الحميه
سبط الرسول او قرة اعيونه خان الدهر بينا
ذات الخدر راحت ابهذا الحال وسفه عليها
تمشي او تحن او تمتر ابلذيال تطلب وليها
او معها حريم احسين والاطفال يفجع حچيها
كلمن تنادى وين والينا خان الدهر بينا
واما الرباب اتصيح ليت البين قبله فقدني
بالله عيون الشهيد احسين لحسين ودني
قلبي على احسين انجسم نصين وانهد ركني
راح او تركني او يتم اسكينه خان الدهر بينا
راحت ابصرختها الى الميدان والدمع يجرى
شافت ابو السجاد فى الترباب صاحت يذخرى
مطروح بالرمضا يمالي الشان يسرور دهري
ومن الضرب جسمك امبضعينه خان الدهر بينا

زينب تتذكر زمان عزها وتبكي

واضيمة احوالي واضيمة احوالي ظليت بس حرمه بلا والي واضيمة احوالي
ليلة العاشر بين شباني او ما بين ابطالي او فتياني
والليله ابقى بين عدواني حسرى وصك عناى بشمالي واضيمة احوالي
عندى حريم امسلبه او تنعى حسرى بلا ستر اوبلا قنعى
ورجالنا فوق الثرى صرعى ضعت اوحريمي اوجملة اطفالي واضيمة احوالي
واسمع ونين احسين يشعبنى كلما سمعته يؤن ذوبنى
كلما انادى ما يجاوبني والله مصابه جرح دلالي واضيمة احوالي

ظليت بعد احسين محزونه   اجرى ادموع العين مهتونه
يا ليت قبل احسين مدفونه   او سهم الاصابه ليت چتالي   واضيمة احوالي
قومن حريم احسين في لمه   سبط الرسول انروح ونشمه
او نغسل ابدمع اعيونا دمه   او نرفع جسد لمدلل الغالي   واضيمة احوالى
والله انا متحيره ابنفسي   يا ليت چان اليوم ما امسي
بالأمس ما واحد سمع حسي   في وسط خدري او عزى العالى   واضيمة احواله
بالأمس خدري ماحدا يشوفه   برض المدينه او بلدة الكوفة
بالخدر والتحجيب موصوفه   واليوم حسرى فاقده ارجالي   واضيمة احوالي

زينب تسأل الحادى ان يدعها تودع اهلها

يا قوم رحموني يا قوم رحموني   با ودع اهلي لا تمنعوني   يا قوم رحموني

مروا على ابن امي فرد ساعه   باودع اللي رضوا اضلاعه
با ودعه او بكثر من اوداعه   با ودعه او باودع اغصوني   يا قوم رحموني
مروا على ابن امي ابالثمه   با قبله ابنحره او با شمه
او با غسله لو كان من دمه   بالله عليكم لا تزعجوني   يا قوم رحموني
مروا على ابن امي ابا ودعه   نشاب في جسمه ابا شلعه
باودع اليم جثته صرعى   با ودع ارجالي دخلوني   يا قوم رحموني
مرت عليه او شافت احواله   شافت اخوها اموزعه اوصاله
مقطوعه ايمينه مع اشماله   نادت على العدوان مهلوني   يا قوم رحموني
رادت تذب الروح عالخوها   رادت تودعه القوم منعوها
بسياطهم ظلوا يلوعوها   نادت عليهم لا تضربوني   يا قوم رحموني
لمن على المسنات جوا بيها   اومت على العباس واليها
والسوط يتلوى ابمتنيها   نادت ضربكم ورم امتوني   يا قوم رحموني

ومن الحبيب اناخذ محبوبه ما هو ابرضاها غدت مغصوبه
كلما تتوسل غدت مضروبه اتنـــادى عليهم لا تلوعوني ياقوم رحموني

زينب تخاطب الحسين وهي على الناقة

عنك يمظلوم خذوني اميسر بين الاعادي واليتامى يحسين امحيره
جنت انا عندك وديعه اشلون يا خويه اسلمتني
بين عـــدوان او اجانب يا عزيزي ضيعتني
ماين ابعينـك يخويه امن السياط اسودمتني
حسرى على اجمال ما بين لنذال يا سور العيـال خذوني اميسره
امس خدري امشيد ☆ ياحبيب الهاشميه ☆ في زمن جدي وبويه ☆ والحسن زين السجيه
نهك يا نور عيني غير برض الغاضريه
لا تروحون ☆ ياعمدة الكون علمن تركتون حريم امجدره
كلتوا عالاجانب ☆ لو عليل امغللينه ☆ بالحديد امغللينه ☆ يعمب اليسمع ونينه
يعمب قلبي يخويه من أراهم يضربونه ☆ يجذب الونه ضلعه محنا قيدا بهضنه يخويه مرمره
اشوف السوط يا خويه على جنبه ايتلوى
يعمب قلبي وصيح ابصوت ما فيكم امروه
العليل المبتلينه ☆ عالضرب ما بيه قوه ☆ ماخافوا الله في حجة الله والامر لله بين خير الورى
اليتامى الضيعتها ☆ مثل حال ابنك ولينا ☆ بين طفله شاميها ☆ او بين طفل ضاربينه
يانا اصرخ على العدوان ☆ بالله ارقبونا ☆ كلنا سويه بين الرچيه ابذله او اذيه وقلوب امرمره
ان ويا كم يخلوني ☆ يبن حامي الحميه ☆ او لا اسافر ياخليمي ☆ او جثتك تبقى رميه
الصعيد امجـدله ومقصله بالاعوجيه
راسك على اسنان يا عالي الشان مابين عدوان يخويه انظره

في تعطيل جنازة الحسين (ع)

معتاد كل ميت هله ايحضرونه عند المنيه
ويمددون ايدينه ويغمضونه عند المنيه
لو كان من احقر جميع العالم عنداحتضاره يحصل من ايغمضه اويمد ادينه اويحصل موارا
واللي فدى الدين الحنيف ابنفسه والله انكساره
ما حد لفـا يمه او غمض لعيونه عند المنيه
معتاد كل ميت عقب تغسيله يحصل حفيره وبن البتوله احسين ظل امعفر ابحر الهجيره
وين الجوله من هله ورجاله اوين العشيره شاللي منعهم ليش ميحضرونه عند المنيه
معتاد كل فاقد عقب مفقوده ينصب عزاله لاسيما اهل الشرف والعزة وهل الجلاله
وابن البتوله احسين ظل امعفر محد لفا له وين العشيره چيف ميحضرونه عند المنيه
معتاد كل ميت هله ورجاله لازم تحضره واللي حضر لحسين شمر ابنعله داسه اعلى صدره
وخدراته واليتامى حوله كلها تنظره ماحصل ليهم يغمضون اعيونه عند المنيه
او شمر الخنا ابسيفه يحز اوريده او زينب تنادي
خلني بغمضنه ابا مـد ايده ذايب افادي
يابن الضبابي بالنعل لتدوسه مهجة الهادي خل اليتامى والنسا ايودعونه عند المنيه
لمن سمع شمر الخنا لوعها ابسوطه يشيمه في الحال خرت بالثرى مغشيه ذبيح الوديمه
اوردالشمر واجثى على صدراحسين والله فجيعه او كل اليتامى والنسا اينظرونه عند المنيه

زين العابدين يخاطب أباه الحسين ساعه دفنه

يعدال الزهرا يعدال الزهرا تبقى الف وسفه على الغبرا يعدال الزهرا

يا زهرة الدنيا يانور العين تبقى رميه عاري بلا غسل اوبلا تكفين فوق الوطيه
فاقد الراس اوفاقد الكفين يابن الزچيه والستر من سافي ثرى الغبرا يعدال الزهرا

بيش اجمع أوصالك يشور العين حيرت فكري جسمك اموزع ياضيا العينين يسرور دهري
صدرك امكسر بالرمك يحسين يفداك صدري ماصار ميت ينكسر صدره يعدال الزهرا
كل القواعد فيك مختلفه بين الاطايب ما صار ميت ينقطع كفه والله عجايب
يا به عليك الشمس منكسفه من هالمصايب هاي السما تبكيك بالحمره يعدال الزهرا
باخبرك اجالي يشور الكون يبن النجيبه حتى العدى من حالتي يبكون من هالمصيبه
باخبرك بم الخدر والصون راحت سليبه والحرم من فوق الهزل حسرى يعدال الزهرا
يبن البتوله اجتلتك ممدوح والزاچيه امك لكن حشافه بالعطش مذبوح والماي يمك
اوتبقى رميه بالترى مطروح غسلك ابدمك والاسف نسوانك غدت اسرى يعدال الزهرا
يالنبت من جسم النبي جسمك عالي مقامك او يالنبت من عظم النبي عظمك طابت ايامك
اويالچان من دم النبي دمك فزت ابعرامك قصدك تشيد الدين وتنصره يعدال الزهرا

في رثاء ولدى مسلم عليه السلام

مسلم ثور يا مذخور جرد احسامك واشهره
ابن ازياد في الاولاد سوى فعايل منكره

يا مسلم اولادك ترى ذبحوهم ايتام يا مسلم ولا رحموهم
اول يمسلم بالسجن سجنوهم چيف ارضيت لوما ادريت باللي على اولادك جرى
تدري اوراسك يهتني بوسادك ما تنهض او تاخذ ابثار اولادك
لو ما امصيبتهم ورت بفادك عجل قوم يا جيدوم شوف الاولاد امنحره
فزع بني هاشم او شن الغاره عالكوفه وابن ازياد هدموا داره
او خل قلبك الموقود تبرد ناره صبرك كيف سل السيف وانته الصبح بالزجره
عرج على قبر الوصي يا مسلم ووقع على قبره او قله يا عم
منته الذي ابكل اليتامى أملزم چيف ابنساك بين اعداك ظلت رميه بالثرى
روح المدينه للرسول الهادى ووقع على قبره اوصيح اولادي

فيهم هالعدى اجرحين افادى او مثل العين هالخدين تجرى دموعي امثا
اوعرج على اللي في قبرها تنعى قول الها يم احسين جتج فجعه
اولاد بلتج يا بتوله صرعى باللي صار يا مغوار خبر بنت خير الو

دخول السبايا دمشق الشام

دخلوا الشام بالايتام فوق المطايا امسا
والسجاد بالأقياد يرفل او قيده يسح

حالة بنات احسين حاله شنعه حسرى على الهزل بليا قنعه
ليتام تبكى والودايع تنعى يتباچون وينوحون بهل الحميه و
او جملة هل الشام اطلعوا بالزينه او كلهن نظارهم يصفج ابچفينه
اينادون بالله هالسبايا امنينه فرحانين ومعيدين حتى الكفوف اغ
بالشام دخلوا بالودايع حسرى حسرى بلا قنعه بنات الزهرا
واعظم فجيعه او حالة لمنكره بهل الصون نور الكون بين الشام امط
واللي على الزهرا اشد الجيعه يوم على ايزيد ادخلوا لوديعه
تنقاد بحبال الاسر يا شيعه حامي الجار بيه اشصار يرضى بناته ثا
يا مرتضى لخدره المحجوبه لو تنظر الها يا علي مسلوبه
وموقفه فى المجلس او مصبوبه والاطفال بين انذال كلهن وليها تن
دشت بناتك يا علي فى المجلس ويزيد آمر توقف او لاتجلس
ظل يشرب الخمر اوبقي يتنومس او باقي الكاس صوب الراس نسل الدعيه يسكبا

مجيء زين العابدين ((ع)) من الشام الى كربلاء

جا امن الشام بالايتام زين العباد الكربلا
يالاسلام لطموا الهام الي رجع زاير هله
يا شيعة الكرار لطموا الهامه للي رجع من سفرته بيتامه
زاير ابوه او اخوته وعمامه قاسى الهون حاله اشلون لظلوع منه امنحله
لمن رجع من سفرة الميشومة زاير يوسفه الغسلته ادمومه
اتصيح الحرم بمدامع مسجومه قبر احسين صاير وين بزوره او بنقبله
راحوا الى قبر الولي ايزورونه وقعوا على قبر الولى ايقبلونه
جدامهم لخدره المصيونه بالكفين عالخدين تلطم يشيعه معوله
في الحال خرت فوق قبر الوالي اتنادى يبو سكنه يشيخ ارجالي
ما تقعد اتماين يخويه حالي خويه احسين ايت البين قبلك اموسدني البلا
يحسين بحبال العدى قادوني بسياطهم بخليصي ضربوني
وسط المجالس حاسره دخلوني صار العيد عند ايزيد لمن رآني امغلله
يحسين شتمني يزيد او سبني حسرى ذليله ابمجلسه وقفني
اوظل الدعي بين العدى ايخاطبني او قال اليوم ابرك يوم يوم انسبت لمدلله
واللي فطر قلبي اوفت افادي راسك نظرته بالطشت ينادي
وابن اللعينه ينكثه وينادي هذا العيد يوم ايزيد صار الأمر والحكم اله

زينب عند قبر اخيها الحسين ((ع)) تخاطبه

عدلل الهادى عدلل الهادي من حول قبرك زينب اتنادى عدلل الهادي

يسلالة المختار والكرار والهاشميه ياشنف عرش المالك الجبار يابو الحميه
عنك رحت وانته على الاوعار بالغاضريه جسمك رميه في ثرى الوادي عدلل الهادي

عنك رحت ونته بلاتغسيل فوق الوطيه صدرك امكسر ينه ابوطي الخيل بين الرچيه
وانا رحت عنك بليا آكفيل غصب عليه بعد العشيره بين حسادي يعدال الهادي
عنك رحت ياسوري العالي حسرى ذليله بين العدى ارفل ابأغلالي فوق الهزيله
واشوف راسك بالرمح عالي بين الجليله كلما اشوفه يشعب افادى يعدال الهادي
ودوني الكوفه اوعقبها الشام مثل الهديه ويا النسا او لعليل والأيتام يبن الرچيه
اوراسك يبن حامي الحمى جدام بالسمهريه ويطوف من وادى الى وادى يعدال الهادي
في مجلس الخمار دشينا يحسين حسر فيه الهضم والذل لاقينا يبن الغضنفر
ظل الرجس لينا يصعد عينه والسن يفتر ويقول ذا اليوم اكبر اعيادى يعدال الهادى
ترضى ندش ابمجلس الخمار بين الاطايب عقب الخدر حسر بليا اخمار بين الاجانب
شحكي شهدد بين حامي الجار من هالمصايب مقدر اوصف يا ضيا افادى يعدال الهادى
لو ردت اوصف لك يخويه احمين بالصار بيه
لا شهر يكفني ولا شهرين يبن الرچيه
لو كان قبلك اخذ روحي البين أهون عليه أهون علي من ولية الحادى يعدال الهادي

زينب تخاطب أخاها الحسين حين رجعت من الشام

يا مظلوم نجل قوم للوطن رد ابنسوتك
والعباس وافي الباس خله يبارى عيلتك
يحسين زينب تنتخي بك نخوه لرض المدينه قوم رد هالنسوه
بالأمس جيت امن المدينه ابعزوه چيف اليوم يامظلوم ترخص يخويه اعزيزتك
بالأمس جيت امن المدينه ابدوله فى وسط هودج والهواشم حوله
واليوم أرجع للوطن مذلوله امر امچيد يا صنديد لكن اخبرني اشعلتك
ليكون علتك السهم لمحدد لو طعنتك بالرمح لو قطع اليد
لو جسمك ابلا راس يبن الأمجد لو الخيل ليها الويل يوم ترضض جثتك

معذور لكن بنشدك ياوالي لمن رحت للمنزل الظل خالي
اهل المدينه ينشدوا عن حالي بس ايجون ويشوفون بحسين حال اوديمتك
لازم يشوفون الضرب بمتوني اوحزالحبل بيدي يذور اعيوني
عن جئتك بحسين بينشدوني ما لي عين خويهاحسين أخبر هلك بمصيبتك
مقدر اقول الهم فقدت ارجالي ظليت بس حرمه بليا والي
للشام ودوني معاي اطفالي خويهاحسين نورالعين قللي شقول العزوتك
او لمن لفا ذاك العليل احمـد عن ذبحتك يخليهي ظل ينشد
خوفي اخبرنه ولا يتجـلد خويهاحسين ما لي عين اخبر اخوك ابذبحتك

خطاب لاهل المدينة

يهل الثـار فات الثار والدين طاحت رايته
حطوا دور دقوا اصدور وحسين غلقوا حجرته
يهل المدينه ابيوتكم غلقوها واعلامكم يهل الفخر لفوها
تيجانكم فوق الأرض ذبوها ما تدرون عز الكون بالخيل رضوا جثته
يهل الفخرباللي جرى واللي صار في الغاضريه ما لفتكم لخبار
عن مهجة الزهرا اوحبيب المختار ظل عريان بالتربان ما أحدشال اجنازته
يهل المدينه روسكم نكسوهـا نصبوا العزا وصدوركم لطموها
لمصيبة اللي جثته رضوها راسه انشال فى عسال تلعب الريح ابشيبته
جسمه على حرالصعيد اجدل ومخدراته فوق نوق هزل
راحت يسيره والعليل امغلل متذورون وتخلصؤن زين العباد او نسوته
يا آل هاشم وين ذيك الدوله في وين ذيك الرجله والصوله
وين السيوف البالأمس مسلوله جي ترضون ذات الصون بنت النبي وعزيزته
بنت النبي اوبنت الوصي والزهرا بين الكفر تمشي ذليله حسرى

اوشمر الخنا يحدي ظعنها ايزجره والسجاد بين اوغاد يشعب الروح ابحالته
يهل الحميه والابا او لمروه زينب غدت بين الاعادى قوه
واسياطهم بمتونها تتلوه يهل السيف منكم چيف حصل عدوكم فرصته

زينب تشكو لاخيها محمد بن الحنفيه حالها

في الغاضريه ذبحوا ارجالي في الغاضريه ذبحوا ارجالي
او ظليت يمحمد حرمه بلا والي
چني مهو بالأمس محجوبه بعد العزه رحت مسلوبه
او عندى يتامى بين مضروبه او ما بين مسلوبه تحن وتصيح ضيعني الوالي
اول فجيعه اللي جرت بينا من عقب عين احسين والينا
بالخيل لعدى هجموا اعلينا وانا بليا ارجال ضيعني الوالي
اوتالى خذونا على الهزل حسرى مريت اوشفت اهلي على الغبرا
سبط الرسول او مهجة الزهرا شفته على التربان وانخسف دلالي
ناديت ريضوا بالظعن ساعه با ودع اللي رضوا اضلاعه
با ودعه او بكثر امن اوداعه تدرون ابو السجاد هو نور دلالي
ساقوا ظعنا او قوضوا بينا بالرمح راس احسين والينا
وكفيلنا مغلوله ايدينه وانا احن يا خوي من ضيمة احوالي
دخلوا ابنا في بلدة الكوفه وانا ذليله فوق معجوفه
كلمن نظرني يصفج اكفوفه او راس الشهيد احسين بالذابل اقبالي

في رثاء النبي يحيى ((ع))

والله امصاب يحيى امصاب ماج العرش من فجعته
ذاك اليوم يا هو يوم تبكي السما لمصيبته
يحيى انذبح والانبيا ضجت له والحور في الجنات تبكى لجله

او لملاك في سابع سمة ناحت له لن امصاب يحي امصاب الله يعين القاسمه
لمصاب يحي الانبيا محزونه والله يحق للانبيا يبچونه
مذبوح ما هو مات موتة عينه دمه سال فوق ارمال والله فجيعه موتته
ماحدمثل يحي ابهالمصاب انصاب إلاالذي عاين صباتعشرشاب
مهجةرسول اللهاوعلي داحي الباب كم من شاب فوق اتراب شافه يطوح ونته
يحي سمعتوا ذبحوا رضمانه لو شبوا النيران في صيوانه
لو هل سمعتوا سلبوا نسوانه والمظلوم بين القوم راحت سليبه نصوته
ياللي على يحي تهل العبره ارد انشدك بالخيل داسوا صدره
لودشت احريمه المجالس حسرى بين ارجاس حسرى الراس مثل العليل او عمته
معلوم يحي ابطشت حطوا راسه لكن سمعتوا كسروا اضراسه
مثل الذي بالشام ودوا راسه صاح ايزيد هذا العيد ويضربه ابمخصرته

في رثاء زين العابدين ((ع))

لابن احسين ناح الدين والله فجيعه امصيبته
يم احسين ما جيتين لابن الشهيد او مهجته
قومي يبنت المصطفى امن الروضه اوحق خديج او اضلاعچ المرضوضه
او حق الولايه اللي الچ مفروضه لو جيتين عاينتين چبد العليل امفتته
ليتچ نظرتين العليل امسجى او حوله اهل بيته تصيح ابضجه
وارض المدينه الخالته مرتجه يتباچون ويلطمون والكل يصفج راحته
ومحمد الباقر يصيح ابلوعه ومن المصيبه محتنيه اضلوعه
اينادي او على خده يهل ادموعه چيف اتروح يامدوح قلبك مابردت جمرته
اوزين العباد ايصيح لا اتهيجني خل البكا واسمع وصيتي يبني
لمن متت غسلني او كفني عالشيال يا مفضال شيع ابوك الحفرته

بوصيك يبني لا تهل العبره إلا على الباخيل رضوا صدره
وبقى ثلاثة ايام فوق الغبره فوق اتراب والاحباب ضرعى حوالي جثته
ذاك الذي خلا الارض فى رجه حتى السما متزلزله او مرتجه
وعليه كل افلاكها مرتجه خلا الكون داجي اللون يبكي لعظم امصيبته

في فضل بغداد و تعظيم الكاظم ((ع))

بغداد بيها الشرف والناموس موسى ابن جعفر
بحر العلم فيها او تاج الروس موسى ابن جعفر
بغداد فيها الشرف والهيبه او فيها المكارم
نور تشعشع في ارض طيبه ابغرة الكاظم
بيها طالع وبغيرها امغيبه عز المواشم
حجه على العالم من القدوس موسى ابن جعفر
بغداد ارضها غدت قدسيه او بيها السعاده
بالفيها جبده غدت مفريه اوذاق الشهادة
بيسه العدو حصل الامنيه ودرك امراده
والامر لله اشكثر قاسى البؤس موسى ابن جعفر
كم جرعه كاس المحن هارون ركن الضلاله
قاسى البليه والمحن والهون روحي فدا له
ليت الالي الله كونه في الكون فدوه غدا له
قضى العمر طول الدهر بحبوس موسى ابن جعفر
قضى حياته ابسجن عدوانه طود الامامه
جازى الرجس لمام بحسانه او ادى الكرامه
حقر جلاله او قدره او شانه او صغر مقامه

وهو الذي بيه الملا محروس   موسى ابن جعفر

قدره يحقرونه او يصغرونه   او الله يعظمه

من سجن للآخر ينقلونه   من غير جرمه

جـده الهادي ما ينكرونه   والشافعه امه

واللي يحبه في الحشر مانوس   موسى ابن جعفر

ياللي تحبونه او تزورونه   بشروا ابكرامه

كلما تأملونه تنـــالونه   يوم القيامـه

بالمكان دايم وسطة اسجونه   خلصت ايامه

منكم يحق العطم فوق الروس   موسى ابن جعفر

ايضا في رثاء موسى بن جعفر ((ع))

ظل ممدود راعي الجود   موسى ابن جعفر بالجسر

عالي الجاه ما حد جاه   حتى يسوي له قبر

يا صاحب السجده الطويله لحد   تبقى على دجله بليـا اتلحد

ما چنك امن اولاد طه الاجـد   عنك وين حامي الدين ميجي يشوفك بالجسر

وين اليوصل للوصي برساله   ايقله يجي لابنه ويعاين حاله

مرمي على دجله ولا حد جا له   ظل مطروح منه ايفوح مسك يعبق من عبر

يالكانت املاك السما انصاره   موسى ابن جعفر مالفتك اخباره

مرمي على دجله بليه امواري   عجل ثور يالمنصور بملاك رب مقتدر

سلمان وصلته ابمداين كسرى   غسلته او واريت جسمه ابحفره

اوموسى ابن جعفر يظل ابجسره   چيف اتنام يا ضرغام وابنك رميه بالجسر

لجمه او هظيمه چان بتخلونه   مرمي على دجله ولا اتشيلونه

معتاد كل ميت هله ايحضرونه   بعـد الموت عالتابوت ينشال جسمه للقبر

ما ظلت اجنازه بليا اموارى إلا السبط ؤالي ثوى بجواره
اعني حبيب المصطفى وانصاره ثلثة ايام فوق ارغام من غير كافور او سدر

في رثاء القاسم بن الامام موسى الكاظم (ع)

عرس الشاب بين اجناب واالله كثيره زفته
باالله اشلون ميحضرون اهله او قومه او عزوته
واالله هضيمه چان ميحضرونه اهله او قومه او عزوته ايزفونه
والوالده اتلبسه اثياب الزينه والاحباب والاصحاب كلهم يحضروا زفته
والقاسم ابن الكاظم امعرسينه فى ابلاد غربه او عاملين الزينه
اهله او قومه ليش ميحضرونه ميحضرون ويشوفون الشاب او هيئة زفته
عرس واجانب يحضرون الزفه واهله او قومه ما تجي وتزفه
لكنه حصل ناس تمشي خلفه بالتبجيل والتهليل ياخالق صارت زفته
والعرس اللي ابكربلا امعرسينه شمامة المسموم او قرة عينه
ياهو حضرعنده اوسوى الزينه يا هو جاب لجله اخضاب من اهل بيته الزفته
ما زفه إلا عمه ابن الهادي وداه للعركه يشيمه اينادي
يا أهل بيتي وخوتي وولادي هذا الشاب يالاحباب قوموا او حضروا زفته
ضجوا لبن موسى مثل ما غيره والناس فى عرسه غدت مسروره
والحسن ما جا للولد بيروره والنسوان بالصيوان يبكون ساعة زفته
والقاسم ابن الكاظم املبسينه ذاك اللباس المختلف تلوينه
والقاسم ابن المجتبي امكفنينه عرسه صار بين اشرار يا ريت لاجت ساعته

بشارة لزوار الرضا عليه السلام

يا سعد زواره يا سعد زواره قبر الرضا ياضي ابأنواره يا سعد زواره

يالالي تزورن الرضا فى طوس بشرا كم ابجنات وبناموس
لن الرضا فكاك كل محبوس واللي يزوره يحصل ابشاره يا سعد زواره
ضامن الجنه او ثامن اليمه دافع الكربه او كاشف الغمه
حصي على اللي غاله ابسمه ما راقب الله فيه او مختاره يا سعد زواره
يوم الحشر يااللي تودونه واللي يزوره قرت اعيونه
لملاك الجنه يزفونه تمشي عن اعينه او عن ايساره يا سعد زواره
يا للي تزوره من توصلنه خلع النعل والتاج ذبنه
فى القبر تدري ضامن الجنه او لملاك ليل انهار بجواره يا سعد زواره
فوز او سعاده الزاير او عزه او يوم الحشر بيصير في حرزه
يااللي تحبه او تنصب امعزا يوم الحشر بتصير بجواره يا سعد زواره
يا للي يريد الفوز في حشره زور الرضا واللي بقي ابجسره
والفي المدينه وارض سامراه او عرج بقبر احسين ونصاره يا سعد زواره
كان تزورونه من اليه يجلي الكربه او يكشف الغمه
لاسيما اللي غسله دمه فى كربلا وبقى بلا امزارى يا سعد زواره

فى رثاء الامام الرضا عليه السلام

تاج الروس مات ابطوس بالسم چبده امقطعه
يم احسين ما جيتين شفتي يزهرا مصرعه
بدر طلع يم الحسن من طيبه في طوس يم احسين صار امغيبه
كل يوم يازهرا تجيج امصيبه شتقاسين يم احسين من هالامور المفجعه

موسى ابن جعفر مات وسط اسجونه　لمن قضى بالحبس يا محزونه
اهل الخيـانه ظلوا ايجرونه　كنز الدين يم احسين شالوه حماميل اربعه
واليوم في طوس الرضا يا زهرا　ياليت عينچ يابتوله اتنظره
شفتين چبده بالطشت منفطره　لو جيتين طايفتين طوس ابأهلها امزعزعه
لينچ حضرتينه ابوقت انزاعـه　يوم الجواد ابنه لفا لوداعه
ضمه لصدره يا لها من ساعه　ظل اوياه تحت ارداه والكل يجري مدمعه
ظل الرضا لوصيته يبديهـا　وسرار جده للولد يفضيها
صاح الجواد او عبرته يجريها　يامسموم قبل اليوم ياليت جسمي ابضجعه
لمن قضى نحبه الرضا يا شيعه　قام الجواد او عجل ابتشييعه
او هذي العاده اللي جرت ياشيعه　بس احسين لا تكفين حصل ولا حد شيعه

في رثاء الحسن العسكري عليه السلام

عز الدين يم احسين　في ارض سامرا قضى
ما جيتين يم احسين　لجله ولا جا المرتضى

بدر امن ابدورچ ترى ابسامرا　قلبه امجرح من اسموم قشرى
من حوله المهدي يجر الحسره　مد ايديه مد رجليه اطبق لفاه او غمضه
لمن غمض عينه او فاضت روحه　زاد الامام المنتظر في نوحه
ينحب لجل چبده غدت مجروحه　دمعه ايسيل جسمه انحيل قلبه مثل جمر الغضا
ويبقى يحن او ينتحب من يمـه　ويصيح من غالك يبويه ابسمه
شكواي لله من فعل هالامه　قبل اليوم يا مسموم يا ليت عيني امغمضه
لمن تهيى الغسل ابوه او شاله　في ارض سامرا غدت زلزاله
والنـاس في ضجه ورا شيـاله　يتبـاچون يتناخون بالمصطفى والمرتضى
عاده جرت بين الخلق يا شيعه　كل ميت اهله تحضر التشييعه
واللي قضى في كربلا يا شيعه　ذاك احسين ظل اطمين بالشمس ما حد غمضه

في استنهاض الحجة عجل الله فرجه

ياصاحب الهيبه يا صاحب الهيبه يبن الائمه طالت الغيبه يا صاحب الهيبه

عجل يبو صالح ابراياتك واطلب امن العدوان ثاراتك
لخبار يبن المصطفى جاتك كل الجرى والصار تدري به ياصاحب الهيبه
تدري ابقلبك نار مسعوره لمصيبة اللي قضت مقهوره
وظلوعها بالباب مكسوره والى اللي ابدمه خضبوا شيبه يا صاحب الهيبه
عمك ابو احمد قضى ابسمه وحسين جدك غساله دمه
مذبوح ظامي والنهر يمه غطت مصايبكم هالمصيبه يا صاحب الهيبه
يبن النبي او يا مهجة الزهرا ليتك شفت جدك على الغبرا
شمر الخنا دايس على صدره الله اكبر من هالمصيبه يا صاحب الهيبة
من هالمصيبه اشلون تتوانا عجل الثار احسين وخوانه
او ثار العليل اوثار نسوانه بعد العزه راحت اغريبه يا صاحب الهيبه
يبن الحسن عجل ابدولتكم وانشر يعز الكون رايتكم
وانصر يبوصالح شريعتكم والدين خله يسكن انحيبه يا صاحب الهيبه
روس الاعادي قوم نكسهم واجسادهم بالخيل دوسهم
زينب ترى طبت مجالسهم والسوته العدوان تدري به يا صاحب الهيبه
كم دوب تصبر والخبر عندك باللي جرى عقب النبي جدك
لو ما كل يبن الحسن جندك يا نور مكه او يا ضيا طيبه يا صاحب الهيبه

لقد تمت الحديقة التاسعة المسماة بالعنبرية وتليها الحديقة العاشرة .

الحديقة العاشرة

(وهي تحتوي على قصائد عربية وفي ضمنها كلمة للمؤلف في خصوص يوم الغدير)

في مدح النبي ﷺ

نبينا خيرة الأخيار في البشر ومدحه جاء في القرآن والسور
نبينا قد سمى قدراً ومنزلة عند الاله وعند الانبيا الغرر
نبينا ظهرت منه مناقبه في مشهد من جميع البدو والحضر
تبان في الصخرة الصماء وطأته ولا يبان له في الترب من أثر
فوق السماوات رب العرش اصعده وفي الدنو له قد جاء في الخبر
كقاب قوسين أو أدنى وعلمه بما يكون من المقدور في القدر
داس البساط بنعليه وشرفه فيا معاديه مت غيظاً من القهر
يا حاسد المصطفى المختار مت كمداً ويا محبيه قد فزتم بمفتخر
محبة المصطفى في الحشر منجية وبغضه يدخل الانسان في سقر
طوبى لشيعته ويل لحاسده يوم النشور من الاذلال والصغر
أين القلوب التي كانت متيمة بحب خير الورى المبعوث من مضر
أين القلوب التي من حبه سقيت حتى ابشرها بالعز والظفر
المصطفى شافع والمرتضى حكم والطهر شافعة أموا على الخبر
وها كم نفحات من مديحهم تشمكم من شذاها أطيب العطر
فاسلك طريقهم يا من تحبهم في الحشر تنجو من الأهوال والكدر
صلى الاله على الهادي وعترته والتابعين لهم في الفعل والسير

في رثاء النبي ﷺ

وا حسرتاه فقدنا سيد البشر	في يوم ثامن والعشرين من صفر
إنا فقدنا رسول الله سيدنا	يا قلب ذب أسفاً يا كبد فانفطري
يا ارض سيخي عليه ياسما انطبقي	ويا نجوم لهذا الرزؤ فانتثري
قضى النبي رسول الله اشفقنا	الزاهد العابد المبعوث من مضر
ومذ قضى ضجت الاملاك معولة	بالحزن والشمس تبكيه مع القمر
وجبرئيل عليه صاح مفتجعاً	مات الذي قد سمى قدراً على الدرر
والمرتضى شق جيب الحزن منتحباً	يقول يا ليتني افديه بالعمر
وفاطم الطهر تبكيه وادمعها	فوق الخدود كوكاف من المطر
تقول يا سيد السادات كلهم	ويا جمالي ويا عزي ومفتخري
ياوالدي يا سنادي أنت لي سند	ويا سروري ويا كهفي ومدخري
من للأرامل والسؤال ملتجئاً	ومن يداري الى الايتام في الصغر
ولو ترى حيدراً يبكي وادمعه	تجري دماءاً من الاحزان والكدر
والهاشميان سبطاك اللذان هما	ريحانتاك من الدنيا أيا قمري
يستصرخان أياجداه أينك عن	ريحانتيك وما لاقوه من ضرر
أين النبي الذي قدكان يحملنا	من فوق عاتقه والكل مفتخر
فتلك ندبتها لكن شكايتها	لما اتته بكسر غير منجبر
أحنت على قبره للترب لائمة	كالعاشقين اذا شموا الى العطر
تقول والدمع فوق الخد تذرفه	يا والدي بل ويا حرزي ومفتخري
يا والدي دخلوا بيتي على بلا	اذني وقادوا على الطهر محتقر
ياوالدي اخذوا بعلي لبيعتهم	يقاد قود بعير وهو في ضرر
قادوه قهراً لضليل وذي احن	والراس مكشوف يجرى الدمع كالمطر
ياوالدي اسقطوا مني الجنين وما	راعوا جنابك يا ركني ومدخري

ياوالدي لطموا خدي وماعرفوا ... قدري وقد أيتموني منك في الصغر
ياوالدي كسروا ضلعي بضغطهم ... بالباب جنبي كأني منك لم أصر
ياوالدي غصبوا ارثي وماقبلوا ... مني شهوداً وقالوا الارث لم يصر

قصيدة غراء في رثاء الزهراء (ع)

الدهر شق جيوب الفخر والحجبا ... على مصيبة ام السادة النقبا
وأصبح الدين باكي العين في ثكل ... والروح صاح بصوت النعي منتدبا
مناديا بين املاك السماء يقـل ... بنت النبي قضت ملآنة كربا
قد جرعت غصصاً لو انها وقعت ... على جبال برضوى صرن منها هبا
ويل لظالمها ويـل لغاصبها ... وحول حجرتها قد جمع الحطبا
واسقط الحمل منها حين اضغطها ... آه وفي صدرها المسمار قـد نشبا
وغودر الضلع مكسوراً فيا حرقي ... شبي ويا قلبي المحزون فالتهبا
بين الجدار وبين الباب قد وقعت ... فأين عنها علي أفضل القربا
سيف الاله رفيع الجاه حيدرة ... أهكذا حل بالزهرا وما وثبا
بل أخرجوه مقاداً في حمائله ... عجبت من أسد من غابه سحبا
هبا وتعساً لمن قادوا إمامهم ... وهو الامام الذى للحكم قد نصبا
أين النبي يرى الكرار بينهم ... ملبباً وعليه الكفر منقلبا
ودوحة القدس خلف القوم تعترفي ... ذيل الحصان ومنها الدمع منسكبا
والزجر روعها واللطم ألمهـا ... ومتنها بسياطهم قـد ضربا
آه فآه لذات الفخر فاطمة ... قاست وكابدت الاهوال والتعبا
حتى قضت نحبها بالهضم وهي ترى ... ميراثها من ابيها المصطفى غصبا
فأي بنت نبي بعد والدها ... قهراً تهان ومنها حقها نهبا
كالطهر فاطمة الزهرا التي فطم الـ ... باري من النار من من حبها شربا
وحق من رفع السبع الشداد فلولا ... الصبر ما أحد من دارها قربا

لكنها صبرت لله واحتسبت ... لنيل شيعتها من ربها الاربا
لاغرو إن صنعت اهل الضلال بها ... ما أحزن الشمس والأفلاك والشهبا
فلو دعت وقعت بالقوم صاعقة ... تزلزل الارض والاجبال والهضبا
وكيف لا وهي بنت المصطفى وبها ... رب الانام يزيل الكرب والنوبا
لأنها خلقت من نور خالقها ... فالفخر منها ومنها العز ان طلبا
خفف وقصر ولا تبغي محاولة ... فكل عز بهذا العز قام نسبا
فبعلها المرتضى والمجتبي حسن ... شبل لها وحسين سيد الغربا
يا رب فاغفر لراثيها وقائلها ... والشباب الذي النظم قد كتبا

قصيدة غراء في مولد ومدح علي بن ابى طالب

عم السرور بمولد الكرار ... قطب الوجود وحجة الجبار
نور الانام وحارس الاسلام بل ... سيف الاله وناصر المختار
من كان للدين الحنيف مؤيداً ... ومدمراً للكفر والفجار
هو أفضل العباد والزهاد بل ... روح العباد وأفضل الانصار
سل هل اتى عنه وسل عمّ وسل ... ما شئت من سور ومن أخبار
سل ارضها وسل السما عنه وسل ... شمس الضحى وكواكب الاسحار
عن فضله ومحله ومكانه ... سيجيب كل منها بالأعذار
الشمس تشهد نورها من نوره ... والكون يزهر منه بالأزهار
وتعطرت حور الجنان بطيبه ... وأنار نور النور بالأنوار
حكم العلي لا يرتضي أحداً سوى ... هذا المهذب والد الاطهار
فباسمه قد غردت اطيارها ... وباسمه صفت على الاشجار
دع ما تقول وما يقال بحيدر ... حاشى يقاس علي بالمقدار
أيقاس من زق العلوم بأسرها ... كالوحي لا بالدرس والتكرار
أيقاس من واسى النبي محمداً ... بالنفس بين عصائب الكفار

أيقاس من منه تعلمت التقى | أهـل التقى في غابر الاعصار
لا والذي بعث النبي محمداً | للخلق بالارشاد والانذار
لو قام كل الخلق من جن ومن | انس ومن ملك ومن دوار
ليعددوا ما نال حيدر من علا | لا يدركون العشر من معشار
كلا وقد قال النبي محمد | هذا قسيم جنانها والنار
وهو الذي يسقى العباد بكفه | من حوض سيدنا النبي المختار
فعجبت من أمر أصم مسامعي | بترا كم الأحزان والافكار
أعلي الساقي وسبط محمد | لم يسق إلا من دماه الجاري
يتوسل الاعدا من الما شربة | فسقوه أهل البغي حد شفار
وقد اوطؤه بالخيول وسيروا | حرائره حسرى بغير خمار
لم أنس زين العابدين مكبلا | بقيوده في عنـة ويسار
ويرى حرائره بأسوء حالة | وكريم والده على الخطار
يا رب قائلها يريد معزة | وكذا تقي كاتب الاشعار

قصيدة في مدح أمير المؤمنين «ع» ومدح قبته

يا قبة قد سمت قدراً على القبب | تضمنت كل علم جاء في الكتب
يا قبة شمخت عزاً ومنزلة | على السما كين اذ فاقت على الحجب
يا قبة قدس الباري محلتها | وقدرها جاوز الاعلا من الشهب
واودع الامن والايمان منزلها | من جاءها خائف آوى من الطلب
فيها حياة الملا فيها عنايتهم | في اليوم والغد من عجم ومن عرب
فيها البقا والتقا فيها تقى وعلا | فيها عظيم نبأ موحى لكل نبي
كنز العلوم عرى الدين الحنيف فمن | يمسك بأطراف ذاك الحبل لم يخب
روض القضا والرضا ينمي حجى ورجا | ومن له يلجأ العاني من النوب
باب الغني والمنى وهو الشفاء ومن | يأتيه مستشفياً شافاه بالترب

فيها الهنا والسنا فيها البهاء ومن … للمجد والمجد امسى ذروة الحسب

فيها الامام علي المرتضى وابو … الأطهار من يجمع المكرمات حبي

كبش الكتيبة ليث الحرب حيدرة … سر الوجود ومن يحدوه كل ابي

المرتضى من رضى بالأمر حين قضى … ولازم الصبر عن نصب ومنتصب

مهذب النفس ذا العليا ابو حسن … من خص فخراً بسامي المدح في الكتب

حكومة الله في دنيا وآخرة … وآية الله في المحراب والحرب

من فوض الله أمر الحكم في يده … يوم الغدير لدى الآلاء والنسب

من حقق الزهد في الدنيا وطلقها … على اقتناها ولما يحض من إرب

من لليتامى واهل البؤس كان أباً … وللذين بغوا سوطاً من الرهب

نور المحاريب نار الحرب موقدها … من حير الفكر في الأفعال والخطب

تلقاه في الحرب بادي الثغر مبتسما … وفي المحاريب ليلا طرف منتصب

من اكتفى بطعام الخبز مأتدماً … بالملح وهو لدى الحاجات كالسحب

من لو تظاهر كل العرب توسعه … حرباً وما حاد من عجز ولا رهب

من حبه بالولا فرض وطاعته … كطاعة الله فرض الدين والقرب

وكيف لا وهو عز المسلمين غداً … يسقيهم ماء حوض الكوثر العذب

ويدخلون به الجنات يوسعهم … بها القصور ووصل الخرد العرب

فيا إلهي الهمني محبته … الى الممات بها انجو من الكرب

ومن نوى بولاء المرتضى أملا … في البعث يشفع لي من غير ما سبب

وكاتب الشعر لا يرجو بمحشره … سوى محبة آل المصطفى النجب

قصيدة غراء في مدح علي «ع»

علي جمعت فيه المعالي … ومن معناه تكتسب اللئالي

وفيه تزهر الدنيا ابتساماً … مدى الايام طراً والليالي

فمن يرجو نجاة او مفازاً … فحب المرتضى خير الامالي

وإن أحببت عزاً او كمالا ففيه جم انواع الكمال
ولاية حيدر حصن حصين وأمناً للبرية فى المآل
علي عالم علم شجاع رضي جامع خير الخصال
إمام فاضل بر رحيم أبي صادق عند المقال
وفي ناصح بطل حليم تقي جل معنى عن مثال
فان مثلته أسد فمنه تولي الأسد خوف الاغتيال
وان مثلته شمس فمنه ضياء الشمس بل بدر الكمال
وإن مثلت منه الريح مسكاً فمنه قد تطيبن الغوالي
فحاشا ان يقاس بأي شخص وحاشا ان يقاس بأي حال
ولا ينسى بمحراب وكلا بأن ينسى بحرب فى النضال
فكم أردى من الاعدا بحرب وكم أخلا ميادين القتال
أتنسى مرحباً لما أتاه بدرع مثل طود من جبال
ينادي أين من أفنى جموعي وقد قتل الذخائر من رجالي
هناك المرتضى قد مد نصراً لتشييد المكارم والمعالي
وقام مكبراً حتى تمطى برفع السيف محمود الفعال
وأردى مرحباً بثبوت عزم ولا يدرى بيمنى او شمال
وعمراً للمدينة جاء يسعى بجند الشرك يمشي باختيال
يمني نفسه قتلا وأسراً وترميل لربات الحجال
اما يدري بها حتم المنايا وطلاع المنايا فى النزال
وقد نادى النبي من ذا لعمرو فولا القوم عنه بانجفال
فقال المرتضى نفسي فداه وآبائي وخيرهم ومالي
أنا كفو له ولمن سواه وسيفي ذو الفقار فلا ابالي
فاما النصر او جنات عدن فاحدى الحسنيين تكن منالي
فقام بهمة قد سل سيفاً عليه خط آيات الجلال

فجاء المرتضى يسعى لعمرو | بعزم لا بخوف وانذهال
الى ان صار في قرب ابن ود | سنام الكفر جرثوم الضلال
هنالك أبديا حربا عجيباً | جميلا ذكره في الاحتفال
وما زالا علي وابن ود | بحرب واعتراك في المجال
الى ان حال من عمرو فناه | من الدنيا الى دار النكال
وقد شاء المهيمن قتل عمرو | بسيف المرتضى رب النوال
فكبر حيدر بشديد عزم | بقوة بأس لا بالاحتيال
فاسل ضربة منه لعمرو | فأردته بهاتيك التلال
وسر المصطفى قلباً ووجها | وقال الكرب آذن بالزوال
وقتل المرتضى عمرو بن ود | يوزن كل بر المثال
وكم للمرتضى من معجزات | يقر بها المخالف والموالي

تلي هذه القصيدة كلمة في خصوص يوم الغدير قلتها في السنة ١٣٨١ الالف والثلاث مائة والواحد والثمانين هجرية وهي هذه الكلمة

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي أنار البلاد بمحمد وآله سادات العباد صلى الله عليه وعلى آله الأمجاد كلما مرت الايام والاعوام – وبعد – ايها المحتفلون بهذا المحفل الكريم تلقفوا بأسماعكم كلمة تحيي بها القلوب وتجلي بها الكروب وتكتسب بها الخيرات وتحصل بها البركات وتنال بها الدرجات ، كيف لا وهي في خصوص يوم الغدير يوم اقيم علي عليه السلام للناس أميراً بأمر جاء به السفير جبرئيل الأمين الى البشير النذير من اللطيف الخبير في قوله : ﴿ بلغ ما انزل اليك . . . ﴾ فتلك كلمة من وحي إلهي

وكلام قدسي ، كيف وقد فرحت بها ملائكة القدوس وتمطرت منها جنان الفردوس وحور الجنة منها قد تعبقت وطيور الجنة منها تغمرت وعلى أشجارها قد تغردت واشجار لتغريدها قد تصفقت وقد نثرت شجرة طوبى من حللها وياقوتها ومرجانها وعمت الدنيا نفحات بريح الشمال والجنوب والصبا والدبور فما مر عطرها على انف مكروب إلا أنشقته ولا قلب محزون إلا أنعشته ، فهلموا ايها الاخوان المتوالون المتحابون لاستماع كلمة قد شرفت من قالها وسمعها وأصغى لهـا ألا ولكل جارحة حظ من هذه الخريدة المصونة ، وبعد : ففرغوا يا ذوي المودة أسماعكم لسماع تغريدها واكحلوا عيونكم بمرود هداها وانشقوا آنافكم من ريح عنبرها واعذبوا أرياقكم من مصفى عسلها وافصحوا ألسنتكم بفصاحة منطقها واغرسوا في جنانكم أشجار قداستها وبردوا أكبادكم من برد مائها واحيوا بصقيل عظاتها وفياض علمها وشرفوا رؤسكم بتيجان كراماتها واكسوا وجوهكم بمحاسنها والبسوا ايمانكم خواتيم فضتها وقمصوا أبدانكم بقميص عزها وشرفوا أوساطكم بمناطق هيبتها وتسرولوا بكمالها والبسو التواضع من تواضعها وسيحوا أبدانكم في تيار حياتها واطلبوا الرشد بضيائها وأنوارها وآثاها واليكم ما سطر من تجسيمها وتصويرها وتشخيصها فان لها صورة تسر الناظرين وهيكلا يعجب السامعين فاما وجهها فكالقمر الطالع وعنقها كالقنديل الساطع وكأن قد جمع النور من عينها والجمال من انفها ولسانها أجود لسان في جميع الالحان وأسنانها من فضة بيضاء وأرياقها شفاء للمرضى ، يداها مخلوقتان من رحمة الملك القادر شعرها مسبل على واركيها يعجب الناظر ظفائرها مشبكة بالدر والجواهر ولها نهود كالرمان وعلى صدرها عقود منظمة باللآلي والمرجان باطنها محشو بالأمن والايمان معاضدها معاضد ذهبية وفي آذانها أقراط ياقوتية وتفوح باطنها نفحات مسكية أنفاسها أطيب من نسيم الشمال خواتيمها من عقيق الجمال قميصها من العز والجلال سراويلها من التقى والدلال خلاخيلها من العفة والكمال تزفها ملائكة كرام الى خير مقام ، فيا طالب السعادة من مالكها والخيرات من خالقها والحظوظ

من مقصمها أعرني سمعك وفرغ قلبك لسماع الكلام الى وصف المقام الذى تزف اليه هذه الملكة بالاعظام فانه مقام شريف ومحل لطيف في قصور مشيده وأسرة منضده وفرش ممهدة جارية أنهاره زاهرة أشجاره يانعة ثماره مغردة أطياره قد شيده الله بالايمان وحفه بالرضوان وحرسه بملائكته وعمره بطاعته فيا أيها الغافل تبصر وتأمل فى هذين الوصفين المتقدمين في وصف هذه العروس التي زفافهـــا ملائكة القدوس وهي ولاية أمير المؤمنين ويعسوب الدين علي بن أبي طالب عليه السلام والوصف الثاني فى المقام الشريف والمحل اللطيف الذى مر عليك ذكره فانه قلب المؤمن بولاية علي بن أبي طالب عليه السلام لأنها لا تسكن إلا فى قلوب المؤمنين الصالحين لأن علي بن أبي طالب هو الذهب المصفى والامام المرتضى والوصي المجتبى والذخر المرتجى حكومة يوم المحشر والساقي من الكوثر ـ شعر للمؤلف :

وكيف لا وهو عز المؤمنين غداً يسقيهم ماء حوض الكوثر العذب

ويدخلون جنات الخلد كلهم ويحبرون بوصل الخرد العرب

الذى أبان الله فضله في القرآن المبين وشرح ذكره ومدحه في الذكر الحكيم انظر الى قوله تعالى : (عم يتساءلون عن النبأ العظيم الذى هم مختلفون .) كما قال ابن العاص:

هو النبأ العظيم وفلك نوح وباب الله وانقطع الخطاب

وانظر الى ما نال من المدح فى سورة « هل أتى » حيث تصدق بطعامه على المسكين واليتيم والأسير وطوى ثلاثة أيام هو وأهل بيته لا يذوقون سوى الماء القراح وأسروه في نفوسهم لا يريدون بذلك إلا وجه الله تعالى فأظهر الله تعالى مرتبتهم وأبان فضيلتهم فى قوله تعالى : ﴿ لا نريد منكم جزاءاً ولا شكورا ﴾ . وحيث تصدق علي عليه السلام فى السر والعلانية كما قال الله تعالى : ﴿ والذين ينفقون أموالهم فى الليل والنهار سراً وعلانية ﴾ . وحين بات على فراش النبي صلى الله عليه وآله ليلة الهجرة فأنزل الله تعالى فيه : ﴿ ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء وجه الله ﴾ . ولما أن تصدق بخاتمه وهو راكع أنزل الله تعالى : ﴿ إنما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة ويؤتون الزكاة وهم راكعون ﴾ . ولما تقوى الاسلام

وثقلت الارض بقول « لا إله إلا الله محمـــد رسول الله » أنزل الله فى سورة الانشراح ﴿ ألم نشرح لك صدرك . ووضعنا عنك وزرك . الذى أنقض ظهرك . ورفعنا لك ذكرك ﴾ وذلك لم ييسره الله لرسوله إلا بعلي بن أبي طـالب عليه السلام وقوله : ﴿ ان مع العسر يسرا ﴾ جعل رسول الله (ص) علي بن أبي طالب . وانظر الى قوله تعالى : ﴿ وكفى الله المؤمنين القتال بعلي ﴾ . ولمـا أراد الله أن ينقل نبيه محمد (ص) الى جنته ودار كرامته أمره أن يقيم مكانه من يصير بصيرته ويحيي سنته ويحذو حذوه في جميع اموره وأحواله وجعلهـــا جلالة خالصة فى علي عليه السلام لجهاده وبلائه على الدين بثبات ويقين لأنه كان إماماً هادياً مهدياً وراضياً مرضيا تقيا نقيا زكياً كريماً سخياً شجاعاً كميا وشريفاً فاضلا وعفيفـاً كاملا لطيفاً باذلا وحكيما عالمـاً حليماً عاقلا عادلا زاهداً عابداً شفوقـاً ودودا وهو الحصن الحصين الذى ليس له انهدام والدوحة العالية التي ليس لها انحطام والعروة الوثقى التي ليس لها انفصام للمؤلف: هو العروة الوثقى فمن يلزمنها يؤمن في كل الأخاويف والخطر فعلي هو حجة الخالق والامام الناطق واللسان الصادق ومحقق الحقايق ومدقق الدقائق فعلي سبيل الاختصار والايجاز فنقول : لو بلغ الناس فى المشارق والمغارب ان رسول الله عازم على أن يقيم محله خليفة رجلا غير معين فن يتحرون بل دون التحرى إنمـا بالقطع واليقين انه لا ينصب إلا علي بن أبي طالب عليه السلام لقربه من الله تعالى بالسبب لا من رسول الله بالنسب لقوله تعـــالى (فلا أنساب بينهم) وكان عليه السلام يقول وهو يضرب على صدره هذا سفط العلم هذا لعاب رسول الله هذا ما زقني به رسول الله زقا - بيتان ينسبان لعلي عليه السلام :

علمي معي أين ما قد كنت يتبعني صدرى وعاء له لا جوف صندوق
إن كنت في البيت كان العلم فيه معي أو كنت في السوق كان العلم في السوق

ولعمرى أين من قال : علمني رسول الله الف باب من العلم وفتح لي من كل باب الف باب ، وأين من قال : علمني رسول الله الف كلمة فتح لي من كل كلمة الف كلمة وأين من قال : علمني رسول الله (ص) الف حرف فتح لي من كل حرف الف حرف

وأين من قال : علمني رسول الله (ص) الف حديث فتح لي من كل حديث الف حديث . وأين من قال في حقــه النبي (ص) : لأعطين الراية غداً رجلا يحب الله الله ورسوله ويحبه الله ورسوله كرار غير فرار ، وقال له أيضاً : لا يعرف الله إلا أنا وأنت يا علي ولا يعرفني إلا الله وأنت ولا يعرفك إلا الله وأنا ، وقال أنا مدينة العلم وعلي بابها ، وقال (ص) : أنا مدينة الحكمة وعلي بابها وقال : اعطيت جوامع العلم واعطي علي جوامع الكلم ، وقال (ص) : كل حلال وحرام دللتكم عليه وعلي يعلمكم من بعدي ، وقال : ضربة علي يوم الخندق تعادل عمل الامة الى يوم القيامة ، وقال (ص) : اشتاقت الملائكة الى رؤية علي فخلق الله ملكاً على صورته .

نعم والله هو أمير المؤمنين الذي كتب اسمه مع اسم رسول الله على سرادق العرش وهو الذي حوى أفضل كنوز علمه وعلي الكرسي الذي وسع سماواته وأرضه وعلي القلم الذي يكتب وحيه باذنه وعلي اللوح الذي حوى جميع علوم كونه وعلى سماواته التي جعلها سكناً لملائكته وعلى أجنحة الملائكة الذين أسكنهم سماواته وعلى أبواب جنته التي اصطنعها من عظم قدرته وعلى الاشجــار التي أغرسها في جنتــه وعلى القصور التي جعلها مقراً لأوليائه وعلى الحور التي جعلها لأصفيائه وعلى الطيور التي يونس بها أحباءه وعلى الولدان الذين يخدم بهم أخلاءه وعلى الشمس التي أنار بهــا بلاده وعلى القمر الذي جعله سراجاً لعباده فهذا أمير المؤمنين وأين مثل أمير المؤمنين في جميع الاولين والآخرين من به ايد المرسلون وفاز المؤمنون فاذا كان كذلك فكيف لا يزحم نبيــه في إقامته إماماً وأميراً كما جعله اليه في بدء أمره ردءاً ووزيراً ومعيناً ونصيراً جعله الله سبباً لنصره وإنشراحاً لصــدره وأشركه في أمره ثم أراد الله ان يختم الرسالة النبوية ويؤيد الشريعة المحمدية والملة الأحمدية بالخلافة والامامة أمره أن يقيم في الناس علياً إماماً ووليا وخليفةووصيا ابقاءاً لشريعته وحفظاً لسنته وشرفاً لامته وإظهاراً لدعوته وإجاعاً لكلمته وذلك بعد حجة الوداع بعد ان قضى مناسكه ما استطاع وعاد راجعاً من مكة المشرفة قاصداً الى المدينة الأمينة في موكب قد ملأ الوقار والسكينة وقــد

حف بالملائكة عن شماله ويمينه بالتكبير والتهليل والتعظيم والتبجيل عارضه الامين باذن ربه الجليل بآيه من التنزيل مبلغ سلام ربه اليه متواضع بين يديه مخاطباً له بالاعظام والاحترام وبعد ان قرأ بسم الله الرحمن : ﴿ يا أيها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك وإن لم تفعل فما بلغت رسالته والله يعصمك من النـاس ﴾ ومعنى (من ربك) أي أقم علياً إماماً ومهيمناً على امتك ليقيم حجتك فقال النبي (ص) ان ربي عالم بقلة المؤمنين وحيل المستهزئين وكثرة المنافقين وان قومي حديثوا عهد بالاسلام فأخاف ان يكـذبوني ويتهموني في ابن عمي فيقولون ذلك من نفسي فعارضه الامين بقوله تعالى : ﴿ وإن لم تفعل فما بلغت رسالته ﴾ يعني اذا لم تنصب علياً إماماً ليذهبن عملك الذي كابدت فيه الكروب وقاسيت منه النصب والحروب في تأدية الرسالة واقامة الفريضة حتى كأنك لم تفعل شيئاً من ذلك ولم تسل الدماء على وجهك وكأن لم تكسر رباعيتك ويكون الامر كما كان اولا في سالف الازمان وتعود الناس الى عبادة الاوثان وتفرق الاديان ثم خاطبه بقوله تعـــالى : ﴿ والله يعصمك من النـاس ﴾ أي ان الله تعالى يكف عنك أذى المنافقين الظالمين ، قال رسول الله (ص) لأمضين أمر ربي ولئن يكذبوني ويتهموني أهون علي من عقوبة ربي ، وهو آخذ بسيره حتى وافى (غدير خم) فعارضه جبرئيل وقال له هاهنا يا محمد قبل ان يتفرق الناس الى بلدانهم ويصيروا الى أوطانهم فأمر النبي (ص) مؤذنه بلال ان يؤذن في القافلة يميـنـاً وشمالا باناخة الجمال وحط الرحال وصاح بلال بالاواخر والاوائل حتى استرجع من فات من الناس حتى الحق اولهم بآخرهم وأناخوا جمالهم وحطوا رحالهم وكان ذلك المكان مملوءاً من الشوك والسلمات والاحجار ولكن الامر أكبر مهم للدين وجمع شمل المؤمنين وإثباتاً لكلمة الموحدين فأمر رسول الملك الوهاب ان يصنع له منبراً من الاقتاب فتبادر الاشراف والاصحاب والاجلاء من ذوي الالبـاب فاصطنعوا منبراً رقاه النبي الاواب فبسمل وحمـدل ووحـد وهلل ومجد وقدس وبجل وأقر لربه بالربوبية والجلالة ولنفسه بالعبودية اولرسالة وبعد توحيد الله والثناء عليه صلى على نفسه الشريفة وعترته المنيفـة ثم

أجرى من طلاقة لسانه وثبات جنانه وعذوبة كلامه ما أعجب به السامعين وأخرس المطيقين وحير المتكلمين من الخطبة الشافية الكافية التي حث فيها على الصلاة والزكاة والحج والصيام ودل فيها على كل حلال وحرام ولم يترك شيئاً من فرائض الاسلام ومن جميع السنن والاحكام إلا أمرهم بها وحرضهم عليها وكما ابتدأها بالعنبر ختمها بالمسك الأذفر باقامة علياً اماماً وأميراً على الصغير والكبير والقريب والبعيد والأحرار والعبيد والوالد والوليد وعلى الذكر والانثى وعلى من شهده ومن لم يشهد ومن ولد ومن لم يولد فريضة من الله ثم كرر قوله « من كنت مولاه فهذا علي مولاه » ثم اجتذبه اليه وقربه لديه ورفعه حتى بان بياض ابطيه ثم قال من كنت وليه فهذا وليه فهو أميني ومعيني ونصيري ووزيري وشريكي في اموري فقولوا سمعنا وأطعنا فقالوا سمعنا وأطعنا وأجبنا لربنا ونبينا وأنت يا رسول الله أولى بنا من أنفسنا ، فأمرهم ببيعته والدخول في طاعته فتزاحموا على علي فبايعوه وبالامارة خاطبوه كبيرهم وصغيرهم ونساؤهم وكل مدني وبدري ولو كشف للحاضرين لرأوا الملائكة قائمين يبايعون أمير المؤمنين خاضعين متواضعين متصاغرين فرحين مستبشرين معظمين لهذه البيعة والولاية لما فيهما من الشرف وكان أول من صافحه البيعة جبرئيل وميكائيل واسرافيل ثم الملائكة افواجاً افواجا هذا وقد ملئت البيداء من صور الملائكة فعندئذ اهتزت السماء طربا والارض فرحا وقد ماست الاشجار وغردت الأطيار في الاوكار وفرح المؤمنون وسر المحبون فلم يبرحوا حتى نزل الامين جبرئيل بهذه الآية : ﴿ اليوم اكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً ﴾ ، فكان اكمال الدين بعلي واتمام النعمة بعلي ورضا الرب بعلي ، فيا أيها الاخوان والداخلين في بيعة الرضوان طوبى لكم وحسن مآب والفوز لكم بيوم الحساب فأكثروا من الدعاء في فكاك أعناقكم من النار في مثل هذا اليوم فانه يستجاب لكم ويسمع فيه النداء ويدفع فيه البلاء وتضاعف الحسنات وتمحى السيئات ويلزمنا بعد قراءة هذه الوجيزة المختصرة والكلمة المعتبرة والخريدة المعطرة التصافح والتصافق والثناء على الله تعالى بما أثنى النبي (ص) به إذ قال :

الحمد لله على اكمال الدين واتمام النعمة ورضا الرب . ونسأل الله المغفرة والرضوان ونستغفره من الزيادة والنقصان والغلط والنسيان انه غفور منان بحق محمد وآله سادات الزمان صلى الله عليه وآله ما توالت الازمان ـ شعر :

يا رب تغفر للذى قالها والي كتبها والذى يسمع .

قصيدة غراء فى خصوص يوم الغدير

رعى الله يوماً زاد فيه الملا علاً وقد نال فيه الفاضلون تفضلا

وجال نحو الكون فخراً وزينة وكل جميل زاد فيه تجملا

وأنشقنا منه روائح عنبراً وألبسنا خير اللباس وأجملا

وان لست تدري اي يوم هو الذى اشيع لشان المرتضى علم الولا

بغدير خم قدس الله يومه واسعد اهل الحق فيه وافضلا

وأكحل ابصار المحبين بالهدى به وأزال الهم والغم والبلا

فلله ذاك اليوم يوم معظم فما مثله فى العز يوم وإن علا

لقد حفه البارى بأنواع فضله من الفخر والتقديس والعز والعلا

به أنزل الله الأمين مكرراً صعوداً نزولا للنبي صفوة الملا

ليقيم اولى الناس للدين والهدى مناراً ومولا للهدى ومعولا

هنالك قام المصطفى خير مرسل وأثنى على رب العباد وحمدلا

وأبدى بتوحيد وعظم ربه وصلى على ازكى النفوس وهللا

وأجرى لسان الحق نطقاً مقدساً به الله أعمال العباد تقبلا

وقال ألا يا ايها الناس فاسمعوا لما جاء من وحي إلهي وانزلا

لأنصب فيكم حجة ومهيمناً رشيداً بأنواع الكمال تسربلا

وليس لها إلاّ علي فانه أجلكم قدراً وارفع منزلا

وأعرفكم فى الحكم والعلم والقضا وما حرم البارى عليكم وحللا

فمن كنت مولاه فمولاه حيدر ومن حاد فى الايمان كفراً تبدلا

ألا قدموه فهو أقدم منكم ... ففي كل تأييد ونصر تجللا
ولا تمرقوا عنه ولا تتأخروا ... هو فلك للنجاة تأهلا
ألا فاقبلوا فيه الولاية ترشدوا ... فان له علمي وحلمي يحولا
فقالوا له لله سمعاً وطاعة ... وما قلته يا صفوة الله ذا الملا
فقال سأدعوكم لبيعة حيدر ... فقالوا له نفديك يا أكرم الملا
علي لنا مولى ونحن رعية ... لسكا معاً يا من على الخلق فضلا
بألسنة قالوا مقالا مزخرفاً ... وقلبهم مما يقولون قد خلا
ونادى رسول الله يا خير امة ... الى بيعة الرضوان قوموا معجلا
لبيعته قوموا فقاموا جميعهم ... وقد خاطبوه بالامارة والولا
فبخبخ قوم قد تعبس وجههم ... ووجه اناس بالسرور تهللا
وانزل جبريل الأمين بآية ... بها اليوم دين المسلمين تكملا
هنالك يوم عبق الخلق طيبه ... على كل أيام الشهور تفضلا
ولم أنس يوماً آخراً عم حزنه ... على كل من في الكائنات وأثكلا
غداة أرادوا حرق بيت محمد ... أجل بيوت العالمين وأكملا

في مدح أمير المؤمنين «ع»

مليحه لأمير المؤمنين علي ... حسناً ملابسها من أحسن الحلل
ميالة لقلوب العاشقين لهـا ... بالحب والشوق لا بالمكر والحيل
مليكة ملكت عزاً ومكرمة ... سليمة من جميع السقم والعلل
جميلة الطبع قد طابت محاسنها ... عظيمة القدر قد جلت عن الزلل
محفوفة برضا الباري ورحمته ... مشوبة بلذيذ الخمر والعسل
ذكية الريح لا ند ولا مسك ... مصونة ليس بالأستار والكلل
على المسامع ذكراها اذا ذكرت ... تجلي الهموم اذا تتلى بمحتفل
فلو تمر لخلفا وجهها قرأ ... وكيف لا وهي في شأن الامام علي

مولى له فوض الباري أوامره | واختاره لجميع المؤمنين ولي
قد ارتضاه وصفاه وشرفه | وقدره فوق كل العالمين علي
هو الامام الذي عز النظير له | من الأواخر في المخلوق والاول
هو الذي بالعلى والعز مؤتزر | بالحلم مرتدياً بالفخر مشتمل
هو الامام الذي لولا ولايته | ما كان يفرق بين الجد والهزل
مولى به يقبل العاصين خالقهم | يوم به ينصب الميزان للعمل
ولا يحيط بفضل المرتضى أحد | جلت مناقبه عن كل محتفل
ماذا يقال بمولى للورى علم | وللنجاة سبيل أنجح السبل
فمن أراد نجاة يوم محشره | يلزم طريقة هذا الفارس البطل
ليث الوغى اسد الا ساد أفضل من | مشى على الأرض من حاف ومنتعل
الحرب لو سئلت من ابنك شهدت | بأن تقول علي المرتضى هو لي
والزهد والحكم ثم الجود لو سئلوا | لمن خلقتم لقالوا للامام علي
سل المساجد والعباد والعلما | عنه ومن شئت عن حال الامام سل
ودع سؤالك والتفكير في رجل | حاشى يقدر بالتخمين والأمل
وقم نوجه نحو المرتضى عتباً | أيترك السبط في الوغا بلا غسل
مضرج بدماه والكريم على | رأس القنا والنسا حسرى على الهزل
الله أكبر هل ترضى حميته | تهدى بنات رسول الله للنذل

قصيدة غراء في رثاء الحسين (ع)

مالي أراك بعيل الحزن مكتحلا | وأنت من أهل بيت العلم والفضلا
والعلم والحلم إن كانا معاً لفتى | يقال قدر فلان قد سما وعلا
وأنت من أهل بيت جل قدرهم | لا يعملون قبيحاً لا ولا زللا
فكن فتى حازماً بالصبر مدرعاً | ولا تكن جازعاً للشر إن نزلا
أجاب خلفك عني لا تعنفني | أما علمت بمن في كربلا قتلا

سبط الرسول ونسل الطهر فاطمة ... حسين أفضل من صلى ومن وصلا

فان نسيت فلا أنساه بين بني ... حرب الاولى ذكرهم بين الملا حملا

ما بين ناكث عهد لا خلاق له ... وبين من عن كتاب الله قد عدلا

تواثبوا بسيوف الحقد كلهم ... لقتل من بهم القرآن قد نزلا

توجه ابن رسول الله بينهم ... كالبدر بين سحاب ستره عدلا

وكلما ارتكمت تلك السحاب بدا ... نور الحسين ونور الشمس قد افلا

والماء ذادوه عنه أين فاطمة ... ترى الحسين وورد الماء ما حصلا

يباح للكلب والخنزير وابن رسو ... ل الله في قلبه وقد الظما اشتعلا

هذا وأطنابه مملوءة حرماً ... وكل ناصره بالترب قد جدلا

وقد تجلا على الاعدا بخطبته ... من فوق بغلة خير الانبياء علاه

وخاتم المصطفى الهادي بخنصره ... ايضا بنعل رسول الله منتعلا

فكان مثل رسول الله حينئذ ... وجهاً ونطقا وفيه حسنه كملا

فذ رأى لم تفد فى القوم موعظة ... كأنما كل قلب من صفا فصلا

هناك حكم فى الاعداء صارمه ... مكبراً صير الاعدا به ذللا

يزلزل والارجا بصرخته ... كأنه حيدر الكرار إذ حملا

فالروس تسقط من اجسامها وترى ... دم الرقاب كقطر السحب إن هطلا

حتى اذا نفذت فيه المشيئة ... والمقدور جاء وأمر الله قد نزلا

هناك عارضه سهم بلبته ... فخر عن سرجه في تربه جدلا

فذ هوى كادت السبع الطباق له ... تهوي وقد لبست حمرا لها الحللا

والشمس قد كسفت والانجم انتثرت ... والدين عاد حزينا والهدى ثكلا

وما يزيد الشجا شجواً وفاجعة ... اذا الجواد لفسطاط النسا وصلا

فعندها خرجت آل النبي على ... حال يزيد حشا اهل الولا شعلا

ما بين لاطمة خداً وخامشة ... وجهاً وصارخة والدمع قد هملا

وتلك تحثوا تراباً فوق هامتها ... وتلك تنزع ثوب الفخر والحللا

فها كم يا بني الهادي قصيدة من ... محبكم بقلبه والود قد جلا
كذا تقي ابن عبد الله كاتبها ... يرجوكم يوم لا مالا ولا عملا

في شأن فاطمة الصغرى بنت الحسين التي توفت بالشام

يتيمة من يتامى سيد الشهدا ... قد غالها من بلاد الشام سهم ردى
وهي المكنات بالصغرى فاطمة ... بنت الاولى لهم القرآن قد شهدا
لم انسها وهي للخدين لاطمة ... وقلبها بلظى الأحزان قد وقدا
تقول يا عمتا أين الحسين أبي ... وأين من بهم الرحمان قد عبدا
أين الذين فشى في الخلق فضلهم ... أين الأولى فتحوا للخلق باب هدى
ولم تزل في بكاء وهي صارخة ... تجري مدامع عينيها وقد وردا
لأنها قد رأت بالنوم والدها ... بحالة توهي الازكان والجلدا
مجرح الجسم والكفين قد فصلت ... والراس محزوز منه يفطر الكبدا
قد ضمها بين جنبيها وقال لها ... أنت تصيري الينا في الجنان غدا
هنالك انتبهت في الحال صارخة ... بصوت نعي شجي يصدع الصلدا
فليت عين رسول الله تنظرها ... كأنما والد قد فارق الولدا
فلم تزل في البكا والنوح إذ وقعت ... وفارقت روح تلك الطفلة الجسدا
هناك ولولت النسوان معولة ... أين المعزون فيها سيد الشهدا

وله في رثاء الامام الصادق ((ع))

أصبح الدهر كاسيا بسواد ... وكذا الفخر ناعيا للرشاد
وغدا الكون اغبر اللون والشمس ... عليها ملابس من حداد
لامام قد كان للكون روح ... ولأهل الحجى دليل وهادي
صادق القول والمهذب أخلاقا ... كثير الحيا وسمح الايادى
جعفر أي جعفر لست تدري ... هو طود النهى وخير عماد
هو أزكى من وحد الله طرا ... بعد آبائه ولاة المعاد

جرعوه سما فلهفي عليه قطعوا قلبة ذوو الالحاد

فقضى والقضا عليه حزينا ونجوم السما عليه بوادي

والهدى والندى معالبسا الحزن عليه وجبرئيل ينادى

مات من شيد الهدى بهداه وبصبر وكظم غيظ الاعادي

حق للدين ان ينوح عليه والتقى والعلى مع الارشاد

وغدا الذكر للامام حزينا بل وأوقاته على الاوراد

والسماوات والملائك طرا وعلي وفاطم والهادى

وبكى الكليم موسى الكنى كاظم الغيض وارث الامجاد

حاسر الرأس خلف نعش أبيه بانتحاب وباحتراق فؤاد

فأتى للبقيع يحمل نعشا شيعته املاك سبع الشداد

ثم واراه في ضريح وأجرى دمعه وانحنى عليه ينادي

يا ابي بعدك الحياة ادلهمت والوجود اكتسى بثوب السواد

ولبيت العلوم عاد حزينا مثلما عاد سيد العباد

ولعمرى ماذا يكون لبعد بين موسى وبين زين العباد

وعلى المؤمنين عاد بذل ذا بسجن وذاك بالاقياد

كاتب الشعر والذى قد رثاه يرقبان الغلى بيوم المعاد

وقال أيضا فى رثاء الحسن العسكري ـ ع ـ

حسن كسى الاسلام ثوبا من الحسن وأبعد عنه كل أردية الغبن

هو العسكري من عسكر الفخر حوله بجند التقى والفخر والعز والأمن

وكافح جند الشرك حتى ازاله وقد رده بالقهر والذل والجبن

وقوم عمارا لدين محمد فكم شاد من بيت وكم شاد من ركن

فقد شق للاسلام انهار علمه لتسقى بعلم لا بماء من المزن

وكم للهدى أحيا بساتين غرسه حدائق ايمان وجنات من عدن

تروت بأخلاق الأمام وطيبه ⠀⠀⠀ وان كان من سجن يصير الى سجن
وقد عاد منه الدين ريان عوده ⠀⠀⠀ وأثماره قد قام ملتف بالغصن
وازهرت الدنيا بضوء شعاعه ⠀⠀⠀ واكحل عين المسلمين من الوسن
امام حوى علما وحلما وسؤدداً ⠀⠀⠀ على كل مخلوق من الانس والجن
فطوبى لارض ضمنت جسداً له ⠀⠀⠀ لقد باهت العلياء بالفخر والشأن
فيا أرض سامرا تقدس سرك ⠀⠀⠀ وكنت محلا للمفاخر والأمن
وكيف وفيك بضعة وسلالة ⠀⠀⠀ لأحمد أعني المصطفى خيرة المغني
هو الحسن المعروف بالعسكري من ⠀⠀⠀ به قام دين الله مكتحل الجفن
فيا قاتل الله الاولى فعلوا به ⠀⠀⠀ كفعل بني اسرائيل في سالف القرن
فكم عذبوه في السجون عداوة ⠀⠀⠀ وكم اظهروا فيه من الحقد والضغن
فما هجموا حتى اذاقوه سمهم ⠀⠀⠀ فصار لرب الخير والفضل والمن
فلما قضى ماج الوجود لفقده ⠀⠀⠀ والبس دين الله ثوباً من الحزن
وقام سمي المصطفى لجهازه ⠀⠀⠀ وصلى عليه ثم شيع للدفن
فمذ غاب نور العسكري غاب ابنه ⠀⠀⠀ مخافة من اهل العداوة واللعن
ولابد ان يأتي بنصر مؤيد ⠀⠀⠀ اذا جاء جبريل من الله بالاذن
يطهر ارض الله من كل باطل ⠀⠀⠀ ويملؤها بالقسط والعدل والوزن

في استنهاض الحجة عجل الله فرجه

متى نرى البدر من آل النبي بدا ⠀⠀⠀ وسيف رب العلى للعدل قد شحدا
متى نرى الامن والايمان قد ظهرت ⠀⠀⠀ راياته ولواء الكفر قد قعدا
متى نرى الظلم لا يبقى له أثر ⠀⠀⠀ بطلعة الحق تقفوا اثره السعدا
الى متى يا إله الخلق تأذن في ⠀⠀⠀ خروج سيدنا فالصبر قد نفدا
قد فت منا كبوداً والخناق بنا ⠀⠀⠀ قد ضاق والصبر لم يبق لنا جلدا
يا خالق الروح روح الدين شاكية ⠀⠀⠀ سقما وعين المعالي تشتكي الرمدا

وذاك قاب الهدى والدين فى ألم   من الذين هم لم يهتدوا لهـــدى

ارسات للخلق خير الخلق ترشدهم   سبحانك الله فابعث آخر الرشدا

بقية الال من للآل منتقم   ممن لظلمهم قد أظهر الحسدا

فأصبحوا بين مقتول ومنهزم   وآخر من حمى أوطانه طردا

آل النبي ونسل الطهر فاطمة   بنو على الذى للكافرين ردى

أزكى الورى عملا أعلا الورى شرفاً   بل خير من عبد الرحمان واجتهدا

الفخر فخرهم والفضل فضلهم   والخير كان بهم والعز متحـــدا

وأفضل الخلق بين الخلق كلهم   أجل من صام او زكى ومن سجدا

يا من تحبهم فابك لفقدهم   لأنهم خير من يبكى ومن فقدا

واحذر بأن تقتفي إلا مآثرهم   فمن بهم يقتفي والله قـــد سعدا

واسأل من الله توفيقاً بحبهم   تكون تحت لواء المهدي من الشهدا

يوم ينادي به جبريل حي على   خير الجهاد ويعلى الصمع منه ندا

يقول هذا إمام الحق قد ظهرت   راياته وسعيد من له قصدا

فيا بقية آل الله ضاق بنا   رحب الفضا وغدا شمل الهدى بددا

يابن الكرام الاولى حلوا أو ارتحلوا   رغماً على كل أنف خير من وجـدا

كيف اصطبارك والاسلام قدهدمت   اركانه مذ عليه الكفر مد يدا

يا حلة الدين هذا الدين ملتحف   بشملة الذل لما صار بين عدا

يازينة الارض فوق الارض قدنكرت   عبادة الله والشيطان قد عبدا

فقم بثارك من أهل العناد ولا   تبق على الارض يا بن المصطفى أحدا

وكيف تبقي وأهل الحقد ما تركوا   فى كربلاء لكم شيخاً ولا ولدا

شبانكم قتلت أطفالكم ذبحت   حتى الرضيع سقاه القوم كأس ردى

فقم واصعد خيل الحق ارؤسهم   ففوق صدر حسين الشمر قد صعدا

واطحن بها جثثا للنار قد خلقت   لخيلهم طحنت لابن النبي جسدا

واجلد رؤسهم ضربا فقد ضربوا   بالسوط راس حسين سيد الشهدا

هذا ونسوتكم فوق المزال بلا والبر سوى سيد العباد منفردا

أيضاً في استنهاض القائم «ع»

ذات الجمال وذات الحسن والطرب الى متى في الخبا والستر تحتجبي
ألا فقومي من الاستار حاسرة كبدر تم بدا عن طول محتجب
قومي معطرة بالمسك مضمخة واسفري عن ضيا خديك فانتدبي
بالعاشقين لك أهل الهوى فلقد طارت اليك قلوب الشوق والطرب
أجسادنا نحفت أرواحنا تلفت حباً لك ولما فيك من العجب
فيك الأمان مع الايمان متخذ ثوب الحياء وفيك جملة الأرب
فيك الجمال وفيك الطيب مجتمع كذا الكمال ومنك منبع الأدب
رجلاك جوهرة عيناك ياقوتة كفاك قد صنعت من لؤلؤ رطب
أرياقك عسل أنفاسك مسك فما يعانقك إلا ذوي الحسب
أنوارك تغشي الابصار رؤيتها أيضا وجلبابك مملو بالرهب
قومي مكبرة قومي مشمرة عن ساقك وبأهل الشوق فانتدبي
متى نراك ومنك الثغر مبتسم وفوق علياك تاج صيغ من ذهب
يا راية الأمن فالأيمان قد طويت أعلامه واليه أنت ترتقب
يا راية الدين هذا الدين في ألم والحق أضحى موارى في ثرى الترب
يا راية العز لم يبق لنا شرف حتى تقومي يكفي عالي الرتب
فهو الذى يملك الدنيا ويملؤها قسطا وعدلا برفع الجور والكذب
وتستريح من الآلام افئدة ذابت من الشوق والاتعاب والعتب
وتخرج الارض مكنوزاتها فرحاً ولا ترى في جميع الناس غير أبي
والذئب والشاة فيها يرعيان معاً أيضا ويلعب بالحيات كل صبي
تطهر الارض من أهل الفجور ومن أهل الجور وأهل الفسق واللعب
ويأخذ الثار من قوم طغوا وبغوا وخالفوا سنن الهادي بلا سبب

هم الأولى غصبوا من فاطم فدكا ... وكالوا حجرة التقديس بالحطب

وأخرجوا حيدراً من قعر منزله ... ملبياً كبعير حث من خشب

لقد تمت الحديقة العاشرة المسماة بالدرة الثمينة وتليها الحديقة الحادية عشر .

الحديقة الحادية عشر

﴿ وهي تحتوي على نظم قصص وحوادث وقعت على المؤلف ووعظ ﴾

قصة النارجيلة الواقعة ١٢ - ٣ - ١٣٦٠ هـ

— الموافقة ليلة الجمعة —

ارجوزة

أقول لا حول ولا قوة لي ... إلا لرب سرمدي أزلي

وارسل السلام والصلاة ... على النبي وآله الهداة

وبعد هذا فاسمعوا يا من حضر ... فانني أروي لكم هذا الخبر

وان هذي قصة عجيبه ... وانها يا من حضر غريبه

فيما جرى مني مع الصبيان ... في ليلة الجمعة يا إخواني

كنا جميعاً في حسينيتنا ... وكان ملا أحمد يقرا لنا

يقرا لنا في قصة الجرجور ... فيما جرى منه مع المأمور

وكان من يقصده سيد علي ... ابن سيد عبد النبي الأجلي

فبينما نحن بتلك الآنسه ... في جلسة يا حبذا من جلسه

إذ قد أتانا ملعب البلاد ... وفيه شبان مع أولاد

مذ سمع الشبان ذاك الملعب ... فقام كل للملاقى يطلب

حتى المسمى كاظم الصغير ... مضى معاهم والاخو منصور

فمذها محسن بقي محتار ... وقد بدت في وجهه الاكدار

لم ير إنساناً يؤمره بأن يصب قهوه او يسوي التتن

فعندها نادى بسيد مهدى فقال يا سيد ألا ادنو عندي

فجاءه يمشي الى ان وقفا أمامه وقال قل بلا خفا

قال له فسر على اعتجال للبيت واسئلهم عن الفنجال

قال له لا بأس إلا انني اخاف من دهليزكم يوحشني

قال إذاً خذ هالضيا معاك وامضي به وربك يرعاك

فعندها السيد أخذضيا اوطلع فما لبثنا واذا السيد رجع

وعنده الفوري كذا والدله فقال تامرني اصب ام لا

فعندها آمر بالصباب قال له تكفى الاحباب

فصبت القهوة والشاهي بعد وما بقي إلاَّ قليلون العدد

هذا وذاك اللعب البطالي يلعب مع الصبيان والجهال

ولم يزالوا يلعبون إلى ان اشفوا الاوطار حتى ارتحلا

ونرجع القصه الى اهل الوطن فانهم عادوا الينا كالجنن

فبينما نحن بذاك المجلس اذ دخلوا علينا كالأبالس

فواحد يصفق بالكفين وواحد يرقص بالرجلين

عبد الكريم راح للجنوب رأى القدو فقال ذا مشروبي

قال له محسن فتى سلمان اخاف ان تكسره الصبيان

قال اليه لا تخف يا ذا الفتى اني اليه اليه يا أخي ملتفتا

هذا وذاك السيد الصغير بالنارجيله كان هو يدور

والناس في ضجاتها لن تسكتا كل يناديه ألا يا ذا الفتى

ألا اسقني يا سيدُ غليونا ولا تكن يا سيد مجنونا

وهو ينادي فيهم لا تجزعوا اسقيكم بالتتن حتى تشبعوا

فقال محسن لهم ألا اصبروا حتى اروح الماء بها ابكر

فظنت الناس عليها توخذا وتوصل البيت فكان الظن كذا

فصارت الناس عليها تزدحم ‏ ‏ فنهم انسان جود القلم
مد اليمين للقلم من القهر ‏ ‏ ولم يزل يحوسه حتى انكسر
فعندها محسن بقي مستغمضا ‏ ‏ وقال يا قوم لكم بذا رضا
فشالها يريد ذاك الكاسرا ‏ ‏ فانحاد عنها ماشياً على الورى
ولم تصبه الضربه يا أحبابي ‏ ‏ صاب بها واحد من الانساب
فورمت يا من حضر جبينه ‏ ‏ ومحسن عض على يمينه
ثم خرج بالنارجيله سرعة ‏ ‏ حطمها في منزل الصاحب حسن
ثم رجع يريد حمل الشمعه ‏ ‏ وشالها ثم أراد الطلمه
فقال بعض الناس لا تطفيها ‏ ‏ فهف من غيظ به عليها
فانطفت الشمعة يا إسلام ‏ ‏ فاعتكر المكان بالظلام
ومحسن من روزنه فقد خص ‏ ‏ والشمعه في يمينه وقد فرص
وقال بعض الناس محسن قد هرب ‏ ‏ وبعضهم يقول في أين ذهب
فقال سيد جعفر المحرقل ‏ ‏ يا ليتني لمحسن مهرقل
وقد مضى للبيت باعتجال ‏ ‏ لكنه قد نسي النعال
قال له ابن اخته يا خالي ‏ ‏ أنا اجيبه ولا ابالي
راح لنعل خاله مبادر ‏ ‏ رأى هناك ملا أحمد حاضر
وقد دخل من ذلك الرازون ‏ ‏ قال له من أنت يا مجنون
وعاد بالنعل لنا مبادرا ‏ ‏ وبعد ذا صلوا على خير الورى
ثم الوصي المرتضى الكرار ‏ ‏ وفاطم والعترة الاطهار

وتتلوها منظومة حريق قد أصاب المؤلف

في ليلة ٢٨ ـ ٩ ـ ١٣٦٥ هجرية وهي هذه

ملا امحيسن بن سليم او ابن سلطان ‏ ‏ حلت عليهم مشكله في شهر رمضان
في الليلة اللي اموافقه ثامن اوعشرين ‏ ‏ بعد الفطور يمكن ابساعه لو ابشنتين

ما بين ما هم فى المجالس مستقرين   ساعه ولن ابيتهم شبت النيران
شبت بالعرش او عماله تعالى   حتى اهل جدحفص شافوها تتلالا
كمن نظر ليها طلع مدهوش باله   وترا كضت لرجال مختلطه ابنسوان
ولا بقي شيخ ولا كهل ولا شاب   ناس ايعصاخن مجلوا ما اوناس ببياب
بقدور ناس او ناس تحشيها بلتراب   ما حد مضى إلا عقب ما خمدت النيران
لكنها خمدت عقب ماصفت الوجود   والكان في وسط العرش راح مفقود
ابراهيم ابن سلطان ظل ابنفسه ايجود   او محسن يقله لا تفكر بالذى كان
قنا ندور فى الحوائج والغريضات   لن الكتب كلها احترقت ولتوبيات
اومن شاف محسن حال الكتب لواشوي مات   وما المصيبه عند زوجة ابن سلطان
مره تفيق او مرة يغشى عليها   لا حد يلومها لأنها ايحق ليها
لا ثوب لا ملفع ولا اردا ظل اليها   نخصر المطلب راح هالي عندها كان
نرجع القصه الحال محسن والجرى به   سلمت طراريحه من جملة اثيابه
لكن عريشه قشموه وانكسر بابه   ولا تقولون العريشه صار حزنان
واللي امأثر في افاده يا مسلمين   عنده عر منشور باسط له حصيرين
فوق منشور زايد على المئين   وانداس وتمصد او صار التمر عدمان
وما الغواري التي راحت من ايده   وثلاث ربيات او نص راحت فقيده
اوچيس التتن وثلاثة اقواطي جديده   ما يدري ابهم يا خلائق وين للآن
وثمانية أرطال عيش الفاقدنها   علمه ابها فى بيبها او ما يدرى عنها
لكنه للآن ما هو شايفنها   ما يدري بيها يا خلق صارت بي امكان
وما المصابيح اربعه والصحف ثنتين   وجذوعي اثنعشر غدوا كلهم عديمين
وثلاثة امطاويل لا واحد ولا اثنين   وسلم لي القرآن مع مفتاح الجنان
والحمد لله يوم سلمت هالكتابين   قولوا عليكم يخلف الله يا مسلمين
بالمصطفى والمرتضى وم حسن وحسين   وابناها لحدعشر موالي الانس والجان

في أحوال العالم في هذا الزمان

اصبح العالم ابحال غير حال — راحت الآداب منه والكمال
ما اتفكر فى الزمان او ما جرى — ماترى إلا الناس تمشي على ورا
لا تسايلني الرجل لو المره — چان تسألني فلا عندي سؤال
ما تماين للامور امنكسه — والا شايا اللي تمام امعسفه
بلقدام الدين دوم اندوسه — والحرام انتشر ونضم الحلال
عاين الدنياك تمشي على الطيز — لا شريف اولا ذليل او لا عزيز
ما لهم همه سوى بالأنكليز — اوصنف آخر يهرج ابهرج الجهال
دور فكرك للدهر وتصوره — والذى عينك تشوفه او تنظره
قول جايز ابد لا تستنكره — قبل ما اينزلوك من صف الرجال
لا تسايل فكر او زيد الفكر — ما تماين للدهر فوق او حدر
لو تكشف عنك العالم تفر — تستوي مجنون ومضيم البال
فكر ابدهرك او عاين حالته — حتى شايبنا خسيسه هرجته
اوصاحب اللحيه يعاب ابلحيته — او في المجالس يجلس ابصف النعال
والبييع او يشترى فى ابياعته — بالحلف والكذب تنفق سلعته
چان ما يكفي يبيع اديانته — لو يبيع او يشتري فى دسقبال
والكذب عدنا بسيط ابلا عذر — والحلف عدنا مثل أكل التمر
والصدق أصبح امواري في القبر — لو تدور الك عدل مطلب امحال
چان تبغي فى الزمان امعيشتك — رب لك اتواليت وحلق لحيتك
اوقول هي والله لأمر امريتك — لا تخالفها او توقع في الوبال
طلبة الحرمه فلا هي هينه — تتعب اللي ايقول في الدنيا أنا
أخر النعمه تقلك تلقنه — دايم اتقلك انا ابنية دلال
انچان عندك ولد خله يحكيك — چان ما يحكيم عليك ايشتمك

او بالفواحش والخباثه يتهمك ابد ما تحصل ابها لدنيا اعتدال

والصديق التصحبه أحسن صديق يصحبك لكن مهو ابساعة الضيق

سبب ها الصحبه فقط صحبة طريق ما ينفعك لو يشوفك في العطال

والذي أعظم علي من كل مهم في المجالس يشتمون اهل العلم

وابسبيبتهم غدا ايخط القلم والدهر كله وبال في وبال

راحت الاعمال كلها اخربطه ما تشوف احوال عدنا امضبطه

عاين ابيوت العباده احلفطه والبيوت امنمقه ايمين او شمال

نلتفت للي يعد روحه انا لو تكشف حالته وتعاينه

بلكي ما عنده عمل تستحسنه لكن امن الخير صار امن الرجال

عاين الدهرك يحط اهل الشرف او يرفع اللي من قبل ما يعرف

اويجمل الصعلوك من أهل الترف لو نظرته من قبل صاير سبال

بالأمس من مزبله الى مزبله يطلب الزقان من كل مختلا

والشماطيط العليه امهدله او طول عمره ما أكل أكلة حلال

دور فكرك للنسا والفت نظر أصبحوا خمسة الآلاف المهر

والشرط في بيت ابوها تستقر في سبب تحصيلها تحصل نكال

يشرطون اعليك بتنا امدلله او بيتها من كل صوره جيب اله

ما يشرطوا اعليك علمها الصلا اوعن ابوك اطلع والى اعمومك تعال

أيضا في أحوال اهل الزمان

خلها يخويه امطبقه او بجبال هيچي امعلقه

دنيا تناطين او طبل ومعطيه ابقشر البصل

زمر اوغني او رقص او طبل ومعاملتنـــا طربقه

لا صوم عدنا او لا صلاه او لا رحم عدنه او لا صله

واللي نكده او محصله بس في الملاهي ننفقه

والّي انكده او نكسبه · بس بالملاهي نذهبه
يذهب خساره او ملعبه · حيث الخلق مستفسقه
همتنا بس اكل او شرب · وتدور اثيـــاب الطرب
والكل منهم مضطرب · ما ينفع اللي ايصادقـه
واحد يصلي من جلوس · او يتمنى لجله كل عروس
ويقول لو عندى فلوس · انكان اسوي دقدقه
يا ربي عطني منيتي · وانظر عقبهـا حالتي
بيدك يربي رقبتي · لو ردت جسمي تحرقه
او واحد امشهدينه او اقر · اول أقر تالي نكر
يعرف الكاعها سقر · وحـديد نار ايطوقه
او واحد تشوفه مبتسم · لا ايغرك ابلين الكلم
منـه تحذر واحترم · عنده اسهـام امفوقه
والناس كلها ابها المثل · لا تأمل الخيب الأمل
او لولا اخاف امن الزعل · قلت الخلق متملصقـه
اديانــــا متهتتـه · وافكارنا متشمتته
والكل فكره او همته · بنيان بيته ايمقـــه
دايم يشيد للبنــاه · والغير فى ملهى او غنى
او روس طويله امدهنه · وايده ابساعه امطوقه
للراديو ماخذ ساعته · يعرف اوقات احطتـه
ما هو لوقت اعبادته · نـــاسي أوامر خالقه
لبس النصارى يلبسه · او بالغيبه يعمر مجلسه
والّي يحب امجـالسه · كل ساع بيته يطرقـه
يصطاخ للراديو اشتغل · او بعده لاهي فى الاكل
وما ديانتنا همـل · وشهـا لنجاسه او هالبقا

كلما تفكر فى الدهر — في العالم ايحير الفكر
يتعظمون اهل الفكر — وأهل الديانه مفصقه
دايم نسب اهل العلم — ونزيدهم ثلب او شتم
حكم العدل عدنا ظلم — أحوالنا متمزقه
واحد يطاوع زوجته — او يعصي أبوه وميمته
او واحد يخلي حرمته — تمشي ابثوب امخرقه
وحريمنا عرفت لنا — ما نحصل اوياهم هنا
متشوفها متزينه — دايم ابثوب امزقه
لو قال ليها الزوج كيف — ما تلبسي ثوب اللطيف
قالت انا ذيلي عفيف — لو كان ثوبي احرقه
واما اذا رادت سفر — تسچب اغراش امن العطر
تخطف قلب من به نظر — لنها ابعطرها امغرقه
ما يرضي الله هالفعل — لا امن المره او لا من الرجل
من غير اذنه ترتحل — واللي تحبه اترافقه
دنياتنا مر او صبر — دايم تشربنا الكدر
يوم القيامه اشنعتذر — عند النبي فى الملتقى
لكن اقلك وستمع — دنيا فقط ما ينتفع
كلمن ركض بيها وقع — او تمسي أحواله امزقه
ياللي نظامي تفهمه — خل اللعب والسينما
واعمل لدار الدائمه — فيها السعاده والبقى
خل اللعب خل الزمر — خل اللهو خل الخمر
وذكر احوالك في القبر — تنزل لك أملاك الشقى
تنزل لك أملاك الغضب — تذكر ايام اللعب
يوم ابسلاسل تنسحب — النار شر الملتقي

يالردت تنجى من لظى حب النبي والمرتضى
تحصل من الله الرضا ينجوك يوم الصاعقه
هذى عروس امطره صلوا على خير الورى
واطى الائمه الطاهره لنهم اشموس المشرقه

ايضا في احوال اهل الزمان

خابها يخويه امغطيه بالدغل وتراب لا تكشف اغطاها اخاف ايحوشك اتراب
لا تكشف اغطاها ترى تحت الغطا اخياس أعظم من الجيفه اللي عنها تهرب الناس
تركوا الصلاه منعوا الزكا نهبوا الاخماس ما چنهم ايسمعون آيات امن الكتاب
كلما كشفت الحال شفت الحال منكوس للحي يحلقوها ويربوا شعر للروس
ومن الذهب قاموا ابركبوا ليهم اضروس او لبس النصارى يلبصو نه چنهم اصحاب
واللي قهرني او زيد الغيظي او طماني حرمه اسمعتها الراديو جايب اغاني
تضرب صبع عنده او تقله ماني ماني تمايل ابأعطافها چنها امن القحاب
تهتم رجلها والرجل يضحك عليهـا وتمد له البلحوش وتصبع بديها
او يتوصل الها چنه المملوك ليها ضاع الشرف ما بيننا اوضاعت الآداب
حچي النصارى تفهمه والعلم مهمول ما يعرف الانسان يتطهر عن البول
ما يعرف إلا ابكل محله القيل والقول لو قلت يفلان اتق الله قال لك چاب
وعادتنا فى المجالس بالسفاله ما نحتشم عالم ولا صاحب جـلاله
او فينا الرزاله والبطاله والبخاله وين الحميه او وين غرة ذيچ لنساب
شرب الخمر لعب الزهر والظلم زايد او عند الولد مثل العسل سبة الوالد
او غالب العالم لو عمل له خير واحد اما عمل وهقه لو امراثي او مرتاب

نظام في عدد بلدان البحرين

هذا شعر منظوم في حسبة البلدان . جملة عددهم في شعر حسبوا يلخوان

اسماهييج لحرق قلالي الحد والدير ... والمنامه او ماحوز اولغريفه والجفير ٩

اميلغه او بني او صداغه وبو اخفير ... ونعيم والحوره اوممام راس رمان ٧

بلدة عراد أو حالته ويا الجزيره ... وام الشجر ويا لبسيتين او لشجيره ٦

ذيه او سنابس مع مني ويا الجزيره ... جد حفص كرباباد لمصلى او طشان ٨

والقدم والحله مع ابلاد القريه ... اجبلة حبشى او بلاد الجنبيه ٥

افريقه اوزلماد وبلاد اسقيه ... والزنج ويامروزان مع اخريان ٥

مقشاع كرانه وبو اصبع معامير ... لقبيطو بقوهاوحجر شاخوره لهجير ٩

جصره ولبديع مع الزلاق وصخير ... سار اومقابا ادراز باربار اوجنوسان ٩

والهمله والكوره او بربوره تذكر ... او بلدة سند ونويدرات اوبلدلعكر ٦

مع حالةام البيض او جو اودوراوعسكر ... امهزه مع اسفاله او مركوبان بخوان ٧

والقرية او ياواديان او فارسيه ... جرداب ويا جد على والخارجيه ٦

دار الكليب اذ صدد ويا المالچيه ... عالي او سلمابات بوري مع دمستان ٧

وبلاد كرزكان او شهر كان ثنتين ... وفريق ابو كواره اوياه الرفاعين ٦

مع توبلي وجبيلته ويا الصهلتين ... جد حاج وجبيله مني ويا ابو ابهان ٧

مرخ اوبني جرهعقب كل البلادين ... وم الحصم ويا القضيبيه التالين ٤

واللي عقب القرى قلعة البحرين ... او آخر بلد بخوان مدينه الاسكان ٢

والف الصلاة اعلى النبي احمد المختار ... او حيدروصي المصطفى والدالاطهار [١٠٥

والزاچيه فاطم او ابناها الاخيار ... هذا ختام الشعر في حصبة البلدان

نظام حريق في سلماباد يوم الجمعة ٣-٩-١٣٧٩هـ

بالله اسمعوا هذا الخبر عن حادث صار ... ثالث شهر رمضان سمعوا لي بحظار

في بلد سلماباد يوم شبت النار ... في مضمن الخيحيل هو شرقي البلد كان

شبت او اهل البيت في عالي يصلو ... وحريمهم من خوفهم ظلوا يصرخون

والساكنوا بالديره عن الجاري مايدرون ... وترا كضوا من سمعوا اوشافو الدخان

لطفال والنسوان تركض والرجاجيل | قالوا الحريقه وين قالوا فى الخيحيل
فى مضمن اللي دايم ايشبه ابتمثيل | يرمي تشابيهه ولكن موش عيان
اعني ابو عبد الامير او حسن خيه | اوحاج احمد الثالث ابو النفس الابيه
يا ليتهم حضروا او شافوا هالقضيه | او شافوا المطبخ كيف تسعر به النيران
مطبخ امسوى من سعف ماهو مباني | لكن اشحاوي من صفاري او من أواني
كابات ويا اصحون او ملات اوصواني | واغراش وذباب الملح وبياني خلقان
والناس تترا كض يشوفون الذي صار | وصلوا ولن تسعر ابوسط المطبخ النار
والمطبخ امركب احضارها بدفنة الدار | وإن كان تردون القضيه سمعوا الان
يوم رجع حاج علي ويا اخوانه | شافوا وان تنورهم ما هو ابمكانه
نادوا على النسوان شنهو اللي دهانا | ويش الذي سبب حريقتنا يانسوان
وإلا الحريم اتقول ليهم صار ماصار | واللي مضى مرٍ مالنا فدوه للعيان
بس اشتروا لينا أواني اصغار وكبار | كابات وصحون او غواري من المدان
قالوا الهم شا اللي مضى واللي بقي ويش | قالوا اللي في التنور راح مـا ميش
لكن من الله ما طبخنا لقمة العيش | بس اللحم والبصل كله راح عدمان
وما الاماده عند وحده امن النساوين | تبكي او تنادي راح قدوي يا مسلمين
وتقول توي امبكرتنه زين مازين | محطوط في القرنه امغطى ابخلاق چتان
أوحجي علي يصرخ ترا راحت الحيله | يوم الذي راحت يخويه النارجيله
يذهب الغوري او چولتي ويا لدليله | او تسلم اليغـــا النارجيله خير ما كان

نظم في حادث ليلة الاحد الحادي و العشرين

من شهر شعبان سنة ١٣٧٨ هـ

شعر سويت في حادث شهر شعبان | عام ثمانيـه او سبعين يا لاخوان
بعد اثلاث ميه والالف مذكور | تاريخ الخبر بين الخلق مشهور
صدر يا خوي ذاك الحادث المخطور | ليلة احـد جنت اقرا ابجنوسان

صدر وقت الصلاه والناس تتعبد ناس فى البيوت او ناس فى المسجد
او ناس فى المنامه بعدها ما اترد او ناس جايه تمشي على حيوان
او ذاك ابسيكله او آخر ابسياره او ناس في البحر للسمك بحاره
وهلهم من اجلهم غدت محتارة او غدت بقلوبها تتسعر النيران
ابهذا الحال او ذاك الحاله ومثاله او لن هبت يخلق الله الزلزاله
او خلت كل فرد يندهش دلاله لنها صاعقه قشرى مثل طوفان
ابذيك الصاعقه اعفاريت وشياطين رعيد الها او منها اتفور ادخاخين
او بعض الناس سمعوا صوتها بحنين او بعضهم شاف فيها اعمدة نيران
ونا فى بيت حاج عبد العزيز الزين لكني على امضلاي ذاك الحين
او لن البيت يرجف صار بالصوبين مثل الجالبوت ايبحر يالاخوان
او صرت عليها ابصاحب الزبزه ابو الحسنين ذاك الماحد اينكره
ذاك الي ابيمينه داحي الصخره وزير المصطفى مولى الانس والجان
او لمن سكنت او قمنا بنتمشا لن شايب لفانا جاي يتمشا
ويقول النا عليهم طاحت العشه او حالتنا يليت اتصير بالعدوان
اوعقب ذاك العشا واحد جذب حسره قلنا له اشها لونه او هالزفره
قال النا اظنها طاحت الحضره قلنا العمر اولى او صحة الابدان
او جت لخبار لينا قبل نصف الليل او بذكرها يحق النا نصيح الويل
چم بيت وقع طايح او كم انخيل او كم اشجار موز اويا شجر رمان
او خل الحزن للزراع يوم راح لزراعه او شاف الحال حالا صاح
ابا موت او رجم بيته يصلك الراح او خل الصار كله والمصيبه الآن
شاب امن الصنابص ضربته نخله او فلقت هامته الله يعين اهله
يوم الخبر وصلهم اجوا لجله لن الولد في دمه غدا غرقان
تصور حالهم من وصلوا فى الحال صار النوح والزفار والولوال
حتى خيه عليه اوصاح ركبتي مال او ظل محتار كيف ايقابل النسوان

عقب ما قبله في خده او شمه ‏ شاله فوق صدره يسبح ابدمه
او طب البلد والا الناس في لمه ‏ حرم وارجال من شيب او من شبان
اوغدت ارض المنابس في قردروجه ‏ الله ايساعد اولاده مع الزوجه
تموج ابها الارض جنها وسطموجه ‏ او الله ايساعد اللي يفقد الشبان
اوصرنا امن الصبح نتلقف الاخبار ‏ نسأل عن البحاره او عن الحضار
اونسأل في البلد شاللي جرى ولصار ‏ او لمسايل يسايل وسطة البلدان
او راحت للحكومه ناس دوريه ‏ تشوف انچان وسط البحر بحريه
او لن اثنين من سكان لقريه ‏ احتضنوا ولرواح امفارقه لبدان
هذي زلزله ربك اجرنهــــا ‏ على العالم تخاف او تتمظ منها
او لنهم يوم ثاني ما دروا عنها ‏ زاد الظـلم زاد الجور والبهتان
او نختمها ابصلاة اعلى النبي الهادي ‏ ولا تنسون حيدر غوث لمنادى
ابو الحسنين ذكره غوث لمنادي ‏ او عترته والبتوله خيرة النسوان

حادث جرى في جنوسان ليلة الاحد ١٣-٢-١٣٨٠هـ

يالي تحبون الشعر عندي قضيه ‏ لو لا دفع رب السما فيها المنيــــه
خلوا حچيكم واسمعوا يا ناس شعري ‏ بانظم القصه اللي جرت من قول صدري
في عام ثمانين والتاريخ هجري ‏ اثمانين من بعد الالف وثلاث ميه
ليلة ثلثة اعشر صفر من بعد عاشور ‏ ليلة احد لسبوع والتاريـخ مشهور
امر نزل بينا او ذاك الامر محظور ‏ في بلد جنوسان صارت هالقضيه
في بيت حاج عبدالعزيز اللي تعرفون ‏ بعد القراءه نشرب القهوه على هون
هذا يصب قهوه او ذاك ايسوي غليون ‏ اوهذا يحچي اوذاك مصغي حق حچيه
حمزه يصب شربت اومحسن يصب قهوه ‏ اوحجي عبدالله متچي يشرب ابقدوه
الناس عدهم في قوام الحضر حچوه ‏ وحنا اباناستنا او جلستنا هنيه
اوهيئة المجلس يا جماعه اعريض وطويل ‏ كم فيه من رزات وجذوع او مطاويل

ومطولاته من افروخ اوشي من النخيل وما السعف الفين لو زايد اشويه

ما بين ما احنا كل فرد جالس محله ساعه يخالق الله او لن حلت امشكله

او لن نزلزل مجالس الموصوف كله لجذوع كلها انقلعت كلها سويه

طاح السقف كله علينا يا مسلمين كلنا اندهشنا ما دريتا الباب من وين

لن السقف طبق علينا اشمال ويمين لجذوع منه والسعف ساوى الوطيه

يحچي اليكم حالتي واللي تجيني الله دركني ابحاج عبد الله تفهني

يمشي أمامي اوصار فوقه السقف عني وانا صرت اسبح كما تسبح الحيه

لمن أراد الله الينا بالسلامـــــه واحد سمعته يفتخي ابحيدر امامه

لمن سمعته جتني امن الله الفهامه قمت انتخي بالمرتضى راعي الحميه

والناس كلها اتشوف واني فاقد الشوف الله رماني ابجانب الغربي على اجدوف

لكن على التلميد داخل قلبي الخوف لنه امانه والامانه ما هي اشويه

كلنا ابسلامتنا طلعنا اوما حد انصاب ما انصاب شايبنا ولا اتعور لنا شاب

بس الصبخ كالطين لازق فوق لثياب ما كو فكر عندي الا فى الزمزميـه

هاي التي كانن يداقلها كسرها انضربت بلمطول ولكن موش ضرها

ذاك المطول ضربته بين أثرهـــا لخفوس في التنكه او جامتها قويه

وما القدو والنارجيله اللي عندنا طلعوا سلم لكن اسافه انكسر حبنا

وما الضوى العدنا انطفى وحنا استرحنا لن المكان امن القمر كلها مضيه

اوظليت اسايل عن قباي اوبشتي الناس واتفقد المسباح ما شفته بلچياس

او جريت بشتي والقبا من داخل الساس او عبد الشهيد الشاف مسباحي رميه

والحمد لله يوم قمنا بالسلامه او حچي علي والله عجبني من كلامه

يوم الذي هو قال سمعوا يا نشاما وجبت علينا الصدقه كلنا سويه

او يوم قعدنا نشرب القهوه الجديده قالوا الجماعه سو على هذي قصيده

او عاينت انا شمخين في من جريده او يوم اسلمنا امن الكسر نعم البغيه

كملت قصيدتنا دصلوا على المختار واعلى الوصي المرتضى حيدر الكرار

واعلى البتوله والحسن وحسين لطهار والتسعة الاظهار أولاد الزچيـــه

نظم نبيه عقلي

فرد ليله كنت ادير الفكر في يوم الحشر يوم ابذيك المحجه يجتمع كل البشر
چنت اتصورا بيوم الحشر وافكاري تجول لن تخيل لي فردواحديجا كيني او يقول
أمر يوم الحشر يالتتصوره أمر مهول مقدراحكي لك أنا ابتفصيل لكن اختصر
قول للضيع صلاته ليش خليت الصلاه والذى يمنع زكاته والرحم ما يوصله
قول للي ترك حجه ليش فرضه عطله قول للسارق مع الزمار واليشرب خمر
قول للي أكل مال الله او رسوله بالحرام قول للي فجر شهر الله ولا راعى الصيام
قول لليقرا كلام الله مثل عاذى الكلام قول للي حكم بالبهتان في الدنيا او قهر
قول الى اللواط والزاني والى اليعمل كذب قول للى يشتم امه اووالده خاف العطب
قول للضيع اوقاته فى الاغاني واللعب والقدر ينصر ضعيف المسلمين او مانصر
قول للي يشهدون الزور واليدرى او كتم قول للي ضيع الاوقات في ثلب او شتم
قول للي داس علم الله او رسوله بالقدم والذى لا امر ابمفروض ولا منكر نكر
قول للى يعمل الغيبه او يا كل من ربا والياذي جاره او يحلف يمين الكاذبه
قول للى ما يبالي امنين ماله يكسبه من حلال اومن حرام اومشتبه لومن سقر
قول للي يستحل مهر النسا اومال اليتيم ما يخاف الله اورسوله اومايخاف امن الجحيم
قول للي يظن بالسو مايخاف امن العظيم ما يخاف الله يدخله في جحيم تستعر
قول للى دايم ايشب الفتن بين العباد والذى يرمي هل الايمان عند اهل العناد
والذى ادعى او امرها اللى ينكرون المعاد هذا ماهو من الشيعه اوعن رسول الله الخبر
قول لليرجع السايل خاف يصدق سائلك والذى يختال من يختال فى مشيه هلك
قول لليلبس قميص امن التكبر ما الك ما دريت الله يحشر نك على صورة الذر
قول للي يعمل اعمال الصلاح او يعتجب ما حصلت إلا الخساره والكلافه والتعب
هذا مثل الما يقلد فى العمل اهل الرتب اعني اهل العلم هالما بالوا ابجوع او سهر
قول للى يدفع الرشوه والى اليقبل رشا قول للي بين هالمرشى او هالمرشي مشى

او قول للي استودعوه اسرار دين الله او فشا   او قول للجاسوس والينذر ولا يوفي النذر
قول للي ينهب اموال الاوادم بالحيل   قول للي بالعكس افتى او عن العالم نقل
قول لليطلب علم حق المارا والجدل   كلهم ابحوزة جهنم غيرها ما كو مقر
قول للي يبخس الميزان والينقص الكيل   واليخونون الامانه احساب في المحشر طويل
واليطفف والبرائي او يعنم الحاجه الويل   واليغش الناس في بيع او شرى جداً خسر
قول للي يجمع الاموال من جدوه او سؤال   لحم وجهه ينصلي او يلاقي من الله الوبال
قول للسارق اشمالك تجتنب أكل الحلال   لو تقول الجنه ماتحصل النار اعلى الصدر
قول للي يعنم الاخماس عن آل الرسول   مادريت اعقاب يوم الحشر وحساب مهول
ويش عندك من محجه بيها تحتج او تقول   لو جنابك تمتذر هيهات ما ايفيد العذر
ورجم الصوب النساوزجرهم ابصوت الغضب   قول يا للي دايم التغنين بلحان الطرب
لا تصيرى يا ضعيفة راي لجهنم حطب   ما يجوز الحرمه ترفع صوتها او بالذكر
قول للتئذى بعلها بالحچى ما تستحين   والتي تطلع بلا شور البعل لا تطلعين
ما دريتي في جهنم بالمقامع تضربين   والتي تستعمل الحره بتلمع بالجر

﴿ قد تمت الحديقة الحادية عشر المسماة بالنفحات السليمية ﴾

قد تمت الحدائق الاحدى عشر   في خدمة المختار والال الغرر
فنسأل الله بحق المصطفى   والمرتضى والتابعين الشرفا
بحقهم عليه بل بحقه   عليهم نيل منى توفيقه
يدخلنا في جنة أعدها   لشيعة الزهرا ونال ودها
ويقضي الحاجات في الدنياه   ويكشف الغم مع الضراه
وها أنا فرغت من ديواني   سميته بشعلة الأحزان
فيه نظام في رثاء الهادي   والمرتضى والعترة الامجاد
يرجو بذاك الفوز يوم المحشر   مع الذى قد خط تلك الاسطر
ونختم الديوان بالصلاة   على النبي وآله الهدات

ونستغفر الله الملك الديان عن الزيادة والنقصان والغلط والنسيان انه غفور منان

رفع القلم عنه يوم السبت ٢٥ \ ٨ \ ١٣٨٣ هـ

الفهرست


Bibliotheca Alexandrina
03743385